

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan pernyataan di atas maka di simpulkan bahwa kemampuan anak dalam menulis cerpen dapat ditingkatkan dengan menggunakan gambar seri. Dengan temuan ini maka hipotesis tindakan yang berbunyi “jika guru menggunakan gambar seri maka kemampuan siswa menulis cerpen di kelas dapat ditingkatkan” Temuan ini didukung dengan data hasil penelitian yang menunjukkan bahwa kegiatan observasi awal menunjukkan bahwa hanya 5 siswa atau (20,0%) dari 25 siswa yang memiliki kemampuan menulis cerpen yang baik. Pada siklus I jelas menunjukkan bahwa presentase siswa yang memiliki kemampuan menulis cerpen mengalami peningkatan yaitu menjadi 8 siswa atau (25,54%), selanjutnya pada siklus II Presentase hasil capaian mengalami peningkatan yang cukup signifikan yaitu 21 siswa atau (73,97%) siswa yang ada di SDN 05 Tilamuta Kabupaten Boalemo yang memiliki kemampuan menulis cerpen dengan baik.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan di atas dikemukakan beberapa saran sebagai berikut:

1. Guru perlu meningkatkan kemampuan menulis cerpen dalam menggunakan gambar seri sehingga diharapkan mampu memotivasi siswa untuk memiliki penguasaan yang baik dalam menulis cerpen.
2. Dalam penulisan cerpen siswa perlumenentukan langkah-langkah seperti menentukan tema terlebih dahulu menentukan alur dan menyusun kerangka cerpen.
3. PPenelitian ini perlu dilanjutkan dengan menganalisis berbagai faktor lain yang berhubungan dengan upaya untuk meningkatkan kemampuan siswa menulis cerpen.

DAFTAR PUSTAKA

- Desi Komalawati.2013. *Yuk, Menulis esay*. Tangerang: TPC Publisher,
- Gusti Yanti Dkk. 2016. *Bahasa Indonesia, Kansep Dasar Dan Penerapan*. Jakarta. PT Grasindo.
- Imron Rosidi. 2009. *Konsep dasar keterampilan menulis*. Bandung: PT Kiblat buku utama.
- Kunjana Rahardi. *Bahasa Indonesia untuk perguruan tinggi*. Jakarta: Erlangga.
- Nurrah Nafisah. 2011. *Peningkatan pemahaman unsur intrinsik pada cerpen melalui metode kooperatif tipe student teams achievemen division (STAD)*. Jakarta.
- Suyatno. 2004. *Tehnik pembelajaran bahasa dan sastra*.Surabaya: SIC.
- Yunus Abidin. 2000. *Pembelajaran membaca berbasis pendidikan*. Bandung: Refika aditama
- Yunus Abidin. 2002. *Pembelajaran bahasa berbasis pendidikan karakter*. Bandung: Refika aditama.
- Yunus Abidin. 2012. *Pembelajaran bahasa berbasis pendidikan karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Lado, Robert. 2001. *Language and language learning*. New York: McGraw-Hill.
[https://www.google.co.id/search?q=g&oq=g&aqs=chrome..69i57j69i60l4.2734j0j7&sourceid=chrome&es_sm=93&ie=UTF-8#q=lado+2001&*](https://www.google.co.id/search?q=g&oq=g&aqs=chrome..69i57j69i60l4.2734j0j7&sourceid=chrome&es_sm=93&ie=UTF-8#q=lado+2001&*&rlz=C301C1Z1C164serp..19.1.494...0i22i30k1.TmBt4OWQ07M)
- Rusyana. 2004. Bahasa dan sastra dalam gamitan pendidikan: himpunan bahasaan. Diponegoro. Kanisius.
https://www.google.co.id/search?sclient=psy-ab&biw=1366&bih=677&noj=1&q=Rusyana+1984&oq=Rusyana+1984&gs_l=serp.3...30619.37345.1.37822.20.15.0.0.0.0.497.497.4-1.1.0....0...1c.1.64.serp..19.1.494...0i22i30k1.TmBt4OWQ07M

