Approval Sheet

Name	: Sakinah S. Dunggu	
Student's	ID : 321 412 150	
Departme	nt : English	
Faculty	: Letters and Culture	
Title	le : The Forms of Discrimination in Emily Bronte's Wuthering	
	Heights	
	Advisor 1	Advisor 2
	PP.	find
	ma Kadir, S.Pd, M.A	Farid Muhammad, S.Pd, M. NIP. 19800420 200501 1 002
NIP.	The Head of I <u>Novi Rusnar</u>	English Department
	NIP. 198001	111 200501 2 003

iii

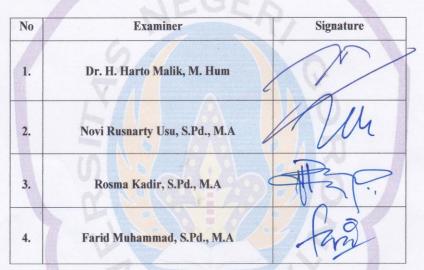
Legalization Sheet

Date	: Monday, July 31st, 2017

: 13.00 pm Time

Name : Sakinah S. Dunggu

Student's ID : 321 412 150



Dean of Faculty of Letters and Culture State University of Gorontalo

NINU

FAKULTA

SASTRA DAHBUTARTO Malik, M. Hum Dr. H. Harto Malik, M. Hum NIP. 19680912 199303 1 010

iv

Abstract

Sakinah S. Dunggu. 321 412 150. 2017. The Forms of Discrimination in Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Skripsi. English Education Study Program, Letters and Culture Faculty, Universitas Negeri Gorontalo. It was supervised by Rosma Kadir, S.Pd, M.A. and Farid Muhammad, S.Pd, M.A.

Discrimination is someone doing unfair treatment to other people because of their race, ethnicity, social class, etc. The aims of this study is to describes the forms of discrimination in Wuthering Heights novel (1847) written by Emily Bronte. The methodology of this study is qualitative. Further, this study focuses on Heathcliff as the main character who experienced discrimination. The analysis of this study using Newman's theory of the forms of discrimination and Sociological criticism by Wellek and Waren in order to criticize social issue that exists in the novel. The data are taken from the sentences, statement, and words by the narrator and the characters. The findings reveal that the most discrimination Heathcliff experienced is verbalization form which consists of 7 data. There are two examples of verbalization data "though it's as dark almost as if it came from the devil" and "Take my colt, gypsy, then!" said young Earnshaw". The word 'gypsy' is a discrimination of verbalization forms as labelling name for Romanian people who have dark skin. Moreover, there are 4 data of avoidance forms, 2 data of exclusion forms and 4 data of physical forms. The result shows that those discriminations occurred because of race and social class of Heathcliff.

Keywords: Discrimination, Forms of Discrimination, Sociological Criticism

Abstract

Sakinah S. Dunggu. 321 412 150. 2017. Bentuk-bentuk Diskriminasi dalam *Wuthering Heights Emily Bronte*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Dibimbing oleh Rosma Kadir, S.Pd., M.A. dan Farid Muhammad, S.Pd., M.A.

Diskriminasi adalah seseorang melakukan tindakan tidak adil kepada orang lain karena ras, etnik, kelas social, dll. Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan bentuk-bentuk diskriminasi pada novel Wuthering Heights (1847) ditulis oleh Emily Bronte. Metode penelitian ini adalah kualitatif. Kemudian, penelitian ini berfokus pada Heathcliff sebagai tokoh utama yang mengalami diskriminasi. Penelitian ini menggunakan teori Newman tentang bentuk-bentuk diskriminasi dan kritik sosiologis oleh Wellek dan Waren untuk mengkritisi masalah sosial yang ada di novel. Data diambil dari kalimat-kalimat, pernyataan dan kata-kata dari narrator dan tokoh-tokoh. Hasil penelitian menunjukkan bahwa diskriminasi yang paling banyak dialami oleh Heathcliff adalah bentuk verbalisasi yang terdiri dari 7 data. terdapat dua contoh data verbalisasi "though it's as dark almost as if it came from the devil" dan "Take my colt, gypsy, then!" kata Earnshow muda. Kata "gypsy" merupakan sebuah diskriminasi dengan bentuk verbalisasi karena melabeli nama untuk orang-orang Roma yang memiliki kulit gelap. Oleh karena itu, terdapat 4 data bentuk-bentuk penghindaran, 2 data bentuk pengecualian dan 4 data bentuk fisik. Hasil menunjukkan bahwa diskriminasi-diskriminasi tersebut terjadi karena ras dan kelas sosial Heathcliff.

Kata-kata Kunci: Diskriminasi, Bentuk-bentuk Diskriminasi, Kritik Sosiologis

UPT. BAHASA