

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa: Penelitian yang dalam hal ini menggunakan metode sosiodrama dapat meningkatkan motivasi belajar siswa dalam mata pelajaran sejarah di kelas X<sup>f</sup> SMA Negeri 1 Kotamobagu. Pada siklus I peneliti masih belum menemukan hasil yang memuaskan, motivasi belajar siswa hanya mencapai 60,74%. Karena belum mencapai indikator yang diharapkan maka dilakukan siklus II dan hasilnya mencapai 80,10% sehingga terjadi peningkatan sebesar 19,36% . Penelitian dihentikan pada siklus II karena sudah mencapai indikator keberhasilan. Temuan ini menunjukkan bahwa usaha yang dilakukan guru untuk meningkatkan motivasi belajar siswa yang baik dalam mata pelajaran sejarah mengalami peningkatan yang diharapkan. Dan setiap kelemahan yang terjadi pada pembelajaran dilaksanakan perbaikan pada setiap pertemuan sebagai tindak lanjut, sehingga kualifikasi pembelajaran meningkat berdasarkan tahapan penelitian.

#### **5.2 Saran**

Berdasarkan simpulan diatas dikemukakan beberapa saran sebagai berikut:

1. Guru melakukan perbaikan dalam pengelolaan kelas agar suasana di dalam kelas tetap kondusif. Mengatasi permasalahan pengelolaan waktu agar metode ini dapat berjalan dengan baik maka guru diharapkan mampu mengkondisikan siswa pada saat pembagian peranannya masing-masing. Dengan persiapan yang baik maka metode sosiodrama juga akan berjalan dengan baik.

2. Siswa diharapkan untuk bersungguh-sungguh dalam mengikuti proses pembelajaran karena motivasi belajar siswa sebenarnya sangat tinggi jika diolah dengan baik. Selain itu siswa juga harus merasa senang dan antusias dalam mengikuti pembelajaran karena dengan perasaan senang maka motivasi belajar pun juga akan meningkat.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rahmat, *Pengantar Pendidikan Teori, Konsep dan Aplikasi* (Gorontalo: ideas Publishing, 2014)
- Belajar dan Pembelajaran* (Gorontalo: ideas Publishing, 2015)
- Aminuddin Rasyad, *Teori Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta: Uhamka Press, 2003)
- Dimiyati dkk, *Belajar dan Pembelajaran I*, (Jakarta: PT Renika Cipta, 2006)
- Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar Yang Kreatif dan Efektif*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009)
- Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2011)
- Isjoni, *Pembelajaran Sejarah Pada Satuan Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2007)
- Komalasari, Kokom, *Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi* (Bandung: Refika Aditama, 2010)
- Kompri, *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015)
- Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran* (Celeban Timur: Pustaka Pelajar, 2014)
- M. Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya, 2007)
- M. Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004)
- Nana Syaodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, (Bandung: Rosda, 2009)
- Oemar Hamalik, *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan pendekatan Sistem* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2002)
- Raymond J. Wlodkowski & Judith H. Jaynes, *Membantu Anak-anak Termotivasi dan Mencintai Belajar* (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2004)
- R. Ibrahim & Nana Syaodih, *Perencanaan Pengajaran* (Jakarta: PT Renika Cipta, 2003)
- Roestiyah N.K, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Renika Cipta, 2001)
- Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT RajaGrafindo, 2014)
- Sahlan Asnawi, *Teori Motivasi*, (Jakarta: Studia Press, 2007)
- Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi* (Jakarta: Rineka Cipta, 2013)
- Subyantoro, *Pembelajaran Bercerita* (Yogyakarta: Ombak, 2013)
- Sumiati & Asra, *Metode Pembelajaran* (Bandung: Wacana Prima, 2009)
- Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2005)

Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran* (Bandung: Alfabeta, 2005)

Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011)