

BAB VI

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa makna sastra lisan *falia* pada acara *kamate* “kematian”, acara *kakawi* “pernikahan”, kegiatan *degalu* “berkebun”, *koneowaowano* “orang hamil” pada masyarakat Muna adalah sebagai berikut.

- a. *Falia* pada acara *kamate* “kematian” bermakna tentang ajaran bagi masyarakat agar saling menghargai, berhati-hati, fokus, sabar, ikhlas, dan menjaga kebersihan serta kesucian dirinya.
- b. *Falia* pada acara *kakawi* “pernikahan” bermakna tentang perintah agar masyarakat bersikap jujur, saling menghargai, menjaga kebersihan dalam dirinya, serta untuk menjaga keselamatan.
- c. *Falia* pada kegiatan *degalu* “berkebun” bermakna agar masyarakat tidak bersikap sombong, tidak mengganggu orang lain, tidak mencerminkan sikap yang dimiliki oleh binatang, serta berniat baik.
- d. *Falia* pada *koneowaowano* “orang hamil” bermakna agar wanita yang sedang hamil selalu bersedekah, tidak menghina orang lain dan menyiksa makhluk lain.

5.2 Saran

- a. Diharapkan penelitian ini dapat meningkatkan pengetahuan dan pemahaman tentang makna sastra lisan *falia* pada masyarakat Muna.
- b. Diharapkan kepada peneliti selanjutnya agar dapat mengkaji kembali makna sastra lisan *falia* yang terjadi di lingkungan masyarakat dengan melihat aspek-aspek lainnya. Hal ini dimaksudkan agar penelitian ini akan terus berkembang dalam melestarikan sastra lisan Muna.
- c. Diharapkan kepada pemerintah agar lebih efektif dalam menjaga, mempertahankan, serta melestarikan keutuhan dan keberadaan sastra lisan *falia* pada masyarakat Muna.

Daftar Pustaka

- Batoa, La Kimi. 1991. *Sejarah Kerajaan Daerah Muna*. Raha: Astri.
- Budiman, Kris. 2011. *Semiotika Visual “ Konsep, Isu, Dan Problema, Ikonisitas”* Yogyakarta: Jalasutra.
- Danandjaja, James. 2002. *Folklor Indonesia*. Jakarta: Grafiti.
- Danjaja, James. 1984. *Folklore Indonesia” Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain”* Jakarta: Grafiti.
- Didipu, Herman. 2011. *Sastra Daerah Konsep Dasar Penelitian dan Pengkajiannya*. Gorontalo: Ideas Publishing.
- Dzulfikriati, SaribuWaode. 2012. *Makna Falia dalam Upacara Adat Kariya Pada Masyarakat Muna*. Skripsi tidak dipublikasikan. Universitas Negeri Gorontalo.
- Endraswara, Suwardi. 2005. *Tradisi Lisan Jawa*. Yogyakarta: Narasi.
- Hasojo. 1999. *Pengantar Antropologi*. Bandung: Putra A Bardin.
- Hutomo, Suripan Sadi. 1991. *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya: HISKI Jatim.
- Kanisius Kartodirdjo, Sartono. 1982. *Pemikiran dan Perkembangan Historiografi Indonesia: suatu alternatif*. Jakarta: Gramedia.
- Kuntowijoyo. 1999. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Kriyantono, Rachmat. 2007. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Mahsun. 2012. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Moleong, lexi J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung
- Rosdakarya Ndraha, Taliziduha. 2005. *Teori budaya organisasi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Pateda, Mansoer. 2011. *Semantik Leksikal*. Gorontalo: Viladan.
- Rafiek, M. 2012. *Teori Sastra (Kajian Teori dan Praktik)*. Bandung: Refika Aditama.

- Satori, Djam'an dan Aan Komariah. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. Alfabeta.
- Sibarani, Robert. 2012. *Kearifan lokal (Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan)*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudikan, setya Yuwana. 2007. *Antropologi Sastra*. Surabaya: Unesa University Press.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R dan D*. Bandung: Alfabeta.
- Suriasumantri, Jujun S, 2009. *Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Suryani Ns, elis. 2012. *Filologi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Sedyawati, Edi dkk. 2004. *Sastra Melayu Lintas Daerah*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Tarigan, Hendri Guntur. 2008. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tuloli, Nani. 2000. *Kajian Sastra*. Gorontalo: BMT Nurul Jannah.
- Teeuw, A. 2015. *Sastra dan ilmu sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Zaidan, Abdul Rozak. 2002. *Pedoman Penelitian Sastra Daerah*. Jakarta: Pusat Bahasa.