

BAB V

PENUTUP

a. Kesimpulan

Dari hasil pembahasan dalam penelitian ini yang telah dikemukakan tersebut, maka peneliti memberikan kesimpulan tentang komunikasi antar pribadi sesama pemburu batu akik di Kota Gorontalo adalah sebagai berikut

1. Adapun komunikasi yang terjadi diantara sesama pemburu batu akik di Kota Gorontalo yaitu komunikasi tatap muka yang meliputi ciri-ciri sebagai berikut : komunikasi tatap muka, arus pesan balik dua arah, *Close proximisty*, suasana non formal, Peserta komunikasi berada dalam jarak yang dekat dan umpan balik atau feed back terjadi pada waktu yang sama. Seperti pemburu batu akik yang memiliki lima puluh koleksi batu melakukan komunikasi tatap muka dengan pemburu batu akik lainnya yang juga memiliki lima puluh bahkan lebih koleksi batu, maka akan tercipta sebuah keberhasilan komunikasi antarpribadi.
2. Adapun hambatan pola komunikasi yang diterapkan oleh para pemburu batu akik di Kota Gorontalo yaitu : Perbedaan persepsi, Budaya, Bahasa, karakter dasar.

b. Saran

1. Untuk menciptakan hubungan yang baik, suasana yang harmonis dan komunikasi yang efektif anatar pemburu batu akik di Kota Gorontalo harus memperhatikan beberapa syarat agar komunikasi antar pribadinya berjalan dengan efektif. Salah satunya adalah pemburu batu akik harus

memiliki kepekaan sosial. Karena dengan adanya kepekaan sosial akan membuat seseorang dapat bersikap dan bertindak yang tepat terhadap orang lain yang ada di sekitarnya. Jadi, orang yang memiliki kepekaan sosial pastinya akan menjadi pribadi yang asyik untuk diajak bergaul. Selain itu, diharapkan kepada pemburu batu akik di Kota Gorontalo agar tidak menggunakan bahasa ilmiah ketika berkomunikasi supaya terjalin hubungan yang efektif antara sesama pemburu batu akik.

2. Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih sangat sederhana dan jauh dari kata sempurna, namun peneliti berharap tulisan ini bisa menjadi referensi awal bagi siapapun yang mempunyai keinginan untuk melakukan penelitian yang berkaitan dengan komunikasi antar pribadi atau lebih khusus lagi komunikasi sesama pengguna batu akik di Kota Gorontalo

DAFTAR PUSTAKA

- Budyatna, Ganiem. 2011.** *Teori Komunikasi Antarpribadi*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Cangara, Hafied. 2012.** *Pengantar Ilmu Komunikasi Edisi Kedua*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Creswell, Jhon. 2015.** *Penelitian Kualitatif Dan Desain Riset Memilih Di Antara Lima Pendekatan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Devito, Joseph. 2011.** *Komunikasi Antar Manusia*. Tangerang Selatan : Karisma Publishing Group.
- Mulyana, Deddy. 2010.** *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Rube, Brent. Stewart, Lea. 2013.** *Komunikasi Dan Perilaku Manusia*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Sugiyono. 2013.** *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Attaymimi, Rahmah. 2014.** *Upaya Membangun Komunikasi Antarpribadi Yang Efektif Antara Siswa & Guru (Studi Deskriptif-Kualitatif Pada Kegiatan Keagamaan Kerohanian Islam (ROHIS) Di SMAN 5 Kota Tanjungpinang, Provinsi Kepulauan Riau)*. Skripsi Universitas Islam Negeri Yogyakarta. Diakses pada situs <http://digilib.uin-suka.ac.id/13762/tanggal-20-02-2016/pukul-22:32>.
- Ahdiyati, Muhammad. 2013.** *Meningkatkan Efektifitas Komunikasi Antarpribadi Melalui Layanan Konseling Kelompok Pada Siswa Kelas VII C SMP Negeri 3 Kendal Tahun Ajaran 2012-2013*. Skripsi Universitas Negeri Semarang. Diakses pada situs lib.unnes.ac.id/17209/1/1301407101.pdf/tanggal-20-02-2016/pukul-22:46.
- Anisah, Unsin. 2011.** *Analisis Deskriptif Komunikasi Interpersonal Dalam Kegiatan Belajar Mengajar Antara Guru Dan Murid PAUD Anak Prima Pada Proses Pembentukan Karakter Anak*. Skripsi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta. Diakses pada situs http://repository.upnyk.ac.id/1557/1/SKRIPSI_UNSIN_KHOIRUL_ANIS_AH_153070290.pdf/diakses-20-02-2016/pukul-22:52.
- Hanggono, B. 2011.** Skripsi Universitas Sebelas Maret. *Eksistensi Kerajinan Batu Akik (Studi Perubahan Sosial Ekonomi Sosial dan Ekonomi Desa Dlepih Kecamatan Tirtomoyo Kabupaten Wonogiri)*.

<http://dglib.uns.ac.id/dokumen/detail/23891/Eksistensi-Kerajinan-Batu-Akik/diakses-09-12-2015/pukul-00:12>.

Sugiyono. 2005. *Bab III Metode Penelitian*. Diakses pada situs http://eprints.undip.ac.id/40985/3/BAB_III.pdf./tanggal-17-03-2015/pukul-22:13.

Sugeha, Agustina. 2015. *Makna Jilbab Pada Hijabers Gorontalo*. Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Gorontalo.

Ahmad Arif/Kompas. <http://nationalgeographic.co.id/berita/2015/02/ketahui-asal-usul-batu-akik-nan-cantik-itu/diakses-29.11.2016/pukul-16.00>

Aw, Suranto, *Komunikasi Interpersonal edisi pertama*, Graha Ilmu, 2011, Yogyakarta.

Daftar lampiran

Lampiran I

Gambar 1.1 wawancara dengan bapak David Wanto



Gambar 1.2 wawancara dengan bapak Oscar Umar



Gambar 1.3 wawancara dengan bapak Dedi Mahmud



Gambar 1.4 wawancara dengan bapak Pipin Radjak



Gambar 1.5 wawancara dengan bapak Bahrudin Kasim



Gambar 1.6 wawancara dengan bapak Mohammad Dais Musa



Gambar 1.7 wawancara dengan Ibu Hati Hasyim



Gambar 1.8 wawancara dengan bapak Thalib Karim



Gambar 1.9 salah satu jenis batu akik Fossil

