

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**Skripsi yang Berjudul  
REDUPLIKASI SEMANTIS  
DALAM NOVEL "HUJAN" KARYA TERE LIYE**

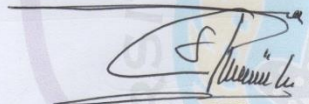
**OLEH**

**DEVANTI BOBIHU  
NIM 311 413 032**

**Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji**

**Pembimbing I,**

**Pembimbing II,**



**Dr. Asna Nteli, M.Hum.  
NIP 19621009 198803 2 002**



**Dr. Ellyana G. Hint, M.Hum.  
NIP 19620823 198803 2 001**

**Mengetahui:  
Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,**



**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd.  
NIP 19680806199702 1 002**

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI  
Skripsi yang Berjudul  
REDUPLIKASI SEMANTIS  
DALAM NOVEL "HUJAN" KARYA TERE LIYE

OLEH

DEVANTI BOBIHU  
NIM 311 413 032

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/tanggal : Kamis, 10 Juli 2017  
Waktu : 11.00 s.d. 12.00 WITA

1. Prof. Dr. Sayama Malabar, M.Pd. 1. ....
2. Dr. Dakia N. Djou, M.Hum. 2. ....
3. Dr. Asna Ntelu, M.Hum. 3. ....
4. Dr. Ellyana G. Hinta, M.Hum. 4. ....

Gorontalo, Juli 2017

DEKAN  
FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO



Dr. Harto Malik, M.Hum.  
NIP. 196610041993031010

## ABSTRAK

**Devanti, Bobihu.** NIM 311413032. *Reduplikasi Semantis dalam Novel "Hujan" Karya Tere Liye*, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Dr. Asna Ntelu, M.Hum dan pembimbing II Dr. Ellyana G. Hintia, M.Hum.

Permasalahan dalam penelitian ini yaitu bagaimanakah bentuk-bentuk dan makna reduplikasi semantis dalam novel hujan karya Tere Liye. Adapun tujuan penelitian ini yaitu mendeskripsikan bentuk-bentuk dan makna reduplikasi semantis dalam novel "Hujan" Karya Tere Liye.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif. Data dalam penelitian ini meliputi kata-kata yang menunjukkan bentuk reduplikasi semantis. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *hujan* karya Tere Liye. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik baca dan catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan beberapa tahapan yakni mengidentifikasi, mengklasifikasi, menganalisis, dan menyimpulkan bentuk-bentuk dan makna reduplikasi semantis dalam novel Hujan Karya Tere Liye.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) bentuk-bentuk reduplikasi semantis yang terdapat dalam novel hujan karya Tere Liye terdiri atas morfem bebas dan morfem bebas sebanyak tigabelas data yang terdiri atas empat kata benda dan sembilan kata sifat, Morfem bebas dan morfem terikat terdapat limabelas data yang terdiri atas lima kata benda, tiga kata sifat, dan tujuh prakategorial, morfem terikat dan morfem terikat sebanyak sebelas data yang terdiri atas dua kata benda, dua kata sifat, dan tujuh prakategorial. (2) Makna bentuk reduplikasi semantis yakni duabelas data menyatakan makna intensif, tiga data menyatakan makna banyak, satu data menyatakan makna tak bersyarat, empat data menyatakan makna perbuatan yang berulang, dan tiga data menyatakan perbuatan yang dilakukan dengan santai.

Simpulan dari penelitian ini adalah terdapat reduplikasi semantis dalam novel Hujan karya Tere Liye yang terdiri atas morfem bebas dan morfem bebas, morfem bebas dan morfem terikat, dan morfem terikat dan morfem terikat. Adapun makna yang ditemukan dalam novel hujan yaitu menyatakan makna intensif, menyatakan makna banyak, menyatakan makna tak bersyarat, menyatakan makna perbuatan yang berulang, dan menyatakan perbuatan yang dilakukan dengan santai.

**Kata-kata kunci :** reduplikasi semantis, novel *hujan*, Tere Liye.

### Abstract

**Bobihu, Devanti.** 311413032. *Semantic Reduplication in Novel "Hujan" by Tere Liye.*

Department of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Letters and Culture. Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Dr. Asna Ntelu, M.Hum. Co-supervisor Dr. Ellyana G. Hinta, M.Hum.

The research aims to identify the forms and meaning of semantic reduplication in novel "Hujan" by Tere Liye. This study applied descriptive approach. The research data comprised words in the novel indicating a form of semantic reduplication. The data were obtained by documentation from the novel "Hujan" by Tere Liye. The steps of analyzing the data involved identifying, classifying, analyzing, and concluding forms and meaning of semantic reduplication in the novel "Hujan" by Tere Liye.

Furthermore, the result shows that (1) the semantic reduplication in the novel "Hujan" by Tere Liye takes form in free to free morphemes of from 13 data, consisting of four nouns and nine adjectives. Moreover, there are 15 data which take the form of free to bound morphemes involving five nouns, three adjectives, and seven pre-categories. Furthermore, there are 11 data of bound to bound morphemes comprising two nouns, two adjectives, and seven pre-categories. (2) 12 data are representing intensive meaning, three data which represents multiple meaning, a datum with unconditional meaning, four data depicting the meaning of repeated actions, and three data which portrays the meaning of relaxed actions.

The research concludes that there are semantic reduplications in the novel "Hujan" by Tere Liye which consist of free to free morpheme, free to a bound morpheme, and bound to bound morpheme. Moreover, the study discovers five meanings in the semantic reduplications in the novel, i.e. intensive meaning, multiple meaning, unconditional meaning, meaning of repeated actions, meaning of relaxed actions

**Keywords:** *Semantic reduplication, "Hujan" novel, Tere Liye*

