

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan pelaksanaan penelitian “Pembelajaran Tari *Tidi Lo Malu’o* melalui Metode *Snoball Throwing* pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Telaga Kabupaten Gorontalo”, dapat disimpulkan bahwa :

- 1) Pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan metode *Snowball Throwing* dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam memahami ragam gerak, pola lantai, serta ekspresi dan iringan *Tidi Lo Malu’o*. Hal ini dapat dibuktikan dengan kriteria penilaian dan indikator penilaian tertentu, serta termasuk dalam indikator penilaian maksimum penelitian pembelajaran.
- 2) Pelaksanaan penelitian pembelajaran dilaksanakan sebanyak 8 kali pertemuan. Pada pertemuan pertama dilakukan penerimaan materi secara tertulis, seterusnya pada pertemuan ke-2 sampai ke-8 dilakukan pemberian materi praktek menari *Tidi Lo Malu’o* dengan menggunakan metode *Snowball Throwing* dan akan dievaluasi pada tahap akhir setelah pelaksanaan tindakan dilakukan.
- 3) Dari hasil penelitian Pembelajaran Tari *Tidi Lo Malu’o* melalui Metode *Snoball Throwing* pada Siswa Kelas VII di SMP Negeri 2 Telaga Kabupaten Gorontalo dikatakan berhasil dengan tingkat keberhasilan dalam penilaian kelompok yakni 4 kelompok mempunyai kriteria baik sekali, 3 kelompok baik, dan 3 kelompok cukup baik.

## 5.2 Saran

Adapun saran yang dapat dikemukakan setelah dilaksanakannya penelitian Pembelajaran Tari *Tidi Lo Malu'o* melalui Metode *Snoball Throwing* pada Siswa Kelas VII di SMP Negeri 2 Telaga Kabupaten Gorontalo mencapai yaitu :

- 1) Pendidikan sebagai salah satu alat transformasi budaya mestinya dapat menjadikan mata pelajaran seni budaya sebagai alat pewarisan budaya, dengan cara membelajarkan kesenian tradisi daerah salah satunya membelajarkan tari *Tidi Lo Malu'o* pada peserta didik, agar nantinya peserta didik dapat mengetahui tarian tersebut sebagai tarian tradisi daerahnya. Sehingga tari *Tidi Lo Malu'o* dapat dijaga dan dilestarikan sampai pada generasi berikutnya.
- 2) Penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan informasi dalam menerapkan proses pembelajaran yang efektif didalam kelas, serta dapat meningkatkan kualitas dan mutu pembelajaran di SMP Negeri 2 Telaga Kabupaten Gorontalo.

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Tertulis

- Afdhila, Nurjana Tri. 2013. Penerapan Model *Snowball Throwing* Dengan Media TTS Untuk Meningkatkan Aktivitas Siswa Pada Pembelajaran IPA Kelas IV SDN Gunungpati 03 Semarang. *Skripsi*. Program Sarjana Universitas Negeri Semarang. Semarang.
- Bogdam, Robert C. & Taylor, S. J. 1975. *Introduction to Qualitative Research Methods: a Phenomenological Approach to the social sciences*. New York: John Wiley
- Daulima, Farha & Bila. Reiners. 2006 *Tarian Daerah Tradisional dan Klasik Gorontalo- Gorontalo*. Forum Suara Perempuan.
- Hamalik, Umar. 2001. *Kurikulum dan Pembelajaran/Oemar Hamalik. Ed. 1, Cet. 3*- Jakarta: Bumi Aksara
- Hamid, Moh. Saleh. 2011. *Metode Edutainment*. Yogyakarta: Diva Press
- Komalasari, Kokom. 2011. *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi*. Bandung: PT Reflika Aditama
- Patmawati. 2012. Kelebihan dan kekurangan model *Snowball Throwing*. <http://www.rijal09.com/2016/05/pengertian-model-snowball-throwing.html?m=1>. 05 Agustus 2016
- Sedyawati, Edi. 1986. *Pengetahuan Elementer Tari dan Beberapa Masalah Tentang Tari*. Jakarta: Direktorat Kesenian. Proyek Pengembangan Kesenian
- Setiawati, Rahmida. 2008. *Seni Tari untuk SMK Jilid 1*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan

Sumantri, Mohamad S. 2015. *Strategi Pembelajaran: Teori dan Praktik di Tingkat Pendidikan Dasar. Ed. 1. Cet. 1-* Jakarta : Rajawali Pers

Suprijono, Agus. 2013. *Cooperative Learning : Teori & Aplikasi PAIKEM.* Yogyakarta: Pustaka Belajar

## **B. Wawancara**

1. Kepala SMP Negeri 2 Telaga : Drs. H. Bambang Kairupan, M.Pd
2. Mantan Kepala SMP Negeri 2 Telaga : Azis Noho Kasim, S.Pd, M.Pd
3. Guru Seni Budaya : Hamsina, S.Pd
4. Ketua Bidang Kurikulum SMP Negeri 2 Telaga : Franky Ahmad
5. Siswa siswi kelas VII SMP Negeri 2 Telaga