

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Makna konsep penganggaran dalam Rukun Duka Al-Istighfar dalam *baya lo bulilo* di *pohalaa* Gorontalo menunjukkan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. *Baya lo bulil* di *pohala'a* Gorontalo yaitu pelaksanaan pemakaman yang terpadu secara adat istiadat dan ajaran Islam pada masyarakat suku Gorontalo. Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah dilakukan, peneliti menarik kesimpulan terhadap temuan yang diperoleh. Dimana penetapan anggaran yang akan diberikan kepada anggota yang meninggal sudah ditentukan sejak pertama kali di rapat pengurus. Dalam akuntansi budaya, nilai-nilai yang terkandung dalam anggaran kematian, yakni: Pertama, akuntansi sebagai gotong royong (kumpul keluarga). Dalam prosesi penyelenggaraan jenazah kaitannya dengan pengorbanan memperoleh anggaran kematian dari sudut pandang masyarakat sebagai kumpul keluarga. Hal ini dapat dilihat dalam nilai kegiatan *huyula*, *hileyiya* yakni kerja sama, kebersamaan, tanggungjawab, musyawarah, persatuan dan peduli. Yang berawal dari kegiatan tolong menolong untuk kepentingan bersama pada keluarga yang mengalami musibah.

Kedua, Dari sudut pandang lain, yaitu pengurus rukun duka Al-Istighfar, terungkap bahwa dalam pengorbanan suka maupun duka dalam mengumpulkan uang setoran dari anggota tergambar nilai akuntabilitas

dan keikhlasan dalam dirinya. Proses untuk merealisasikan anggaran yang telah disusun, dikerjakan dengan penuh kesabaran tanpa ada timbal balik atau keuntungan yang didapat. Akuntabilitas dan keikhlasan merupakan perbuatan yang mencerminkan akhlak individu dalam bekerja, yang didasari oleh falsafah masyarakat Gorontalo “*Adat bersendikan syara, syara bersendikan kitabullah*”. Sehingga mereka menyadari pentingnya hidup dalam kerukunan bermasyarakat dan semata-mata apa yang mereka kerjakan hanya untuk amalan di dunia sebagai bekal, dan dituai di akhirat.

## **5.2 Saran**

Untuk menunjang penelitian selanjutnya agar lebih baik lagi, diantaranya, pertama perlu digali lagi dari sudut pandang lain mengenai konsep penganggaran dengan kondisi dan situasi yang tepat. Dalam melakukan penelitian, perlu adanya pendekatan yang dilakukan terhadap informan agar data yang dihasilkan lebih dalam dan temuan yang bersifat tidak bias. Sehingga, penelitian ini memberikan peluang kepada peneliti-peneliti berikutnya untuk mengeksplorasi kajian tentang makna dibalik konsep penganggaran pada masyarakat Gorontalo.

## DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an Al Karim;

Ahmad, Haidlor Ali. 2015. Rukun Kematian: Kearifan Lokal dan Modal Sosial bagi Kerukunan Umat Beragama di Kota Bandar Lampung. *Jurnal Multikultural & Multireligius*. Vol. 14

Amaliah, Tri Handayani. 2014. Konsep Harga Jual Berbasis Nilai-nilai Budaya Komunitas Papalele Masyarakat Maluku. Disertasi tidak diterbitkan. Gorontalo. Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Negeri Gorontalo.

Amin, Basri. Islam, Budaya dan Lokalitas Gorontalo.

Anshorie, Asep. 2015. Peranan Komunikasi Kelompok Dalam Menciptakan Keharmonisan Antar Anggota Komunitas Pengajian Barokah Sekumpul Mushola Ar-Raudah Loa Bakung Samarinda. *eJournal Komunikasi*. 3 (4): 361-371 *International Standard Serial Number 0000-0000*

Ardiyos. 2010. *Kamus Besar Akuntansi*. Jakarta. Citra Harta Prima.

Armadiasnyah. 2012. *Suku Dayak dan Sistem Religi (Suku Bangsa Dayak: Lawangan, Tamboyan, Dusun dan Bawo)*, (Online), (<http://stahntp.ac.id/v2/index.php/info/iu/artikel/62-suku-dayak-dan-sistem-religi-suku-bangsa-dayak-lawangan-taboyan-dusun-dan-bawo>, diakses 12 Mei 2017 pukul 16.34)

Atmadja, Anantawikrama Tungga. 2013. Pergulatan Metodologi dan Penelitian Kualitatif dalam ranah Ilmu Akuntansi. *Jurnal Akuntansi Profesi*. Vol. 3 No. 2, Desember 2013.

Bungin, Burhan. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta. PT RajaGrafindo Persada

Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif; Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial lainnya*. EDISI KEDUA. Jakarta. Kencana.

Darwis, Rizal. 2015. Tradisi Hileyiya: Persinggungan Antara Agama dan Tradisi Pada Masyarakat Kota Gorontalo Persektif Sosiologi Hukum Islam. *Analisa Journal of Social Science and Religion*. Volume 22 Nomor. 01 June 2015. Halaman 57-68.

- Daulima, Parha; Botutihe, Hi. Medi. 2003. *Tata Upacara Adat Gorontalo; Dari Upacara Adat kelahiran, perkawinan, penyambutan tamu, penobatan dan pemberian gelar adat sampai upacara adat pemakaman*. Gorontalo.
- Efferin, Sujoko; Hadi Darmadji, Stevanus; Tan, Yuliawati. 2008. *Metode Penelitian Akuntansi; Mengungkap Fenomena dengan Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, Edisi Pertama. Yogyakarta. Graha Ilmu.
- Faulina, Anna Maria. 2014. *Rukun Kematian Dalam Perspektif Asuransi Syariah pada Beberapa Masjid dan Yayasan*. Skripsi Tidak Diterbitkan. Program Studi Muamalat Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Fikri *et.al.* 2010 Studi Fenomenologi Akuntabilitas *Non Governmental Organization*. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*. Vol. 1. No. 3. Desember 2010
- [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Organisasi\\_nirlaba](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Organisasi_nirlaba) diakses pada Hari Jumat, 30 Juni 2017 Pukul 14.26
- Idham. 2011. *Pohutu Molalungo* (Sinergitas Adat dan Syariat dalam penyelenggaraan Acara Adat Pemakaman di *Pohala'a* Gorontalo, Indonesia). *Jurnal "Al-Qalam"* Volume 17 No. 2 Juli-Desember 2011
- Ilma, Naufal. 2015. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Gorontalo. Sultan Amai Press.
- Kamayanti, Ari. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif Akuntansi Pengantar Religiositas Keilmuan*, Jakarta. Yayasan Rumah Peneleh
- Keprameni, Putu. 2013. *Praktik Akuntabilitas Organisasi Keumatan MGPSSR: Satu Studi Ethnometodology*. Disertasi tidak diterbitkan. Malang: Program Pascasarjana Fakultas Ekonomi Universitas Brawijaya.
- Koentjaraningrat, 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta
- Machfoedz, Mas'ud. 1991. *Akuntansi Manajemen*. Buku Dua. Yogyakarta.
- Mashadi. 2012. Realitas Adati Hula-Hulaa To Syara'i, Syara'i Hula-Hulaa To Qur'ani. *Jurnal Al-Ulum*. Volume 12. Nomor 1, Juni 2012

- Mashadi. 2013. Konteks dan Corak Mistisisme Islam dalam Tradisi Keagamaan Masyarakat Gorontalo. 2013. *Jurnal Studi Keislaman*. Volume 17 No. 2 Desember
- Moleong, Dr. Lexy.J. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Dr. Lexy. J. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyadi, Mohammad. 2011. Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*. Vol. 15 Nomor 1 Januari-Juni 2011.
- Munandar. 2012. BUDGETING Perencanaan Kerja Pengkoordinasian Kerja Pengawasan Kerja. Edisi Kedua. Yogyakarta.
- Nafarin, M. 2009. *Penganggaran Perusahaan*. Jakarta. Salemba Empat.
- Panggara, Robi. 2014. Konflik Kebudayaan Menurut Teori Lewis Alfred Coser dan Relevansinya dalam Upacara Pemakaman (*Rambu Solo'*) di Tana Toraja. *Jurnal Jaffray*. Volume 12 No. 2. Oktober 2014.
- Pontoh, Otniel. 2010. Identifikasi & Analisis Modal Sosial dalam Rangka Pemberdayaan Masyarakat Nelayan Desa Gangga Dua Kab. Minahasa Utara. *Jurnal Perikanan dan Kelautan*. Vol. VI-3 Desember 2010
- Prawironegoro, Darsono. dan Purwanti, Ari. 2009. *Akuntansi Manajemen*. Jakarta. Mitra Wacana Media.
- Rahman, M. Gazali. 2012. Tradisi Molonthalo di Gorontalo. *Jurnal Al-Ulum*. Volume 12. Nomor 2, Desember 2012. Hal. 437-456
- Rahmat, Pupu Saeful. 2009. Penelitian Kualitatif. *Equilibrium*, Vol. 5 No. 9 Januari-Juni 2009: 1-8
- Rudianto. 2012. *Pengantar Akuntansi-Konsep & Teknik Penyusunan Laporan Keuangan*. Jakarta. Erlangga
- Salim, Agus. 2006. *Teori Paradigma Penelitian Sosial*. Edisi Kedua. Yogyakarta. Tiara Wacana.
- Samryn. L.M. 2012. *Akuntansi Manajemen*. Edisi Revisi. Jakarta. Kencana
- Sari, Ravita. 2015. Hubungan Sosial Pada Masyarakat Berbeda Etnis.

- Simamora, Henry. 2012. *Akuntansi Manajemen*. Edisi III. Star Gate Publisher.
- Soelaeman, M. Munandar. 2001. *Ilmu Budaya Dasar Suatu Pengantar*. Bandung. Refika Aditama.
- Sugiyono. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung. Alfabeta.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Bisnis*. Cetakan ke-16. Bandung. Alfabeta.
- Sujarweni, V. Wiratna. 2015. *Akuntansi Manajemen Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta. Pustaka Baru Press.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung. Remaja Rosdakarya
- Susilo, Daniel. 2017. Etnometodologi Sebagai Pendekatan Baru Dalam Kajian Ilmu Komunikasi. *Jurnal Studi Komunikasi*. Volume 1. Ed1, March 2017
- Syarifuddin. 2016. Molape Saronde dan Motidi dalam bingkai adat agama di Gorontalo. *Jurnal "Al Qalam"* Volume 22 Nomor 1 Juni 2016.
- Tumirin. Abdurahim, Ahim. 2015. Makna Biaya dalam Upacara *Rambu solo'*. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma JAMAL*. Volume 6 Nomor 2 Halaman 175-340. Malang, Agustus 2015. *International Standard Serial Number: 2086-7603 E-International Standard Serial Number: 2089-5879*
- Wasilah. Nurhayati, Sri. 2011. *Akuntansi Syariah di Indonesia*, Edisi 2. Jakarta. Salemba Empat.
- Widyaningsih, Aristanti. 2011. Moderasi Gaya Kepemimpinan Atas Pengaruh Partisipasi Anggaran terhadap *Budgetary Slack*. *Fokus Ekonomi*. Volume 6. No. 1 Juni 2011: 1-18
- Yunus, Rasid. 2014. Transformasi Nilai-Nilai Budaya Lokal Sebagai Upaya Pembangunan Karakter Bangsa. *International Standard Serial Number : 1412-565 X*