

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat diberikan kesimpulan bahwa guru IPA memiliki kreativitas dalam memanfaatkan laboratorium sekolah di SDN 1Tilongkabila Kabupaten Bone Bolango yang ditinjau dari indikator mempunyai jiwa penasar, melakukan analisa, intuitif, memiliki disiplin diri yang tinggi, tidak mudah puas dengan hasil sementara, suka melakukan intropeksi, dan mempunyai kepribadian yang kuat dan termasuk pada kategori kreatif dengan rata-rata 78,8%.

5.2 Saran

Sehubungan dengan kesimpulan di atas maka dapat diberikan beberapa saran sebagai berikut.

a. Bagi Peserta didik

Peserta didik harus meningkatkan kualitas belajarnya dengan cara lebih aktif dalam kegiatan pembelajaran IPA melalui pemanfaatan laboratorium sekolah.

b. Bagi Guru

Guru harus lebih kreatif dengan menggunakan berbagai fasilitas laboratorium untuk menyampaikan materi pelajaran IPA kepada peserta didik dan selain itu pula guru dapat mengatur jadwal penggunaan laboratorium sehingga pemanfaatan laboratorium merata di semua kelas.

c. Bagi Sekolah

Pihak sekolah dapat menambah media atau fasilitas belajar di laboratorium seperti penambahan alat peraga dan lain-lain yang dapat disesuaikan dengan materi pelajaran IPA.

DAFTAR PUSTAKA

- Aly Abdullah. 2008. *Peningkatan Aktivitas dan Hasil Belajar IPA*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- Asshidiq A. 2011. *Teknik Laboratorium Kimia*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- Azhar Arsyad. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta. Raja Grafindo Persada
- Chyntia. 2010. *Penggunaan Media Visual*. Jakarta. Rineka Cipta
- Daryanto. 2011. *Media Pembelajaran*. Bandung. Sarana Tutorial Nurani
- Depdiknas. 2010. *Guru Kreativitas*. Jakarta. Departemen Pendidikan Nasional
- Depdiknas. 2013. *Laboratorium Sekolah*. Jakarta. Depdiknas
- Talajan Guntur. 2012 *Menumbuhkan kreativitas dan prestasi guru*
- Homby A.S. 2010. *Laboratorium Pendidikan*. Terjemahan. Jakarta. Grahamedia
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2010. *Kamus Lengkap dan Terjemahannya*. Jakarta. Depdiknas
- Marno., Idris M. 2009. *Strategi dan Metode Pengajaran*. Yogyakarta. Ar-Ruzz
- Munandar Utami. 2009. *Pengembangan Kreativitas Peserta didik Berbakat*. Jakarta. Rineka Cipta
- Moleong Lexy J. 2014. *Metode Penelitian*. Jakarta. PT. PPM
- Narwati S. 2011. *Creative Learning. Pembelajaran Kreatif*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- Noviyani I.2015.*Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Media Visual Dalam Pembelajaran IPA Pada Peserta didik Kelas IV SDN 2 Suwawa Kabupaten Bone Bolango*. Jurnal
- Pamilu. 2007. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung. Alfabeta
- Peraturan Pemerintah No. 19 tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan
- Poerwadarminta W.J.S. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta. Balai Pustaka
- Rachmawati Yeni. 2009. *Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta. Gramedia Pustaka Utama
- Sahrori S. 2012. *Manajemen Pendidikan Guru*. Jakarta. Rajawali Pers
- Samatowa Usman. 2010. *Pembelajaran IPA di Sekolah*. Jakarta. Platinum
- Slameto. 2013. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta. Rineka Cipta
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta
- Suharnan. 2011. *Kreativitas teori dan pengembangannya*. surabaya

Wawan M. 2010. *Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik Melalui Pemanfaatan Laboratorium Sekolah di SDN 2 Telaga Kabupaten Gorontalo*. Jurnal