

**PEMETAAN POTENSI PARIWISATA BERBASIS BUDAYA  
DI KABUPATEN GORONTALO UTARA MENGGUNAKAN  
SISTEM INFORMASI GEOGRAFI**

**SKRIPSI**

Di Ajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Mengikuti Ujian Sarjana  
Program Studi S-1 Pendidikan Geografi  
Jurusan Ilmu Dan Teknologi Kebumian

**Oleh**

**JEN JEKLIN DJAFAR**

**NIM : 451 412 040**



**UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN IPA  
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GEOGRAFI  
JURUSAN ILMU DAN TEKNOLOGI KEBUMIHAN  
2017**



## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang disusun untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana dari Jurusan Ilmu dan Teknologi Kebumihan Program Studi S1 Pendidikan Geografi Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Gorontalo merupakan karya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya dengan jelas sesuai dengan norma, kaidah atau etika penulisan karya ilmiah Universitas Negeri Gorontalo.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi ini bukan karya sendiri atau terdapat plagiat dalam bagian-bagian tertentu maka saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan gelar lain sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Gorontalo, September 2017



**Jen Jeklin Djafar**  
**NIM. 451 412 040**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

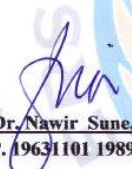
Skripsi yang berjudul

**PEMETAAN POTENSI PARIWISATA BERBASIS BUDAYA  
DI KABUPATEN GORONTALO UTARA MENGGUNAKAN  
SISTEM INFOMRASI GEOGRAFI**

Oleh

**JEN JEKLIN DJAFAR****NIM. 451 412 040**

Telah diperiksa dan disetujui oleh,

**Pembimbing I****Pembimbing II**  
**(Dr. Nawir Sune, M.Si)**  
**NIP. 19631101 198903 1 003**  
**Dr. Eng Sri Marvati S.Si**  
**NIP. 19820326 200812 2 003**

Mengetahui,

**Ketua Jurusan Ilmu dan Teknologi Kebumian**  
**(Dr. Sunary S. Eraku, M.Pd)****NIP : 19700903 200012 2 004**

**LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi yang berjudul

**PEMETAAN POTENSI PARIWISATA BERBASIS BUDAYA DI KABUPATEN  
GORONTALO UTARA MENGGUNAKAN SISTEM INFORMASI GEOGRAFI**

Oleh

**JEN JEKLIN DJAFAR**

**NIM. 451 412 040**

Telah dipertahankan didepan dewan penguji

Hari/Tanggal :

Waktu :

**A. Penguji**

1. **Dr. Sunarty S. Eraku, M.Pd**  
NIP : 19700903 200012 2 004

2. **Dr. Yavu Indriati Arifin M.Sc**  
Nip: 19780130 20112 2 002

3. **Ahmad Zainuri, S.Pd, M.T**  
NIP. 19730721 200112 1 001

**B. Pembimbing**

1. **Dr. Nawir Sune, M.Si**  
NIP. 19631101 198903 1 003

2. **Dr. Eng Sri Marvati S.Si**  
NIP. 19820326 200812 2 003

Gorontalo, Agustus 2017

**DEKAN FAKULTAS MATEMATIKA DAN IPA**



**Prof. Dr. Evi Hulukati, M.Pd**

NIP. 19600530 198603 2 001

## ABSTRAK

Jen Jeklin Djafar 2017. *Pemetaan Potensi Pariwisata Berbasis Budaya Di Kabupaten Gorontalo Utara*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Geografi Jurusan Ilmu Dan Teknologi Kebumian, Fakultas Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Dr. Nawir Sune, M.Si dan Pembimbing Dr. Eng Sri Maryati, S.Si. Penelitian ini adalah untuk memetakan potensi pariwisata berbasis budaya di Kabupaten Gorontalo utara serta mengetahui potensi pariwisata budaya di Kabupaten Gorontalo Utara dengan menggunakan Sistem Informasi Geografi.. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode scoring dan deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi dan dokumentasi sebagai pengumpul data. Wawancara dilakukan untuk memperoleh informasi seputar pariwisata berbasis budaya di Kabupaten Gorontalo utara, observasi dilakukan untuk mengamati langsung objek yang diteliti dan dokumentasi sebagai pelengkap data. Hasil dari penelitian ini adalah peta potensi pariwisata berbasis budaya Kabupaten Gorontalo serta peta sarana dan prasarana pariwisata Kabupaten Gorontalo utara.

**Kata Kunci:** Pemetaan, Potensi Wisata Budaya, Sistem Informasi Geografi

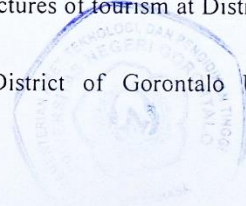


### ABSTRACT

Jen Jeklin Djafar, 2017. Mapping of Cultural Based Tourism Potential in District of Gorontalo Utara. Skripsi. Study Program of Geographic Education, Department of Earth Science and Technology, Faculty of Mathematics and Natural Science, State University of Gorontalo. Principal supervisor is Dr. Nawir Sune, M. Si and Co-supervisor Is Dr. Eng Sri Maryati, S. Si.

This research aims at mapping cultural based tourism potential at District of Gorontalo Utara. Applying geographic information system. It applies scoring and descriptive method. Techniques of data collections are interview, observation and documentation. In interview has been conducted to gain information about cultural based tourism at District of Gorontalo Utara, observation has been conducted to observe the research object directly, and documentation has been supporting data. Findings of this research are mapping of cultural based tourism potential at District of Gorontalo Utara and mapping of facilities and infrastructures of tourism at District of Gorontalo Utara.

Keywords: Mapping, Cultural Tourism Potential District of Gorontalo Utara, Geographic Information System.



## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah."

(Thomas Alva Edison)

Hal terbaik dalam hidup ini adalah ketika kita mempunyai nilai bagi orang lain Takdir memberi kita atribut, tapi adakah yang tahu kemana lagi tangan nasib akan membawa kita. Saat Proyek Akhir ini dimulai, siapa yang mengira bahwa semua harus dijalani selama lima tahun dan penuh dengan hambatan? Adalah ketentuan yang kemudian aku ketahui bagaimana berakhirnya. Kalau kita tidak pernah mencoba maka tidak akan tahu batas kemampuan kita "jangan mudah kalah oleh rasa malas karena ia adalah musuh utama kesuksesan dunia-akhiratmu

(JEKLIN)

Ku persembahkan sebagai tanda baktiku kepada :

Ayahku tersayang yakob djafar dan ibuku tercinta resmiwati Mudiani yang dengan tulus, iklash membesarkan dan mendidik penuh kasih sayang serta senantiasa berdoa demi keberhasilan dan kebahagiaanku.

Serta Kepada Kedua Adikku Tersayang Yuliyansih Djafar dan Sri Maryani Djafar Serta keponakan-keponakanku Yang Mendukung Dan Menanti Keberhasilan Studiku.



## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Taufik, dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pemetaan Potensi Pariwisata Berbasis Budaya Di Kabupaten Gorontalo Utara Menggunakan Sistem Informasi Geografi” Penulisan dan penyusunan Skripsi ini dimaksudkan untuk melengkapi dari keseluruhan kegiatan yang telah dicanangkan oleh Universitas Negeri Gorontalo (UNG) sebagai bentuk pertanggung jawaban penulis menjadi Mahasiswa Universitas Negeri Gorontalo serta untuk memenuhi salah satu persyaratan guna untuk memperoleh gelar strata satu (S1) sarjana pendidikan Universitas Negeri Gorontalo.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa keterbatasan kemampuan dalam kurangnya pengalaman, banyak hambatan dan kesulitan senantiasa penulis temui dalam penyusunan skripsi ini. Namun berkat rahmat, petunjuknya serta kemauan dan kesungguhan hati, dan juga arahan serta bimbingan dari dosen pembimbing bapak Dr. Nawir Sune, M.Si selaku pembimbing I dan Ibu Dr. Eng Sri Maryati selaku pembimbing II, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Untuk itu dengan terselesainya Skripsi ini tak lupa penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang memberikan arahan, bimbingan, dan petunjuk dalam menyelesaikan skripsi ini, dengan segala kerendahan hati maka diperkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih serta penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Samsu Qamar Badu, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Gorontalo
2. Prof. Dr. Evie Hulukati M.Pd selaku Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam.(MIPA) Universitas Negeri Gorontalo.
3. Drs. Asri Arbie, M.Si selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam..(MIPA) Universitas Negeri Gorontalo.
4. Dr.Sunarty Eraku M.Pd dan ibu Dr.Eng. Sri Maryati, S.Si selaku ketua jurusan dan sekertaris jurusan Ilmu dan Teknologi Kebumian.
5. Dr. Fitryane Lihawa, M.Si Selaku Penasehat Akademik, yang memberi arahan dan bimbingan selama menimba ilmu di kampus peradaban Kampus Universitas Negeri Gorontalo.
6. Dr. Nawir Sune, M.Si , dan Ibu Dr. Eng. Sri Maryati yang telah mengarahkan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini
7. Ibu Dr. Sunarty S. Eraku, selaku Ketua Jurusan ITK/Ketua Program Studi Pendidikan Geografi/ dan Ibu Dr. Eng. Sri Maryati sebagai Sekretaris Jurusan Ilmu dan Teknologi Kebumian Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Gorontalo yang selalu memberikan arahan dan dorongan dalam menyelesaikan studiku.
8. Seluruh staf dosen Jurusan Ilmu dan Teknologi Kebumian Universitas Negeri Gorontalo yang telah banyak membagikan ilmu, memberi masukan dan bimbingan selama penulis mengikuti perkuliahan.
9. Staf Tata Usaha yang telah memberikan bantuan bagi penulis dalam menyelesaikan proses yang berhubungan dengan mata kuliah.

10. Saudara-saudaraku tersayang, (adikku Yuliyarningsih Djafar dan Sri Maryani Djafar), serta keluarga dan saudara yang telah membantu dan memberikan motivasi untuk menyelesaikan studiku di Univeristas Negeri Gorontalo.
11. Seluruh teman-teman angkatan 2012 (husain, iswadi, jafar ahmad, agung, zaitun, pramono, jihad, mita, ari, ella, ria, purwa, putri, aida, nikun, yati musdalifa, sinar, hendri,) yang tidak bisa disebutkan satu persatu di Program Studi Pendidikan Geografi.

Akhirnya tidak ada kesempurnaan tanpa kekurangan, demikian dengan karya ilmiah ini tidak luput dari kekurangan dan kekhilafan. Maka dengan hati yang terbuka penulis menerima saran dan kritik yang sifatnya membangun demi perbaikan dan kesempurnaan kualitas karya tulis ini. Semoga karya ilmiah ini dapat diterima oleh semua pihak dan bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan serta memberikan kontribusi bagi mutu pendidikan.

Gorontalo, September 2017

**Jen Jeklin Djafar**  
**NIM: 451 412 040**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LOGO UNG.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	5

<b>BAB II KAJIAN TEORITIS.....</b>	<b>6</b>
2.1 Peta.....	6
2.2 Pengertian Pariwisata.....	7
2.3 Wisata Budaya.....	9
2.4 Hubungan Pariwisata dan Kebudayaan.....	11
2.5 Jenis dan Macam Pariwisata Menurut Obyeknya.....	12
2.6 Prinsip-Prinsip Perencanaan Pariwisata.....	13
2.7 Geografi Pariwisata.....	16
2.8 Batasan Geografi Pariwisata.....	16
2.9 Potensi Wisata.....	18
2.9.1 Potensi Wisata Budaya Kabupaten Gorontalo Utara.....	19
2.10 Sarana dan Prasarana Pariwisata.....	24
2.10.1 Sarana Pariwisata.....	24
2.10.2 Prasarana Pariwisata.....	25
2.11 Sistem Informasi Geografi Untuk Pariwisata.....	26
2.12 Kriteria Penilaian Dan Pengklasifikasian Tingkat Potensi Wisata.....	29
2.13 Kajian Penelitian Yang Relevan.....	41
2.14 Kerangka Berfikir.....	43
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>44</b>
3.1 Waktu Dan Lokasi Penelitian.....	44
3.2 Alat Dan Bahan.....	46

3.2.1 Alat .....	46
3.2.2 Bahan .....	46
3.3 Variabel Penelitian .....	46
3.4 Obyek Penelitian .....	47
3.5 Jenis dan Sumber Data .....	48
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	49
3.7 Teknik Analisis Data .....	50
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>52</b>
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	52
4.2 Bobot dan Penilaian Parameter Potensi Pariwisata Berdasarkan Parameter Fisik dan Parameter Kelembagaan Sosial Budaya dan Ekonomi .....	54
4.3 Penilaian Potensi Berdasarkan Parameter Fisik .....	56
4.4 Penilaian Potensi Berdasarkan Parameter Kelembagaan Social Budaya dan Ekonomi .....	65
4.5 Hasil Analisis Potensi Obyek Wisata.....	69
4.6 Sarana Dan Prasarana Dikabupaten Gorontalo Utara .....	74
4.6.1 Sarana Pariwisata Dikabupaten Gorontalo Utara .....	74
4.6.2 Prasarana Pariwisata Dikabupaten Gorontalo Utara.....	80
4.7 Pembahasan.....	86

<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>104</b>
5.1 Simpulan .....	104
5.2 Saran.....	105

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## **CURICULUM VITAE**



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Jenis dan Nama Obyek Wisata Kabupaten Gorontalo Utara .....	22
Tabel 2.2 : Jenis dan Nama Obyek Wisata Budaya Dikabupaten Gorontalo Utara	23
Tabel 2.3 : Penglompokkan Parameter Fisik Dan Parameter Kelembagaan Social Budaya Dan Ekonomi.....	31
Tabel 2.4 : Penilaian Bobot Berdasarkan Parameter Fisik.....	37
Table 2.5 : Penilaian Bobot Parameter Kelembagaan Social Ekonomi Dan Budaya	38
Tabel 2.6 : Kriteria Penentuan Potensi Pariwisata Berdasarkan Parameter Fisik...	38
Tabel 2.7 : Kriteria Pariwisata Berdasarkan Parameter Kelembagaan,Sosial, Budaya dan Lingkungan .....	39
Tabel 2.8 : Klasifikasi Penilaian Potensi Wisata .....	40
Tabel 4.1 : Kriteria Penilaian Potensi Pariwisata Berdasarkan Parameter Fisik (Modifikasi Model Gunn, 1979 dan Coppock, 1971) .....	56
Tabel 4.2 : Penilaian Potensi Pariwisata Berdasarkan Parameter Kelembagaan, Sosial Budaya dan Ekonomi (Modifikasi Model Gunn, 1979) .....	56
Tabel 4.3 : Klasifikasi Jarak Setiap Obyek Wisata Budaya.....	57
Tabel 4.4 : Nilai Potensi Obyek Wisata Berdasarkan Parameter Jarak .....	57
Tabel 4.5 : Klasifikasi Daya Tarik Setiap Obyek Wisata Budaya Kabupaten Gorontalo Utara Berdasarkan Buffer 1 km.....	59
Tabel 4.6 : Penilaian Daya Tarik dari Hasil Analisis Potensi Obyek Wisata Berdasarkan Quantum Gis.....	59

Tabel 4.7 : Klasifikasi Akseibilitas Pada Setiap Wisata Budaya .....	61
Table 4.8 : Penilaian Parameter Fisik Berdasarkan Akseibilitas .....	62
Tabel 4.9 : Jumlah Klasifikasi Sarana dan Prasarana Pada Setiap Obyek Wisata Budaya di Kabupaten Gorontalo Utara.....	64
Tabel 4.10 : Penilaian Potensi Obyek Wisata Berdasarkan Parameter Sarana Prasarana.....	64
Tabel 4.11 : Penilaian Parameter Pengelola dari Hasil Analisis Potensi Obyek Wisata .....	65
Tabel 4.12 : Penilaian Hasil Analisis Paramaeter Atraksi Hiburan, dan Kesenian.	67
Tabel 4.13 : Penilaian Parameter Keamanan .....	68
Tabel 4.14 : Hasil Analisis Penilaian Potensi Wisata dan Nilai Rata-Rata Potensi	69
Tabel 4.15 : Data Hotel dan Penginapan di kabupaten Gorontalo Utara .....	75
Tabel 4.16 : Data Restoran dan Rumah Makan di kabupaten Gorontalo Utara.....	76
Tabel 4.17 : Data Masjid di Kabupaten Gorontalo Utara .....	76
Tabel 4.18 : Data Pusat Perbelanjaan/Pasar Dikabupaten Gorontalo Utara .....	77
Tabel 4.19 : Data Bank/Atm di kabupaten Gorontalo Utara.....	77
Tabel 4.20 : Informasi Titik Koordinat Hotel dan Penginapan di Kabupaten Gorontalo Utara .....	78
Tabel 4.21 : Informasi Titik Koordinat restoran dan rumah makan di Kabupaten Gorontalo Utara.....	78
Tabel 4.22 : Informasi Titik Koordinat Masjid di Kabupaten Gorontalo Utara .....	79
Tabel 4.23 : Informasi Titik Koordinat pusat perbelanjaan/pasar di Kabupaten	

Gorontalo Utara .....	79
Tabel 4.24 : Informasi Titik Koordinat Bank Dan Atm di Kabupaten Gorontalo	
Utara .....	80
Tabel 4.25 : Data Polsek Di Kabupaten Gorontalo Utara.....	
	81
Tabel 4.26 : Data Rumah Sakit/Polsek Di Kabupaten Gorontalo Utara.....	
	82
Tabel 4.27 : Data Pelabuhan Di Kabupaten Gorontalo Utara.....	
	83
Tabel 4.28 : Informasi Titik Koordinat Polsek Kabupaten Gorontalo Utara.....	
	83
Tabel 4.29 : Informasi Titik Koordinat Rumah Sakit/Puskesmas	
Di Kabupaten Gorontalo Utara.....	83
Tabel 4.30 : Informasi Titik Koordinat Terminal dan Pelabuhan Dan Terminal	
Di Kabupaten Gorontalo Utara.....	84
Tabel 4.31 : Jenis dan Nama Obyek Wisata Budaya Dikabupaten Gorontalo Utara	
	86

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Kerangka Berfikir.....	43
Gambar 3.1 : Peta Lokasi Kabupaten Gorontalo Utara.....	45
Gambar 4.1 : Peta Potensi Pariwisata Berbasis Budaya Di Kabupaten Gorontalo Utara .....	73
Gambar 4.2 : Peta Sarana Dan Prasaran Di Kabupaten Gorontalo Utara .....	85
Gambar 4.3 : Kompleks Pillbox Kwandang .....	88
Gambar 4.4 : Benteng Orange.....	89
Gambar 4.5 : Benteng Maas.....	91
Gambar 4.6 : Bangunan Instalasi Menara Suar Pulau Lampu .....	92
Gambar 4.6 : Bangunan Menara Suar Siang Pulau Lampu .....	92
Gambar 4.8 : Kompleks Pertamabangan Maatschappy .....	93
Gambar 4.9 :Pantai Minanga.....	95
Gambar 4.10 : Makam C Knappert (Orang Belanda) .....	96
Gambar 4.11 :Lao Hok Seng.....	97
Gambar 4.12 : Auw Ken Mio.....	97
Gambar 4.13 : Ota Lo Jin.....	98
Gambar 4.14 : Makam Jubalo Blongkod .....	99
Gambar 4.15 : Makam Bing-Bing Sunge.....	100

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Penentuan nilai parameter berdasarkan penentuan nilai bobot parameter fisik dan Nilai Parameter Kelembagan Social, Budaya dan Ekonomi.

Lampiran 2 : Wawancara Lapangan Cagar Budaya

Lampiran 3 : Surat Ijin Meneliti dari Universitas Negeri Gorontalo

Lampiran 4 : Surat Ijin Meneliti dari Kesbangpol Kabupaten GorontaloUtara

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1.Latar Belakang Masalah**

Pariwisata merupakan salah satu faktor penting dalam perkembangan perekonomian Indonesia. Hal ini karena Pariwisata merupakan ujung tombak dari kemajuan perekonomian suatu negara. Tujuan pengembangan pariwisata akan berhasil dengan optimal bila ditunjang oleh potensi daerah yang berupa objek wisata baik wisata alam maupun wisata buatan manusia. Pembangunan dan pengembangan daerah menjadi daerah tujuan wisata tergantung dari daya tarik wisata itu sendiri yang dapat berupa keindahan alam, tempat bersejarah, tata cara hidup bermasyarakat maupun upacara keagamaan (Yoeti,1985).

Sektor pariwisata merupakan salah satu sumber utama penerimaan devisa negara selain migas. Kekayaan alam dan budaya Indonesia merupakan komponen penting dalam sektor pariwisata, dimana Indonesia merupakan negara kepulauan yang memiliki iklim tropis serta memiliki banyak etnis dan budaya dari Sabang sampai Merauke. Sama halnya seperti daerah lain di Indonesia, Provinsi Gorontalo merupakan propinsi di Indonesia yang arah pembangunannya berpijak pada potensi yang ada antara lain potensi sumberdaya alam, sumberdaya manusia maupun kehidupan sosial ekonomi masyarakat. Potensi-potensi yang ada ini diharapkan mendorong peningkatan perekonomian yang pada gilirannya dapat meningkatkan pendapatan asli daerah dan secara tidak langsung akan memacu aktivitas di semua sektor penggerak ekonomi,

antara lain sektor pariwisata, yang hal ini akan mendorong pertumbuhan ekonomi dan penciptaan lapangan kerja.

Dalam kegiatannya, pariwisata melibatkan banyak komponen yang saling berkaitan satu dengan yang lainnya, seperti; jasa pelayanan, pariwisata, sosial, ekonomi, budaya, politik, keamanan dan lingkungan. Aktivitas pariwisata secara tidak langsung melibatkan kehidupan sosial baik itu masyarakat sebagai Pengunjung (*visitor*) dan wisatawan (*tourist*) maupun penyedia objek pariwisata dan penerima wisatawan. Hubungan sosial masyarakat ini sangat berpengaruh pada perkembangan kepariwisataan. Semakin erat dan harmonis hubungan antara wisatawan dengan masyarakat penerima di daerah tujuan wisatawan, semakin cepat perkembangan pariwisatanya. Dengan kegiatan ini masyarakat bisa berinteraksi dan bertransaksi dalam berbagai hal antara satu dengan yang lainnya sehingga terjalin hubungan yang sinergis dan saling menguntungkan antara wisatawan dan penerima wisatawan yang dapat meningkatkan pertumbuhan ekonomi dan taraf hidup serta kesejahteraan masyarakat. Masyarakat penerima wisatawan dapat terlibat secara langsung dan aktif dalam dunia pariwisata misalnya sebagaikaryawan sementara atau tetap diindustri penyedia jasa pelayanan pariwisata seperti; biro perjalanan wisata (*travel agency*), hotel, villa, bun-galow, restoran, transportasi dan lain sebagainya.

Munculnya pariwisata tidak terlepas dari adanya dorongan naluri manusia yang selalu ingin mengetahui dan mencari hal-hal yang baru, bagus, menarik, mengagumkan, dan menantang. Sehingga orang-orang yang ingin mencari hal-hal tersebut diatas biasanya melakukan suatu perjalanan keluar daerah atau keluar dari



kebiasaannya sehari-hari dalam kurun waktu tertentu. Sering kali perjalanan seperti ini dilakukan pada saat mereka mempunyai waktu luang (*leisure*) atau sengaja dilakukan untuk menghabiskan waktu luangnya untuk mengunjungi dan menikmati sesuatu yang menarik seperti; keindahan alam, hiburan, budaya, adat istiadat, dan tempat-tempat suci (Wibowo, 2011)

Penggunaan SIG dalam inventarisasi pariwisata dan kebudayaan adalah salah satu cara yang dapat digunakan untuk membantu membuat perencanaan dan pengembangan daerah wisata karena SIG memberi kemudahan dalam mengakses, menyimpan, melakukan editing dan updating data. Selain itu, dengan adanya SIG diharapkan dapat memberi petunjuk dan kemudahan bagi para wisatawan untuk memperoleh informasi mengenai pariwisata dan kebudayaan di Kabupaten Gorontalo Utara Adhitya (2011)

Berdasarkan uraian di atas maka penelitian mengenai Pemetaan Pariwisata yang sangat perlu dilakukan agar permasalahan mengenai pemetaan pariwisata tersebut dapat diidentifikasi sehingga tempat-tempat pariwisata yang ada di Kabupaten Gorontalo Utara dapat lebih dikenal lagi oleh orang luar atau orang asing. Hal ini yang melatar belakangi penulis untuk melakukan penelitian mengenai **“Pemetaan Potensi Pariwisata Berbasis Budaya di Kabupaten Gorontalo Utara Menggunakan System Informasi Geografis”**

## **1.2 Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas maka dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Pariwisata budaya gorontalo utara masih belum teraplikasikan pada fasilitas fisiknya khususnya pada potensi kawasan budayanya.
2. bagaimana penerapan System Informasi Geografis (SIG) untuk mendukung potensi pariwisata dan kebudayaan di Kabupaten Gorontalo utara

### **1.3 Rumusan Masalah**

Berdasar latar belakang uraian di atas dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:

Mengkaji potensi pariwisata berbasis budaya dan fasilitas pendukungnya yang terdapat di Propinsi Gorontalo

1. Bagaimana memetakan potensi pariwisata berbasis budaya di Kabupaten Gorontalo dengan menggunakan Sistem Informasi Geografi ?
2. Bagaimana potensi pariwisata budaya di Kabupaten Gorontalo Utara berdasarkan pengukuran parameter fisik (PF) dan parameter kelembagaan sosiala budaya dan ekonomi (PKSE) ?

### **1.4 Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Memetakan potensi pariwisata budaya di Kabuapten Gorontalo Utara dengan menggunakan Sistem Informasi Geografi.
2. Mendeskripsikan potensi pariwisata budaya di Kabupaten Gorontalo Utara berdasarkan pengukuran parameter fisik (PF) dan parameter kelembagaan sosiala budaya dan ekonomi (PKSE)

## **1.5 Manfaat Penelitian**

### **1. Bagi Penulis**

Penulis dapat mengaplikasikan ilmu yang didapat di bangku kuliah untuk diterapkan di dalam penelitian.

### **2. Bagi Masyarakat**

Sebagai bahan informasi bagi masyarakat tentang pariwisata berbasis budaya di Kabupaten Gorontalo Utara

### **3. Bagi Pemerintah**

Sebagai bahan masukan bagi pemerintah untuk lebih memperhatikan pariwisata berbasis budaya di Kabupaten Gorontalo Utara