

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **6.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dipaparkan pada bab sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa gaya bahasa sinekdoke banyak digunakan dalam berita politik pada koran Harian Gorontalo Post tahun 2016. Hal ini dibuktikan oleh:

- a. Gaya bahasa sinekdoke yang ditemukan dalam berita politik pada koran Harian Gorontalo Post tahun 2016. Ada dua jenis, yaitu: Pars pro toto dan Totum pro parte . Dari kedua jenis gaya bahasa tersebut, paling banyak digunakan pada edisi Oktober, November, Desember tahun 2016 adalah gaya bahasa sinekdoke jenis totum pro parte. Dari 40 (empat puluh) buah ungkapan kalimat yang mengandung gaya bahasa sinekdoke, ditemukan 30 (tiga puluh) buah ungkapan kalimat yang paling banyak digunakan adalah jenis totum pro parte.
- b. Gaya bahasa sinekdoke baik jenis pars pro toto dan totum pro parte memiliki fungsi yang sama, yaitu untuk memperjelas makna dan maksud yang ingin disampaikan penulis berita.

#### **6.2 Saran**

Bertolak dari simpulan penelitian di atas, disarankan hal-hal sebagai berikut:

- a. Penelitian yang dilakukan ini baru berfokus pada kajian gaya bahasa sinekdoke yang meliputi jenis, dan fungsinya pada berita politik, oleh

sebab itu peneliti berharap peneliti berikutnya dapat melakukan penelitian lebih mendalam pada objek yang berbeda.

- b. Peneliti menyarankan kepada penulis berita agar lebih banyak menggunakan gaya bahasa, agar memberikan daya tarik bagi pembaca.
- c. Pembaca diharapkan bukan saja membaca isi beritanya tapi diharapkan pula memperhatikan gaya bahasa yang digunakan penulis dan fungsinya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Alamri, Aid Rahma. 2015. *Eufemisme Dalam Harian Bolmut Post*. Skripsi. Universitas Negeri Gorontalo, Fakultas Sastra Dan Budaya. Gorontalo, Jurusan Bahasa Dan Sastra Indonesia.
- Chaer, Abdul. 2010. *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Finoza, Lamudin. 2009. *Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
- Ishwara, Luwi. 2011. *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas.
- Keraf, groys. 2006. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. 2006. *Metode Penelitian Bahasa. (tahapan strategi, metode dan tekniknya)*. Depdikbud cet.4. Jakarta. Perum Balai Pustaka.
- Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta : Ar-Ruzz Media.
- Munir, Saiful dkk. 2013. *Diksi Dan Majas dalam Kumpulan Puisi Nyanyian Dalam Kelam Karya Sutikno W.S: Kajian Stilistika*. JURNAL ISSN 2252-6315.
- Nurgiyantoro, B. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pateda, Mansoer dan Pulubuhu P. Yennie. 2003. *Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi. Gorontalo: Viladan Gorontalo*.
- Satoto, Soediro. 2012. *Stilistika*. Yogyakarta: Ombak.
- Soedjito. 1992. *Kosa Kata Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Djurai N Husnun. 2012. *Panduan Menulis Berita*. Malang: UPT Penerbitan Universitas Muhammadiyah.
- Suhandang, Kustadi. 2016. *Pengantar Jurnalistik (seputar Organisasi, Produk dan Kode Etik)*. Penerbit Nuansa Cendekia.
- Sumadiria, Haris As. 200 . *Bahasa Jurnalistik (Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis)*.
- Syamsul, Romli Asep. 2009. *Jurnalistik Praktis*. Bandung : CV. Angkasa.
- Syamsul, Romli Asep. 2009. *Jurnalistik Terapan*. Bandung: BATIC PRESS Bandung.

- Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sutrisno, Hadi. *Metodologi Research* Jilid II. Yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM
- Sudiarsa, Kadek dkk. 2015. *Analisis Gaya Bahasa Berita Kisah pada Harian Kompas Maret 2015*. e-Journal Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Undiksha Volume : Vol: 3 No: 1 Tahun:2015.
- Tuloli, Nani. 2000. *Teori Fiksi*. Gorontalo: Nurul Jannah.
- Tim Lebah Ratu. 2014. *Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan*. Media Ilmu Abadi
- Tyas, Desy Wahyuni. 2013. *Bentuk dan Fungsi Gaya Bahasa pada Pidato Nicolas Sarkozy*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Widodo. 1997. *Teknik Wartawan Menulis Berita di Surat Kabar dan Majalah*. Surabaya: Indah.