

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Penelitian ini lebih banyak mengulas tentang eksistensi nilai Kaomu/Nekoanagho dalam budaya suku muna pada proses pernikahan. Olehnya itu, di atas telah dijelaskan dengan baik dan runut, sehingga peneliti dapat menyimpulkan beberapa hal diantaranya:

- a) Kaomu/Nekoanagho sesungguhnya adalah strata tertinggi dalam adat suku Muna. Sehingga itu, dalam prosesi adat Kaomu/Nekoanagho ini memiliki posisi yang tinggi. Namanya tinggi berarti menjadi acuan untuk di ikuti, misalnya saja laki-laki golongan kaomu menikahi wanita golongan dibawahnya, maka hitungan adat itu adalah tetap mengikut laki-laki kaomu. Dan bila ada laki-laki yang memiliki strata dibawah untuk melamar strata dari golongan kaomu, maka nilai mahar akan ditentukan berdasarkan kesepakatan atau dengan kata lain laki-laki mengikuti adat perempuan dan biasa saja dinaikan.
- b) Dari hasil analisis data tersebut di atas, maka peneliti dapat menemukan nilai-nilai sosial yang selalu menjadi rujukan. Misalnya saja nilai kejujuran, nilai manajerial, nilai konsistensi, nilai kerjasama. Semua ini sangat erat kaitannya dengan eksistensi kita sebagai manusia dan hamba Allah.

#### **5.2 Saran**

Kita pasti mengingatkan budaya dan tradisi tidak hilang bersama penuturnya karenan tradisi masyarakat suku bangsa memiliki nilai-nilai baik.

Untuk itu kita harus menjaga keberlangsungan tradisi tersebut, salah satunya mewariskan nilai-nilai budaya dari generasi kegenerasi. Dengan demikian generasi muda khususnya, dan masyarakat muna pada umum terbuka wawasan berpikir positifnya terhadap tradisinya, sehingga nilai-nilai ini dijadikan sebagai sumber kekuatan kultural dalam membangun peradaban manusia.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abu Ahmadi. 2006. *Antropologi Budaya*. Surabaya: CV Pelangi.
- Ahmad Ichan. 2008. *Sosiologi Teks Pengantar Terapan*. Jakarta: Kenca Perdana Media Group.
- Bakri, Rahman. A. 2006. *Undang-Undang Tentang Perkawinan No.1 Tahun 1974. Pengantar Hukum adat*. Yogyakarta: Laks Bang PRES Indo Yogyakarta.
- Danandjaja. 2008. *Kearifan Budaya Lokal Masyarakat*. Bandung. Alfabeta.
- Depdikub. 2008. *Risalah Nikah Ala Rifa; Iyayah*. Pekalongan: Al-Asri.
- Djubaida, Neng. 2010. *Pencatatan Perkawinan Menurut Hukum Tertulis dan Hukum Islam*. Jakarta Sinar Grafika.
- Erwin, Rudy T. 2005. *Perkawinan Dalam Hukum Islam dan Dalam Akidah Peradaban Manusia*. Jakarta: Media Group.
- Hadikusuma, Hilman. 2007. *Hukum Perkawinan Indonesia Menurut Perundangan, Hukum Adat, Hukum Agama*. Bandung: Alumni
- Hazlitt. 2005. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Garfindo.
- Iskandar. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Selemba Medika.
- Judge. 2013. *Ilmu Budaya Dasar*. Bojongkerta: Galia Indonesia.
- Kansil, CST. 2005. *Nasihat Perkawinan Dalam Islam*. Jakarta: Kuning Mas Offse.
- Koentjarangrat. 2007. *Pengantar Sosiologi Terapan*. Edisi Keenam. Graha Ilmu: Yogyakarta.
- Linton, Rlap. 2010. *Status Sosial Ekonomi*. Jakarta: Mitra Utama.
- Narwoko, J. Dwi. 2010. *Teks Pengantar Dan Terapan*. Edisi Kedua. Kencana. Jakarta.
- Nasroen, M. 2009. *Pengantar Ilmu Hukum Adat Indonesia*. Mandar Maju: Bandung.
- Nurdin. 2009. *Ontologi Pengetahuan*. Jogyakarta: Karya Kencana.
- Nurlin, Ibrahim. 2009. *Hukum dan Sanksi Adat Perspektif Pembaharuan Hukum Pidana*. Setara Press: Malang.

- Projodikoro, Wiejono. 2013. *Era Globalisasi Moderen*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi, Arikunto. 2010. *Prosedur Penelitian, Suatu Penelitian Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- History of Greek Philosophy. Vol. 2. New York: Cambridge Univ. Press.
- Salam. 2005. *Hukum Islam*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Spradley. 2007. *Ilmu Sosial Dasar*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Shils, Edward. 009. *Presocratic Traditions From Parmenides to Democritus*. A History of Greek Philosophy. Vol. 2. New York: Cambridge Univ. Press.
- Soekonto. 2007. *Perubahan Sosial Dalam Arus Globalisasi Moderen*. (Jilid II). Bandung PT. Refika Aditama.
- Soepomo. 2007. *Perspektif Dalam Psikologi Sosial*. Yogyakarta: Tiara Wacana. (Terjemahan).
- Soekonto, Soerjono. 2011. *Teori Perubahan Sosial*. Jakarta: PT Grafindo.
- Sugiyono. 2011. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- Supartono. 2005. *Dasar-Dasar Ilmu Budaya*. Jakarta: Librty.
- Tarimana, Abdarauf. 2006. *Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Yusribau. 2002. *Sosial Capital*. Newbury Park. CA: Sage.

Sumber Internet:

<http://doc.google.com/document/d/1YWC0g8tdQwu89vmK2DwTbJHKwi8J4mtBzJyw/preview?pli=1> perkembangan sosial diunduh pada 20 september 2016 pukul 19.46 WIB.