

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

"STUDI KOMPARASI CATUR WARNA DAN KASTA"
(SUATU PENELITIAN DIKECAMATAN TOILI BARAT)

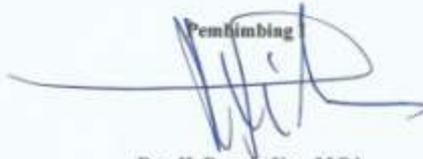
Oleh:

I Wayan Agus Budiantara

Nim: 231410005

Telah diperiksa dan disetujui untuk di uji

Pembimbing I



Drs. H. Darwin Une, M.Pd
NIP: 195811291994031001

Pembimbing II



Hi. Yusni Pakaya, S.Pd., M.Pd
NIP: 197310052003122002

Mengetahui

Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah



Drs. H. Darwin Une, M.Pd
NIP: 195811291994031001

LEMBAR PENGESAHAN

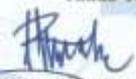
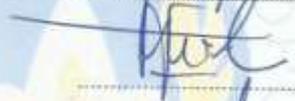
Skripsi Yang Berjudul
Studi Komparasi Catur Warna Dan Kasta
" Suatu Penelitian di Kecamatan Toili Barat"

Oleh: I Wayan Agus Badianara

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

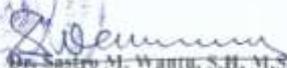
Hari/Tanggal : Rabu, 26 Juli 2017

Waktu : 09.00 s/d Selesai

Nama	Tanda Tangan
Dra. Hj. Resmiyati Yanus, M.Pd NIP. 19621203 199403 2 002	
Sutrisno Mohamad, S.Pd, M.Pd NIP. 19740121 200801 1 006	
Drs. H. Darwin Une, M.Pd NIP. 19581129 199403 1 001	
Hj. Yuzni Pakaya, S.Pd, M.Pd NIP. 197310052003122002	

Gorontalo, 26 Juli 2017

Mengetahui
Dean Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Gorontalo


Dr. Sastro M. Wuntu, S.H., M.Si
NIP. 19660903 199603 1 001

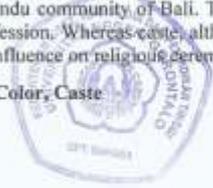
ABSTRACT

I Wayan Agus Budiantara. 2017. "Comparative Study of Chess Color and Caste" (A Study Conducted at Sub-District of West Toili)". Department of History, Faculty of Social Science, State University of Gorontalo, Principal supervisor is Drs. H. Darwin Une. M.Pd and Co-supervisor is Hj. Yusni Pakaya, S.Pd., M.Pd.

This research aims to find out, First, community perception concerning chess color and caste in Hindu-Balinese society at Sub-District of West Toili, Second to examine development of chess color and caste at Sub-District of West Toili and Third to discover influence of chess color and caste in Hindu people at Sub-District of West Toili. Method used in this research is descriptive qualitative analysis with data collecting technique using observation, interview, and documentation. Data analysis through three stages that are: data reduction, data presentation, and conclusion.

Research finding shows that community perception has a different understanding about chess color but has the same purpose. Chess color is the existing classes in society based on the interests and talents that exist to determine their profession meanwhile community perception about caste that is the division or classification of the society based on the lineage. Development of chess color and caste at Sub-District of West Toili, due to the arrival of the Hindu community of Bali in 1974 and its development is influenced by the existence and mindset of the Hindu people of Bali. On the development of caste occurs pros and cons on the community that causes small friction in society, On the chess color there is no such thing as pros and cons on its development and the community receives. Chess color and caste has a big influence on Hindu community of Bali. This is because chess color involves the pleasure of the profession. Whereas caste, although not derived from Hindu religious but has a very big influence on religious ceremonies in the Hindu community of Bali.

Keywords: Chess Color, Caste



ABSTRAK

I Wayan Agus Budiantara. 2017. “ **Studi Komparasi Catur Warna Dan Kasta**” (Suatu Penelitian di Kecamatan Toili Barat)”. Jurusan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Gorontalo. Di bawah Drs. H. Darwin Une. M.Pd sebagai Pembimbing I dan Hj. Yusni Pakaya, S.Pd., M.Pd sebagai Pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, Pertama, persepsi masyarakat tentang catur warna dan kasta pada masyarakat Hindu-Bali di kecamatan Toili Barat, Kedua untuk mengetahui perkembangan catur warna dan kasta di kecamatan Toili Barat dan Ketiga untuk Mengetahui pengaruh catur warna dan kasta dalam masyarakat Hindu di kecamatan Toili Barat. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data melalui tiga proses yakni: reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan.

Hasil penelitian menunjukkan pandangan masyarakat memiliki pengertian yang berbeda-beda tentang catur warna namun memiliki maksud yang sama. Catur warna merupakan golongan yang ada dalam masyarakat yang didasarkan pada minat dan bakat yang ada untuk menentukan profesinya sedangkan persepsi masyarakat tentang kasta yaitu pembagian atau pengolongan masyarakat yang didasari garis keturunan. Perkembangan catur warna dan kasta di kecamatan toili barat, akibat datangnya masyarakat Hindu Bali Pada tahun 1974 dan perkembangannya dipengaruhi oleh keberadaan dan pola pikir masyarakat hindu bali. Pada perkembangan kasta terjadi pro dan kontra pada masyarakat yang menyebabkan terjadinya gesekan gesekan kecil dalam masyarakat . Pada catur warna tidak terjadi yang namanya pro dan kontra dalam perkembangannya dan masyarakat menerima. Catur warna dan kasta memiliki pengaruh yang besar pada masyarakat Hindu Bali. Ini di karenakan catur warna menyakut kesenangan profesi. Sedangkan kasta walaupun bukan berasal dari ajaran agama hindu namun memiliki pengaruh yang sangat besar pada upacara keagamaan pada masyarakat Hindu Bali.

Kata Kunci: Catur Warna, Kasta.