

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis penelitian dan pembahasan dari penelitian tindakan kelas ini, maka dapat disimpulkan bahwa :

Metode *Inquiry* dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Seni Budaya pada materi Seni Rupa Ragam Hias di kelas VII SMP Negeri 2 Telaga, Kabupaten Gorontalo. Hal ini dapat dilihat pada pelaksanaan siklus I hasil belajar siswa yang memenuhi kriteria ketuntasan minimum berjumlah 15 orang atau 60% dengan daya serap 51,36%, sedangkan pada siklus II terlihat peningkatan hasil belajar siswa yang memenuhi kriteria ketuntasan minimum. Pada hasil evaluasi siklus II diketahui siswa yang hasil belajarnya memenuhi kriteria ketuntasan minimum atau yang tuntas berjumlah 21 orang atau 84% dengan daya serap 64,64%.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, dapat dikemukakan beberapa saran sebagai berikut :

1. Metode pembelajaran *Inquiry* hendaknya dapat dijadikan sebagai salah satu metode pembelajaran dalam mata pelajaran Seni Budaya. Hal tersebut di sebabkan oleh karena secara nyata melalui penelitian tindakan kelas ini terbukti dapat meningkatkan hasil belajar siswa.
2. Dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Seni Budaya khususnya Seni Rupa dengan menggunakan metode pembelajaran *Inquiry* dalam proses pembelajaran setiap guru harus memiliki kemampuan dan keterampilan dalam menerapkan metode pembelajaran ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Barnawi dan Arifin. 2012. *Etika dan profesi kependidikan*. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media
- Berlin dan Imas. 2014. *Sukses Mengimplementasikan Kurikulum 2013*. Penerbit Kata Pena
- Berlin dan Imas. 2016. *Model Pembelajaran*. Penerbit Kata Pena
- Buchari, Alma. 2009. *Guru profesional*, Bandung : Penerbit Alfabet
- Daryanto. 2009. *Panduan proses pembelajaran kreatif dan inovatif, teori dan praktik dalam pengembangan profesionalisme bagi guru*. Jakarta : AV Publishe
- Dimiyati dan Mojiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Hamalik, Oemar. 2003. *Tekhnik Pengukuran dan Evaluasi Pendidikan*, Bandung : Mandar Maju
- Haris dan Jihad. 2013. *Evaluasi pembelajaran*, Yogyakarta : Multi Pressindo
- Roetiyah. 2001. *Modul strategi belajar mengajar*, Jakarta : Rineka Cipta
- Saondi dan Suherman. 2012. *Etika profesi keguruan*. Bandung : PT Refika Aditama
- Sumantri, dkk. 1999. *Strategi belajar mengajar*. Jakarta : Depdikbud Dirjen Pendidikan Tinggi, Proyek PGSD
- Taniredja, dkk. 2014. *Model-model pembelajaran inovatif dan efektif*. Bandung : Penerbit Alfabeta
- Usman, User. 2009. *Menjadi guru profesional*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Yamin, Martinis. 2009. *Strategi pembelajaran berbasis kompetensi*. Jakarta : Gaung Persada (GP) Press

Purnomo, dkk.2014. *Buku guru seni budaya dan keterampilan*. Penerbit : Pusat kurikulum dan pembukuan, Balitbang, Kemdikbud.

(dalam [http://www.pendidikandiy.go.id/kurikulum2013/uploads/JENJANG%20DIKDAS%20\(SMP\)/Kelas%207/Buku%20Guru%20Kelas%/207/K7%20BG20Seni%20Budaya.pdf](http://www.pendidikandiy.go.id/kurikulum2013/uploads/JENJANG%20DIKDAS%20(SMP)/Kelas%207/Buku%20Guru%20Kelas%/207/K7%20BG20Seni%20Budaya.pdf)) Diakses Senin, 16 Januari 2017 Pukul 10.22 WITA