

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Yang Berjudul
Etika Penyiaran Radio Swasta Di Gorontalo
(Studi Kasus Implementasi P3SPS dalam Program "Dulohupa" di Radio SK
FM 99.1 MHz, Kota Gorontalo)
Oleh

Rahmat A. Kaharu
NIM : 291 413001

Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji

Hari/Tanggal : Rabu, 5 Juli 2017

Waktu : 09.00 WITA

Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. **Dr. H. Sukarman Kamuli, M.Si**
NIP. 19670606 200003 1 001
2. **Mohamad Reza, S.Pd, M.I.Kom**
NIP. 19800517 201504 1 002
3. **Zulacha Laisa, S.Sos, M.Si**
NIP. 19731214 200312 2 001
4. **Citra F.I.L Dano Putri, S.Pd, M.I.Kom**
NIP. 19841008 201404 2 001

1.
2.
3.
4.

Gorontalo, Juli 2017
Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Gorontalo



Dr. Sastro M. Wantu, SH, M.Si
NIP. 19660903 199603 1 001

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**SKRIPSI TENTANG “Etika Penyiaran Radio Swasta Di Gorontalo”
(Studi Kasus Implementasi P3SPS dalam Program “Dulohupa” di Radio SK
FM 99.1 MHz, Kota Gorontalo)**

Oleh

Rahmat A. Kaharu
NIM : 291 413001

Telah Diperiksa dan Disetujui Untuk Diuji

Pembimbing I

Zulacha Laisa, S.Sos., M.Si.
NIP.19731214 200312 2 001

Pembimbing II

Citra F.I.L Dano Putri, S.Pd., M.I.Kom.
NIP.19841008 201404 2 001

Mengetahui :

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Zulacha Laisa, S.Sos., M.Si.
NIP.19731214 200312 2 001

Etika Penyiaran Radio Swasta di Gorontalo
(Studi Kasus Implementasi P3SPS dalam Program “Dulohupa” di Radio SK FM
99.1 MHz, Kota Gorontalo)

*Rahmat A. Kaharu, * Zulaeha Laisa, ** Citra F.I.L Dano Putri.*

Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo

ABSTRAK

Berdasarkan Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) dan Standar Program Siaran (SPS), Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) merumuskan 14 poin mengenai hal – hal yang tidak boleh atau dilarang dalam siaran radio. Model pelanggaran yang ditekankan dalam surat edaran ini, meliputi pornografi, kekerasan verbal, pelecehan SARA, dan candaan yang berlebihan, serta penempatan *commercial break* tidak sesuai dengan waktu yang telah diatur. Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini etika penyiaran radio Suara Karya (SK) FM kota Gorontalo dalam program “*Dulohupa*” berdasarkan P3SPS. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mendeskripsikan etika penyiaran radio SK FM kota Gorontalo dalam program “*Dulohupa*” berdasarkan P3SPS.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu observasi program siaran, wawancara dengan penyiar dan *station manager* radio dan dokumentasi rekaman program siaran. Teori hirarki pengaruh isi media (Shoemaker dan Reese) digunakan untuk mengukur pengaruh internal dan eksternal terhadap isi program “*Dulohupa*” yang meliputi pengaruh dari individu pekerja media, rutinitas media, organisasi media, pengaruh luar media, dan pengaruh ideologi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam program “*Dulohupa*” di radio SK FM masih terdapat pelanggaran P3SPS yang meliputi percakapan dan candaan penyiar yang mengandung unsur seks dan makian, serta penyajian lagu-lagu yang liriknya mengandung unsur seks dan minum-minuman beralkohol.

Kesimpulan dalam penelitian ini bahwa kurangnya pemahaman P3SPS oleh lembaga penyiaran radio SK FM, serta lemahnya pengawasan Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) dan Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID), memicu terjadinya pelanggaran dalam program siaran. Sehingga saran dalam penelitian ini ialah KPI dan lembaga penyiaran itu sendiri perlu mengevaluasi dan memberi pengawasan yang lebih maksimal untuk meminimalisir terjadinya pelanggaran P3SPS.

Kata kunci : *Etika, Penyiaran, Radio*

**Ethic of Private Radio Broadcasting in Gorontalo
(Case Study of Implementation of P3SPS in Program of "Dulohupa" in SK
FM 99,1 MHz Radio, Gorontalo City)**

Rahmat A. Kaharu, *Zulaeha Laisa, **Citra F.I.L. Dano Putri
Study Program of Communication Science
Faculty of Social Science, State University of Gorontalo

ABSTRACT

Based on Broadcasting Behavior Guideline (*Pedoman Perilaku Penyiaran or P3*) and Standard of Broadcast Program (*Standar Program Siaran or SPS*), Indonesian Broadcasting Commission (*Komisi Penyiaran Indonesia or KPI*) formulates 14 points of prohibition in radio broadcast. Violation model in this letter comprises pornography, verbal violence, harassment of ethnicity, religion, race and inter-group relation and exceeding joke as well as misplacing commercial break. Problem statement of this research is radio broadcasting ethic of Suara Karya (SK) FM of Gorontalo City in program of "Dulohupa" based on P3SPS. This research aims to describe radio broadcasting ethic of Suara Karya (SK) FM of Gorontalo City in program of "Dulohupa" based on P3SPS.

The applied method in this research is broadcast program observation, interview with broadcaster and station manager of radio as well as documentation of broadcast program recording. Hierarchy theory of media content influences (Shoemaker and Reese) is used to measure both internal and external influence toward content of "Dulohupa" program comprising influence of media worker individual, media routine, media organization, influence of outside media and influence of ideology. Research finding reveals that program of "Dulohupa" in Radio SK FM still has P3SPS violation comprises broadcasters' conversation and joke which contains sexual and insult unsure as well as the played songs contain sexual and alcohol drink unsure.

Conclusion of this research is that lack of understanding towards P3SPS by institution of SK FM radio broadcasting and weak supervision of Indonesian Broadcasting Commission (*KPI*) and Regional Indonesian Broadcasting Commission (*KPID*) lead violation of broadcast program. Therefore, *KPI* and the broadcasting institution are suggested to do maximum evaluation and supervision to minimize violation of P3SPS.

Keywords: *Ethic, Broadcasting, Radio*

