

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul


**Kondisi Sosial dan Politik Masyarakat Turkistan
dalam Novel *Para Mujahid Cinta* Karya Najieb Kailani**

Oleh


**VITRIA SELVIANTI
NIM 311 413 030**

telah Diperiksa dan Disetujui untuk Diuji

Pembimbing I,



**Dr. Ellyana Hinta, M.Hum
NIP 19620823 198803 2 001**

Pembimbing II,


**Zilfa A. Bagtayan, S.Pd, M.A.
NIP 19860401 200812 2 002**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,


**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP 19680806 199702 1 002**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

**Kondisi Sosial dan Politik Masyarakat Turkistan
dalam Novel *Para Mujahid Cinta* Karya Najieb Kailani**





Oleh

**VITRIA SELVIANTI
NIM 311 413 030**

telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Hari, Tanggal : Jumat, 16 Maret 2018
Waktu : Pukul, 14.00 s.d. 15.00 WITA

Penguji:

- | | |
|---|---|
| 1. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum
NIP 19630830 198903 2 002 | 1.  |
| 2. Jafar Lantowa, S.Pd, M.A
NIP 19880408 201504 1 002 | 2.  |
| 3. Dr. Ellyana Hinta, M.Hum
NIP 19620823 198803 2 001 | 3.  |
| 4. Zilfa A. Bagtayan, S.Pd, M.A
NIP 19860401 200812 2 002 | 4.  |

Gorontalo, 16 Maret 2018

**DEKAN
FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO,**



Dr. Harto Malik, M.Hum
NIP 19661004 199303 1 010

ABSTRAK

Vitria Selvianti. 2018. *Kondisi Sosial dan Politik Masyarakat Turkistan dalam Novel Para Mujahid Cinta Karya Najieb Kailani*. Skripsi, Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Dr. Ellyana Hintia, M.Hum. Pembimbing II: Zilfa A. Bagtayan, S.Pd, M.A.

Objek penelitian ini adalah novel *Para Mujahid Cinta* karya Najieb Kailani. Novel tersebut menggambarkan kondisi sosial dan politik yang terjadi dalam masyarakat Turkistan. Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini adalah (1) bagaimanakah kondisi sosial masyarakat Turkistan dalam Novel *Para Mujahid Cinta* karya Najieb Kailani? (2) bagaimanakah kondisi politik masyarakat Turkistan dalam Novel *Para Mujahid Cinta* karya Najieb Kailani? Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kondisi sosial dan politik masyarakat Turkistan dalam Novel *Para Mujahid Cinta* karya Najieb Kailani. Teori yang digunakan adalah teori sosiologi sastra Ian Watt yakni sastra sebagai cermin masyarakat.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitik. Data diperoleh dengan cara membaca dan memahami novel, memfokuskan penelitian, mencatat kutipan, dan mengumpulkan data dari berbagai sumber. Data yang terkumpul dianalisis dengan cara (1) mengidentifikasi, (2) mengklasifikasi, (3) mendeskripsikan, (4) menganalisis, dan (5) menyimpulkan hasil penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) kondisi sosial masyarakat Turkistan mencerminkan perubahan sosial, kelas sosial, dan nilai-nilai sosial yang saling berhubungan setelah Cina berhasil menguasai Turkistan, dan (2) kondisi politik masyarakat Turkistan mencerminkan kekuasaan dan nasionalisme. Kekuasaan tersebut digambarkan dengan terjadinya pengalihan kekuasaan dan konflik politik pada dua negara, yakni Cina dan Turkistan. Konflik politik yang terjadi dalam masyarakat Turkistan adalah wujud nasionalisme yang dicerminkan melalui para tokoh dengan sikap nasionalisme yang tinggi. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kondisi sosial dan politik masyarakat Turkistan dalam Novel *Para Mujahid Cinta* karya Najieb Kailani saling berkaitan dan tidak bisa dipisahkan. Kondisi sosial masyarakat Turkistan dipengaruhi oleh kondisi politik dan juga sebaliknya, kondisi politik dipengaruhi oleh kondisi sosial.

Kata-kata Kunci: sosiologi sastra, kondisi politik, kondisi sosial, novel

ABSTRACT

Vitria Selvianti. 2018. *Social and Political Condition of Turkistan People in Para Mujahid Cinta, A Novel by Najieb Kailani.* Undergraduate Thesis. Study Program of Indonesian Language Education and Literature, Faculty of Letters and Culture, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Dr. Ellyana Hinta, M.Hum. Co-Supervisor: Zilfa A. Bagtayan, S.Pd, M.A.

The object of this research is a novel written by Najieb Kailani entitled *Para Mujahid Cinta* which tells about the social and political conditions of Turkistan people. The problems of this research are how the social and political conditions of Turkistan people in this novel, and therefore, this research is intended to describe such issues. Sociology of literature theory by Ian Watt that literature is people's mirror was employed in this research.

This research used descriptive analytics method and collected the data from reading and understanding the novel, focusing on the research, noting the excerpt as well as collecting data from various sources. The data were further analyzed by identifying, classifying, describing, analyzing, and drawing the conclusion of research results.

The results indicate that (1) social condition of Turkistan people reflects the changes of social, social class, and social values which are interconnected after China controlled Turkistan, (2) political condition of Turkistan people depicts authority and nationalism. Power is illustrated by the transfer of authority and political conflict of two countries, China and Turkistan. Political conflict occurred in Turkistan people is a form of nationalism reflected through the characters with a good nationalism attitude. All in all, the social and political condition of Turkistan people in *Para Mujahid Cinta* novel is related to each other. Further, their social condition is influenced by the political condition and vice versa.

Keywords: sociology of literature, political condition, social condition, novel

