

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Dari hasil penelitian yang telah dicapai oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa dalam proses pembelajaran tindakan kelas khususnya dalam meningkatkan kemampuan menari kreasi siswa melalui metode latihan di kelas V SDN 08 Pulubala dengan menggunakan siklus I dan siklus II bahwa pentingnya upaya guru untuk menentukan metode pembelajaran yang tepat dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran khususnya pada mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada materi Menari Kreasi dalam penelitian ini dengan menggunakan metode latihan dapat meningkatkan kemampuan belajar siswa dalam mata pelajaran seni budaya dan keterampilan khususnya pada materi menari kreasi.

#### **5.2 Saran**

Dalam kesimpulan tersebut, maka peneliti dapat memberikan saran sebagai berikut :

1. pembelajaran diharapkan dapat menggunakan metode latihan agar dapat meningkatkan pemahaman siswa serta memudahkan pikiran siswa dalam proses pembelajaran sehingga mampu meningkatkan kemampuan siswa pada pembelajaran seni tari kreasi.
  2. khusus bagi kepala sekolah lebih mengutamakan guru – guru agar dapat menentukan dan menggunakan metode pembelajaran yang tepat dan cocok dalam melaksanakan proses pembelajaran di kelas agar bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa pada pembelajaran seni tari kreasi
- 5.2.2** khusus bagi kepala sekolah lebih mengutamakan guru – guru agar dapat menentukan dan menggunakan metode pembelajaran yang tepat dan cocok dalam melaksanakan proses pembelajaran di kelas agar bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam seni tari kreasi

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhegora.** 2012. *Metode-metode pembelajaran di SD*. Jakarta: Bumi Aksara
- Agus Sudjanto.** 2007. *Psikologi Umum*, Jakarta: Bumi Aksara
- A.M. Sardiman.** 2006. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- BNSP.2006.** *Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Untuk SD dan MI*.
- Depdiknas,** 2006 . *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta : Depertemen Pendidikan Nasional
- Djamarah dan Zain,** 2009. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Fauji H.D.** 2013. *Pengembangan Seni Tari*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Fitrianti.** 2016. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung : Simbiosis Rekatama Media
- Hamid Darmadi,** 2005. *Psikologi Pembelajaran PAI*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Hamalik.** 2008. *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta: Bumi Aksara
- Haryono.** 2015. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hermawan, Ruswandi, dkk** (2007). *Metode Penilaian Pendidikan Sekolah Dasar*, Bandung: UPI PRESS
- Heryawan.** 2010. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Surabaya: Alfabeta
- Hidayat, Robby.** 2005. *Menerobos Pembelajaran Tari Pendidikan*. Malang: Banjar Seni Gantar Gumelar.
- Kurnia Alif.** 2016. *Penelitian tindakan kelas*. Jakarta: Kencana Group
- M. Dalyono.** 2009. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Melinda.** 2016. *Pengembangan karya seni tari*. Jakarta: Grasindo
- Poerwadarminta.** 2003. *Materi dan Pembelajaran Kertakes SD*. Jakarta:Universitas Terbuka.

- Niati Sridatun**, 2014. *Penerapan Metode Latihan Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas V Min Kolomayan Wonodadi Blitar*. Tulung Agung: IAIN Tulung Agung
- Novita**. 2014. *Unsur-unsur gerak tari dalam pagelaran sederhana*. Bandung: Sinar Baru
- Nurhasnah**. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Purwatiningsih, Ninik Hartini**. 1999. *Pendidikan Seni Tari-Drama*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
- Ramayulis**. 2005. *Metode-metode pembelajaran yang efektif dan kreatif*. Jakarta: Kencana Group
- Roestiyah**. 2001. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Rohidi**. 2001. *Karakteristik peserta didik*. Jakarta: Kencana Group
- Sartika**. 2010. *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Group
- Sartika**. 2014. *Dasar –dasar pengembangan tari*. Bandung: Erlangga
- Singgih D.G. dan Ny. SDG**. 1989 *Psikologi Perawatan*, Jakarta: BPK Gunung Mulia
- Soedarsono**. 2009. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Soleiman**. 2007. *Karakteristik manusia dan definisi kemampuan*. Jakarta: PT. Lentera Abadi
- Sugiyono**. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Alfabeta
- Supriatna dkk**. 2009. *Tari-Tarian Indonesia I*. Jakarta: Proyek Pengembangan Media Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Supardi**. 2008. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru.
- Syaiful Bachri Djamarah**. 2005. *Pengantar Bahan Ajar Pendidikan Seni Tari dan Drama*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Syamsidah**. 2016. *Kiat Mudah Membuat Penelitian Tindakan Kelas Bagi Guru Taman Kanak-kanak*. Yogyakarta: Deepublish

**Tuminto**, 2003 *Mengembangkan Minat Membaca Pada Anak*, Bandung: Angkasa

**Uno Hamzah**. 2010. *Perencanaan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara

**Wahab**. 2007. *Strategi dan Metode pembelajaran di SD*. Bandung: Simbiosis  
Rekatama Media

**Zul**. 2008, *Definisi Kemampuan*. Bandung: Raja Grafindo Persada.