

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

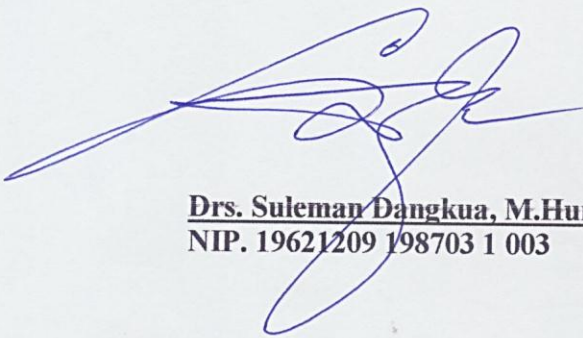
**PENGARUH PENGETAHUAN NIRMANA TERHADAP KARYA SKETSA
MAHASISWA PRODI S1 PENDIDIKAN SENI RUPA FAKULTAS
TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**

Oleh

**STENLY DANI
NIM. 544 412 020**

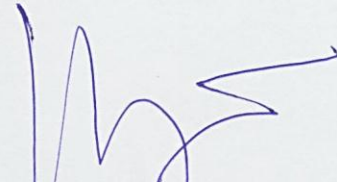
Telah Diperiksa dan Disetujui Untuk Diuji

PEMBIMBING I



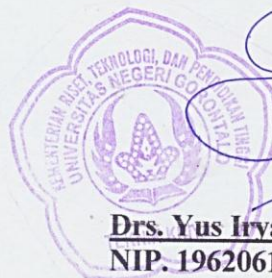
**Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum
NIP. 19621209 198703 1 003**

PEMBIMBING II



**Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn
NIP. 195740513200604 2 007**

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Kriya
Fakultas Teknik
Universitas Negeri Gorontalo**



**Drs. Yus Iryanto Abas, M.Pd
NIP. 19620615 199003 1 002**

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

PENGARUH PENGETAHUAN NIRMANA TERHADAP KARYA SKETSA
MAHASISWA PRODI S1 PENDIDIKAN SENI RUPA FAKULTAS
TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO

Oleh
STENLY DANI
NIM. 544 412 020

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/tanggal : Jum'at, 24 Maret 2017

Waktu : 09.00 WITA

Penguji

1. Drs. Yus Iryanto Abas, M.Pd
NIP. 19620615 199003 1 002
2. Hasmah, S.Pd, M.Sn
NIP. 19780425 200312 2 001
3. Drs. Suleman Dangkua, M.Hum
NIP. 19621209 198703 1 003
4. Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn
NIP. 195740513 200604 2 007

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 
4. 

Mengetahui

Dekan Fakultas Teknik
Universitas Negeri Gorontalo



Moh. Hidayat Koniyo, ST, M.Kom
NIP. 19730416 200112 1 001

ABSTRAK

Stenly Dani, 2017 “*Pengaruh Pengetahuan Nirmana Terhadap Karya Sketsa Mahasiswa Prodi S1 Pendidikan Seni Rupa Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo*” **Skripsi**, SI Pendidikan Teknik Kriya, Jurusan Seni Rupa, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing : **(1) Drs. Suleman Dangkua, M.Hum, (2) Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn**

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dua variabel, dengan Variabel X (bebas) adalah Pengetahuan Nirmana, sedangkan variabel Y (terikat) adalah karya sketsa. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu observasi dan tes. Berdasarkan hasil penelitian yang ditemukan oleh peneliti maka dapat disimpulkan bahwa Pengaruh Pengetahuan Nirmana Terhadap Menggambar Sketsa memiliki koefisien korelasi sebesar 0.66. termasuk pada kategori kuat. Dengan uji signifikansi korelasi produk moment diterima pada taraf nyata α 0.05 yang notasinya $t_{hit} < t_{tab}(\alpha 0.05, dk n-1) < t_{hitn} = -4.0 < 2.07 < 4.0$ dengan demikian menolak H_0 bahwa pengetahuan Nirmana tidak berpengaruh terhadap karya Sketsa Mahasiswa Prodi S1 Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Gorontalo, dan menerima H_a yaitu pengetahuan Nirmana berpengaruh terhadap karya Sketsa Mahasiswa Prodi S1 Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Gorontalo.

Kata Kunci : Pengetahuan Nirmana, Karya Sketsa

ABSTRACT

Stenly Dani, 2017 *“The effect of Nirmana Comprehension towards Artwork Sketch of Art Education Students Faculty of Engineering Universitas Negeri Gorontalo”*
Skripsi, Bachelor of Crafting Engineering, Department of Art Education, Faculty of Engineering, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: **Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum**, Co Supervisor: **Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn**

This study uses two variables of quantitative method, with X variable (independent) which is Nirmana comprehension, and Y variable (dependent) which is the students' sketch. The techniques of data collection are observation and test. The result shows that the effect of Nirmana comprehension towards drawing sketch has 0.66 correlation coefficient which includes in strong category. Furthermore, significant test of product moment correlation is accepted in the real level α 0.05 with the notation $t_{count} < t_{tab}(\alpha$ 0.05, dk $n-1$) $< t_{count} = -4.0 < 2.07 < 4.0$ which rejects H_0 that the comprehension of Nirmana does not affect towards Artwork Sketch of Art Education Students Faculty of Engineering Universitas Negeri Gorontalo, and accepts H_a that Nirmana Comprehension Affects towards Artwork Sketch of Art Education Students Faculty of Engineering Universitas Negeri Gorontalo.

Keywords: Nirmana Comprehension, Sketch Artwork

