

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan keseluruhan proses dan terutama hasil penelitian dalam penjelasan pada bab VI, maka dapat dijelaskan kemampuan siswa dalam melukis menggunakan media kaca kelas XI TPHP III SMK Negeri 2 Gorontalo termasuk dalam kategori Mampu. Seperti yang dijelaskan dalam tabel 2 menunjukkan sebanyak 15 siswa atau 65,21% yang termasuk dalam kategori Sangat Mampu dalam menyelesaikan lukisan menggunakan media kaca, selanjutnya juga telah dijelaskan dalam tabel 2 sebanyak 8 siswa atau 34,78% termasuk dalam kategori Mampu. Hasil penilaian ini berdasarkan atas pencapaian standar dasar yang ditetapkan dalam teknik melukis kaca, yang dapat dilihat dalam dua aspek yaitu teknik dan estetika.

Sehubungan dengan hasil penilaian ini perlu kiranya mendapat catatan, bahwa kondisi ini adalah hasil dari baru pertama kalinya siswa diberikan media dan teknik melukis dengan media kaca. Sebelumnya mereka sama sekali tidak pernah memakai media tersebut, dan praktikum pun dilakukan hanya satu kali pertemuan. Jadi menimbang hal tersebut, jika melukis dengan media kaca ini diterapkan dalam mata pelajaran selama 1 semester dengan alokasi waktu pertemuan lebih dari 1 kali, maka peneliti meyakini bahwa hasilnya akan bisa lebih dari pencapaian rata-rata kelas dalam penelitian ini. mencapai pada kategori sangat mampu.

Berkaca pada keseluruhan proses hingga hasil penelitian yang dilakukan dapat peneliti simpulkan, bahwa melukis dengan media baru seperti media kaca dapat diterapkan kepada siswa untuk mendukung tumbuhnya kreativitas siswa dalam berkarya seni lukis dengan beragam media. Seperti yang telah diamanatkan dalam kurikulum mata pelajaran seni budaya khususnya seni rupa 2 dimensi di tingkat Sekolah Menengah Kejuruan.

5.2 Saran

1. Bagi siswa :

Sebagai peneliti, saya menyarankan kepada adik-adik siswa agar dapat terus mengasah kemampuan dan bakat yang dimiliki baik di lingkungan sekolah maupun di luar sekolah.

2. Bagi guru :

Kepada guru mata pelajaran disarankan agar dapat lebih mengembangkan bakat dan kemampuan peserta didik dengan cara lebih kreatif dalam memanfaatkan media terutama untuk melukis.

3. Bagi sekolah :

Sebagai masukan bahan ajar untuk pembelajaran seni budaya dalam upaya meningkatkan mutu pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Ali Imron Al Akhyar, 2015. *Muqoddimah Ngrowo, Tutur Lisan Hingga Tutur Tulisan*, Yogyakarta, Deepublish
- Ajim Nanang, 2015. 12-01-2017, 17:47, *Alat dan Bahan Berkarya Seni Lukis*.
<http://www.mikirbae.com/2015/12/alat-dan-bahan-berkarya-seni-lukis.html?m=1>
- Anggiat M. Sinaga & Sri Hadiati (2001:34) *Pengertian Kemampuan*
<http://milmanyusdi.blogspot.co.id/2011/07/pengertian-kemampuan.html?m=1>
- Arsyad, 2014 *Media Pembelajaran*. Jakarta. Raja Grafindo Persada
- Asyhar, 2012 *Kreatif Mengembangkan Media pembelajaran*. Jakarta
- Asmani, 2011 *Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta. Kencana
- Camaril Cut,dkk, 2001. *Pendidikan Seni Rupa/Kerajinan Tangan*. Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.
- Firman, Hary, Momo Rosbiono dan Nelson Siregar 1997. *Penelitian Kelas : Teori, Metodologi dan Analisis*. IKIP Bandung Pres.
- Gilang Maldini, 2014. *Makalah Seni Rupa*. Bandung
- Jabar Abdul, 2010. *Evaluasi Program Pendidikan*. Jakarta, Bumi Aksara
- Kartika Darsono, Sony, 2004. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains
- Milman Yusdi. 30-09- 2011.*Pengertian Kemampuan*
<http://milmanyusdi.blogspot.co.id/2011/07/pengertian-kemampuan.html?m=1>
- Rifqi M. Rasyid, 19-12-2016, 12:36, *Pengertian Melukis*
<http://rifqirasyad.blogspot.co.id/2012/01/pengertian-melukis.html?m=1>
- Sardiman, 2009. *Media Pendidikan*. Jakarta. Bumi Aksara
- Sadiman, Arief S. dkk, 2008. *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Sukarya, Zakaria,dkk, 2010. *Pendidikan Seni*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Kementerian Pendidikan Nasional

- Sthepen P. Robins dan Timothy A. Judge, 2008. *Perilaku Organisasi*. Jakarta, Salemba Empat.
- Sugiyono, 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sumanto, 2005. *Pengembangan Kreativitas SeniRupa Anak TK*. Jakarta: Depdiknas
- Suratno, 2010. *Konsep Kemampuan Sumber Daya Manusia*. Kantor Kemenag Kab. Sitaro
- Soedarso SP, 1998. *Seni Lukis Indonesia*. Yogyakarta, IKIP Negeri Yogyakarta
- Uno, 2012. *Propesi Kependidikan*. Jakarta, Bumi Aksara
- Wina Sanjaya, 2013. *Penelitian Pendidikan*. Jakarta. Kencana