

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

**PERANCANGAN KAWASAN WISATA PANTAI KURENAI
DI GORONTALO**


Oleh

RAFLIN MELINA MOHAMAD

NIM. 551 410 021

Telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo

DOSEN PEMBIMBING I



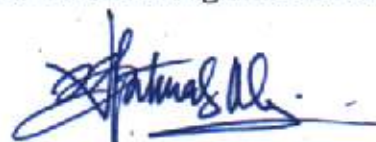
Ernawati, ST., MT
NIP. 19741019 200501 2 001

DOSEN PEMBIMBING II



Sri Sutarni Arifin, S.Hut., M.Si
NIP. 19780205 200812 2 003

Megetahui,
Ketua Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas teknik
Universitas Negeri Gorontalo



Elvie F. Mokodongan, ST., MT
NIP. 19800602 200501 2 001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

PROYEK : TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI SARJANA
TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL : PERANCANGAN KAWASAN WISATA PANTAI
KURENAI DI GORONTALO

PENYUSUN : RAFLIN MELINA MOHAMAD

NIM : 551 410 021

PERIODE UJIAN : 23 AGUSTUS 2017

Menyetujui,

DOSEN PEMBIMBING I



Ernawati, ST., MT.
NIP : 19741013 200501 2 001

DOSEN PEMBIMBING II



Sri Sutarni Arifin, S.Hut., M.Si.
NIP : 19780205 200812 2 003

DOSEN PENGUJI I



Zuhriati A. Djalani, ST., MT.
NIP : 19740219 200312 2 001

DOSEN PENGUJI II



Lydia S. Tatura, ST., M.Si.
NIP : 19670207 199202 2 001

Mengetahui,

**DEKAN FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**



Moh. Hidayat Koniyo, ST., M.Kom
NIP : 19730416 200112 1 001

INTISARI

Raffin Melina Mohamad. 2017. Perancangan Kawasan Wisata Pantai Kurenai di Gorontalo. Skripsi. Jurusan Teknik Arsitektur. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1: Ernawati Pembimbing 2: Sri Sutarni S. Arifin

Perancangan Kawasan Wisata Pantai Kurenai merupakan perancangan kawasan wisata pantai yang menyediakan fasilitas-fasilitas pendukung kegiatan wisata bagi pengunjungnya seperti Cottage, Restoran, Plaza Kuliner, Kios Cendramata dan Dive Center. Pantai Kurenai berada di kelurahan Leyato Selatan, kecamatan Dumbo Raya dan merupakan salah satu pantai yang ramai dikunjungi karena keindahan alam pantainya. Tujuan merancang pantai Kurenai sebagai kawasan wisata pantai yaitu untuk menyediakan fasilitas-fasilitas pendukung kegiatan wisata bagi pengunjungnya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pengumpulan data berupa survei pada lokasi, pemotretan kondisi dan potensi di lapangan, wawancara pada pihak pengelola dan pengunjung, referensi buku atau studi literature, studi banding dan media internet yang berkaitan dengan objek perancangan. Langkah berikutnya adalah proses analisa, baik analisa pada lokasi maupun analisa tata ruang makro dan mikro. Proses analisa ini nantinya akan menghasilkan konsep perancangan yang dijadikan tumpuan dalam merancang. Hasil konsep perancangan tersebut kemudian ditransformasikan ke dalam desain gambar-gambar arsitektur dalam bentuk dua dimensi dan tiga dimensi. Tahapan selanjutnya akan menghasilkan desain hasil akhir dari Perancangan Kawasan Wisata Pantai Kurenai di Gorontalo.

ABSTRACT

Mohamad, Raflin Melina. 2017. Designing the Tourism Area of *Kurenai* Beach in Gorontalo. Undergraduate Thesis. Department of Architectural Engineering, Faculty of Engineering Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Ernawati Co-Supervisor: Sri Sutarni S. Arifin.

The design of *Kurenai* Beach is a design of coastal tourism area that provides facilities in supporting tourism activities for the visitors such as cottage, restaurant, culinary plaza, souvenir kiosk, and dive centre. *Kurenai* beach is located in Leato Selatan, Dumbo Raya sub-district and is one of the most visited beaches for its natural beauty. The purpose of this design is to provide some supporting facilities of tourism activities for the visitors. This research employed a location survey as the data collection instrument, photographing the conditions and potentials of the beach, interviewing the person in charge and the visitors of the beach, having a literature review, as well as comparative studies and Internet regarding the design object. The process of analysis included both on-site analysis and macro and micro-spatial analysis. This process would then produce a concept of design functioning as the focus of the design process. The results of the design concept were further transformed into the design of the architectural drawings in the form of two and three dimensions. Finally, it would be resulting in the final design of *Kurenai* Beach Tourism Area in Gorontalo.

