

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Kemampuan belajar siswa pada kegiatan siklus I dan siklus II, penggunaan Model pembelajaran Investigasi Kelompok yang dapat meningkatkan keterampilan siswa pada materi mozaik kelas IV SDN 2 Telaga Kabupaten Gorontalo. Hal ini terlihat pada siklus I bahwa secara klasikal terdapat 14 siswa atau 17% Sudah terampil. Setelah diadakan refleksi dan perbaikan pembelajaran pada siklus II terjadi peningkatan keterampilan membuat seni rupa mozaik terdapat 16 orang siswa atau 80% .Sehingga dapat disimpulkan bahwa “Dengan menggunakan Model pembelajaran Investigasi Kelompok maka Keterampilan siswa pada Materi Mozaik Di kelas IV SDN 2 Telaga Kabupaten Gorontalo Meningkat . “ Dengan demikian hipotesis penelitian tindakan ini dapat diterima.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, maka dapat dikemukakan saran-saran sebagai berikut :

1. Penelitian tindakan kelas ini diharapkan menjadi acuan bagi guru untuk meningkatkan keterampilan membuat mozaik pada siswa
2. Bagi peneliti sekiranya dapat menambah wawasan dan pengalaman dalam penerapan Model Pembelajaran Investigasi kelompok.
3. Saran kepada pembaca skripsi ini , bila ada kekurangan dalam penyampaian sesuatu dalam bentuk apapun yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan dan yang lainnya, maka saran dan kritiknya sangat diperlukan guna penyempurnaan skripsi ini.

DAFTAR PUSTAKA

Aqib , Zainal. 2013. *Model-model, Media dan strategi pembelajaran kontekstual (inovatif)*. Bandung: CV Yraham Widya

Arikunto Suharsimi dkk. 2006. *Penelitian Tindakan Kelas* . Jakarta: PT Bumi Aksara

Budimansyah.2007.Kooperatif Model penyelidikan kelompok dalam pembelajaran membaca pemahaman untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa kelas V SD.Tesis tidak di terbitkan malang. Program stui Pendidikan Bahasa dan Sastra Sekolah Dasar. Pascasarjana UNM.

Deliyana Humola. 2014. *Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Melalui Model “Picture And Picture” di Kelas II Sekolah Dasar Negeri No. 63 Kecamatan Kota Timur Kota Gorontalo.* Hal 9

Delsajoesafira . 2010. *Media dan Fungsinya* , Jakarta : Harapan Masa

Huda, M. 2013 *Model-model pengajaran dan pembelajaran.* Yogyakarta PUSTAKA PELAJAR

Kunandar, Dr. 2014. *PENILAIAN AUTENTIK (Penilaian Hasil Belajar Peserta didik berdasarkan Kurikulum 2013) Suatu Pendekatan Praktis Disertai dengan contoh.* Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Komalasari, Dr.Kokom. 2015. *Pembelajaran kontekstual (Konsep dan aplikasi).* Bandung: PT. Retika Aditama.

Kartika,Dharsono. 2004 *Seni Rupa Modern* .Bandung : Rekayasa Sains .

Maimunah. 2005 *Pembelajaran Volume Bola dengan belajar kooperatif Model GI pada siswa kelas X SMA Laboratorium UM.* Malang : Pascasarjana Universitas Negeri Malang

Mariyati Ponto. 2014. *Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Melalui Media Gambar pada Siswa Kelas VI SDN 2 Asparaga.* Hal 7

Rajoyo, 1994. *Pendidikan Seni Rupa* . Jakarta : penerbit Erlangga .

Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan.* Jakarta: Kencana Prenada Media Group

Sary , Endah Nur Yessy ,S.SiT,M.Kes . 2015 . *Buku mata ajar Evaluasi Pendidikan* , Yogyakarta : Deepublish (CV BUDI UTAMA)

Sumerni Daud .2016 *Meningkatkan Hasil Belajar Tentan Materi Seni Rupa Murni Melalui Metode Pemberian Tugas Pada Siswa Kelas IV SDN 16 Bongomeme Kabupaten Gorontalo.* Hal 20

Sugono, Burhanuddin, dkk. 2003. *Kamus bahasa Indonesia sekolah dasar.* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Sumanto.2006. *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak Sekolah Jurnal Nurdyanti Lamusu Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 2015 Dasar.*Jakarta:Dirjen Dikti Direktorat Ketenagaan

Sumanto. (2005). *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK.* Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi.

Sevills G.Consula .2006. *Pengantar Metode Penelitian.* Jakarta:Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press

Syamsidah, AUD . 2016 . *Kiat mudah memuat penelitian tindakan kelas Bagi Guru Taman Kanak-kanak.* Yogyakarta : Deepublish (CV Budi Utama)

Sukmadinata Nana Syaodih.2007 . *Metode Penelitian Pendidikan* Jakarta: PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono .2009. *Metode Penelitian Pendidikan :PendekatanKuantitatif, kualitatif dan R&D.* PT. Alfabet

Putri Kurnia Alif . 2016. *Meningkatkan Minat belajar siswa melalui penggunaan media pembelajaran audio visual pada mata pelajaran IPA di kelas V SDN 3 Limboto kabupaten Gorontalo.*Hal 21.

Tabrani, Prof. Dr. H. Primadi .2014. *Proses kreasi gambar Anak Proses belajar.* Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama.

Akwara wiwi silfanus. 2013 *Pembelajaran Cooperatif Tipe Group Investigation* (online)<http://slfns.blogspot.com/>

Carceres Brother's.2012 *Prosedur Penelitian*(online)<http://Carceres-carceres.blogspot.co.id>

Maruli DMK. 2015. *Pengertian, Tujuan dan Fungsi Keterampilan Menulis Menurut Para Ahli*

(Online)<http://globallavebookx.blogspot.co.id/2015/04/pengertian-tujuan-dan-fungsi.html>.

Putune buyud jati sampurna . 2011. *Panduan pembuatan penelitian tindakan kelas , rti variable pada PTK* (Online)<http://maftuhkah-jatirogo.blogspot.co.id>

Ria Fitria.2015. *Jenis-jenis Keterampilan dalam Keterampilan Proses* (online)<http://www.trigonalmedia.com/2015/06/jenis-jenis-keterampilan-dalam.html>

Suherman.2001:73.*Kelebihan dan kekurangan Model Group Investigation* (online)http://repository.library.uksw.edu/bitstreamhandle/123456789/2544/TI_I6_2007016_BAB%20II.pdf?sequence=3

Sri Darmadi.2013. *Penilaian Produk*

(Online)<http://sri89.blogspot.co.id/2013/01/penilaian-produk.html>

Setiawan.2006. *Kelebihan dan kekurangan Model Group Investigation*

(Online)<http://alaskawruh.blogspot.com/2012/08/model-pembelajaran-kooperatif-group.html>.