LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

MAKNA SIMBOL VERBAL *SALAMAT PINOGATODAN TA'LI* PADA UPACARA ADAT PENGANTARAN HARTA SUKU BOLAANG MONGONDOW

Oleh

Wawan Pribadi Basol
NIM 311 411 103

Telah diperiksa dan disetujui

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Dr. H. Dakia N. Djou, M.Hum	**Dr. Ellyana G.Hinta, M.Hum.**
NIP 195908261988031003	**NIP19620823 198803 2001**

Mengetahui:
Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Prof.Dr.Supriyadi, M.Pd
NIP 196808061997021002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

Makna Simbol Verbal *Salamat Pinogatodan Ta'li* pada Upacara Adat Pengantaran Harta Suku Bolaang Mongondow

Oleh

WAWAN PRIBADI BASOL
NIM 311 411 103

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/tanggal : Jum'at, 28 Juli 2017
Waktu : Pukul 16.00-17.00 WITA

1. **Dr. A. Sance Lamusu, M.Hum** 1 .....
2. **Dr. Munkizul Umam KaU, S.Fil. M.Phil** 2 .....
3. **Dr. Dakia N. Djou, M.Hum** 3 .....
4. **Dr. Ellyana G. Hinta, M.Hum** 4 .....

Gorontalo, 28 Juli 2017

DEKAN
FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA

Dr. Harto Malik, M.Hum
NIP 19661004 1993031010

ABSTRAK

Wawan Pribadi Basol. Makna Simbol Verbal Salamat Pinogatodan Ta'li pada Upacara Adat Pengantaran Harta Suku Bolaang Mongondow. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Dr. Dakia N. Djou, M.Hum, dan pembimbing II Dr. Ellyana G. Hinta, M.Hum.

Sastra merupakan bagian karya seni yang menggunakan bahasa sebagai mediumnya. Dilihat dari segi media pengungkapannya atau cara penyampaiannya, sastra dibedakan menjadi dua yakni sastra lisan dan sastra tertulis. Sastra lisan adalah sastra yang dilakukan secara lisan atau dari mulut ke mulut, sedangkan sastra tertulis adalah sastra yang dilakukan secara tertulis.simbol verbal adalah simbol yang menganalisis bentuk dan isi sastra lisan seperti bahasa yang menyampaikan makna. Bentuk simbol verbal diucapkan secara langsung melalui bahasa tanpa menggunakan gerakan tubuh. Seperti simbol verbal yang terdapat pada puisi lisan *salamat ta'li.* Untuk mengetahui kandungan makna yang terdapat di dalamnya, perlu pengkajian yang mendalam. Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan simbol verbal *salamat ta'li* pada upacara adat pengantaran harta, dan (2) mendeskripsikan makna simbol verbal yang terkandung dalam *salamat ta'li*.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif, yaitu metode yang digunakan untuk menggambarkan atau menjelaskan data yang dijadikan sebagai data penelitian. Adapun sumber data yang diperoleh sebagai bahan kajian dalam penelitian ini adalah teks puisi lisan *salamat ta'li* dan informan yang menguasai *salamat ta'li*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat dua macam teks *salamat ta'li*yang masing-masing untuk calon pengantin pria dan calon pengantin wanita. Kedua tekstersebut sama-sama memiliki simbol verbal dan makna simbol verbal. Setiap simbol dan makna simbol verbal yang terkandung di dalam puisi lisan*salamat ta'li* mengandung pesan serta harapan dari pihak keluarga untuk kedua calon mempelai seperti simbol verbal "*takin kilat botup"* yang bermakna kuat dan rajin yang ditujukan untuk mempelai pria dan "*konorimaan ta'aka dia' bali"* yang bermakna tegar dan pantang menyerah yang ditujukan untuk mempelai wanita. Pelantunannya disampaikan oleh masing-masing pemangku adat dari kedua mempelai. Simpulan dari hasil penelitian ini yaitu puisi lisan *salamat ta'li* mengandung simbol verbal dan makna simbol verbal yang terkandung pada teks puisi lisan *salamat ta'li*merupakan hasil kesepakatan masyarakat setempat yang berisi nasihat do'a dan amanat bagi kedua calon pengantin.

Kata Kunci : *Simbol Verbal* dan *Makna Simbol Verbal Salamat Ta'li*

ABSTRACT

Wawan Pribadi Basol. *Meaning of Verbal Symbol of Salamat Pinogatodan Ta'li at Custom Ceremony of Pengantaran Harta (wedding gifts from the groom to the bride) at Bolaang Mongondow Tribe*.
Skripsi. Department of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Letters and Culture, State University of Gorontalo. Principal supervisor is Dr. Dakia N. Djou, M.Hum and Co-supervisor is Dr. Ellyana G. Hinta, M.Hum.

Literature is part of art which uses language as its medium. Based on disclosure media side or way of delivery, literature is divided into two namely oral literature and written literature. Oral literature is a literature that is performed orally or mouth to mouth while written literature is a literature that is performed in writing form. Verbal symbol is a symbol that analyzes form and content of oral literature such as language that expresses meaning. Form of verbal symbol is uttered directly through language without using body movement. It is shown in oral poem of *salamat ta'li*. Deep study is required to know the content of meaning in it. This research aims to (1) describe verbal symbol of *salamat ta'li* at custom ceremony of wealth delivery and (2) describe meaning of verbal symbol contains in *salamat ta'li*.

This research uses descriptive method which means its function is to describe or explain data as the research data. Source of data in this research is oral poem text of *salamat ta'li* and informant who masters *salamat ta'li*.

Research finding reveals that there are two types of *salamat ta'li* text in which each of them is for future bride and groom. The two texts are the same as having verbal symbol and its meaning. Every symbol and its meaning contains message and expectation from the family of future bride and groom such as verbal symbol of "*takin kilat botup*" which means strong and diligent and it refers to the groom and "*konorimaan ta'aka dia' bali*" which means resilient and never giving up and it refers to the bride. Its recitation is uttered by every custom leader from the both future bride and groom. Conclusion of this research is that oral poem of *salamat pinogatodan ta'li* contains verbal symbol and its meaning which they are considered as agreement of local society which contain advice, pray and message for the future bride and groom.

Keywords: Meaning of Verbal Symbol, *Salamat Pinogatodan Ta'li*

UPT BAHASA