

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Kajian Intertekstual Novel 5 CM Karya Donny Dhirgantoro dan Novel Travelers Tale Belok Kanan Barcelona Karya Aditya Mulya dkk* yang disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menempuh ujian akhir di Universitas Negeri Gorontalo merupakan karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu yang dikutip dari karya orang lain telah dituliskan sumbernya dengan jelas sesuai dengan norma, kaidah, etika penulisan karya ilmiah Universitas Negeri Gorontalo.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh bagian skripsi ini bukan hasil karya sendiri atau terdapat plagiat dalam bagian-bagian tertentu, maka saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi yang lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Gorontalo, Januari 2018

Yang menyatakan



Nurul Janah Botutihe

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

**Kajian Intertektual Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro
dan Novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona* Karya Aditya Mulya dkk.**

Oleh

**NURUL JANAH BOTUTIHE
NIM 311 413 046**

telah Diperiksa dan Disetujui

Pembimbing I,


Pembimbing II,


**Prof. Dr. Moh Karmin Baruadi, M.Hum
NIP 19581026 198603 1004**


**Dr. Ellyana Hintas, M.Hum
NIP 19620823 198803 2001**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,


**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP 19680806 199702 1 002**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

**Kajian Intertekstual Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro
dan Novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona* Karya Aditya Mulya dkk.**

Oleh

**NURUL JANAH BOTUTIHE
NIM 311 413 046**

telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

**Hari, tanggal : Jumat, 19 Januari 2018
Waktu : Pukul 16.00 - 17.00 WITA**

**1. Dr. Fatmah AR Umar, M.Pd
NIP 19600104 198803 2002**

**2. Dr. Herman Didipu, M.Pd
NIP 19830111 200812 1002**

**3. Prof. Dr. Moh. Karmin Baruadi, M.Hum
NIP 19581026 198603 1004**

**4. Dr. Ellyana Hinta, M.Hum
NIP 19620823 198803 2001**

1.

2.

3.

4.

Gorontalo, 19 Januari 2018

**DEKAN
FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**

**Dr. H. Harto Malik, M.Hum
NIP 19661004 199303 1 010**

ABSTRAK

Nurul Janah Botutihe. 2018. *Kajian Intertekstual Novel 5 CM Karya Donny Dhirgantoro dan Novel Travelers Tale Belok Kanan Barcelona Karya Aditya Mulya dkk.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I. Prof. Dr. H. Moh. Karmin Baruadi, M.Hum. Pembimbing II. Dr. Ellyana Hinta, M.Hum.

Permasalahan dalam penelitian ini yakni (1) Bagaimanakah *ekspansi* bagian latar, alur, tokoh, penokohan, dan gaya bahasa pada Novel 5 CM karya Donny Dhirgantoro dan Novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona* karya Aditya Mulya dkk, (2) Bagaimanakah *konversi* bagian latar, tokoh, penokohan, dan gaya bahasa pada Novel 5 CM karya Donny Dhirgantoro dan Novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona* karya Aditya Mulya dkk. Penelitian ini berujuan untuk mendeskripsikan aspek *ekspansi* dan *konversi*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik kepustakaan. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara: (1) mengidentifikasi unsur-unsur intrinsik yang membangun novel berdasarkan permasalahan perbandingan dari aspek *ekspansi* dan *konversi* yang terdapat dalam novel 5 CM karya Donny Dhirgantoro dan *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona* karya Aditya Mulya dkk; (2) menganalisis; (3) menyimpulkan hasil analisis perbandingan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa intertekstual terdiri atas aspek *ekspansi* bagian latar, alur, tokoh, penokohan, dan gaya bahasa pada novel 5 CM dan novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona*. Aspek *konversi* bagian latar, tokoh, penokohan, dan gaya bahasa pada novel 5 CM dan novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona*.

Berdasarkan hasil penelitian, diperoleh simpulan bahwa Novel 5 CM karya Donny Dhirgantoro terkait dengan aspek *ekspansi* meliputi pengembangan, perluasan, dan perubahan isi cerita yang ada dalam novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona* karya Aditya Mulya dkk, yang dilihat dari segi latar, alur, tokoh, penokohan, dan gaya bahasa. Novel 5 CM karya Donny Dhirgantoro terdapat pemutarbalikan cerita yang ada dalam novel *Travelers Tale Belok Kanan Barcelona* karya Aditya Mulya dkk, yang dilihat dari latar, tokoh, penokohan, dan gaya bahasa.

Kata-kata Kunci: kajian, intertekstual, *ekspansi*, *konversi*, dan novel

ABSTRACT

Nurul Janah Botutihe. 2018. *Intertextuality in "5 Cm", A Novel by Donny Dhirgantoro and "Travelers Tale Belok Kanan Barcelona", A Novel by Aditya Mulya & co.* Undergraduate Thesis. Study Program of Indonesian Language Education and Literature, Faculty of Letters and Culture, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Prof. Dr. H. Moh. Karmin Baruadi, M.Hum; Co-supervisor: Dr. Ellyana Hintia, M.Hum.

The problems of this research are twofold: (1) how is the expansion within the novel "5 Cm", a novel by Donny Dhirgantoro and "Travelers Tale Belok Kanan Barcelona", a novel by Aditya Mulya & co?; (2) how is the conversion within these two novels? The objective of this research is to describe the aspect of *expansion* and *conversion*.

This research employed qualitative descriptive method. Furthermore, the data were collected through reviewing literature. The processes of data analysis are explained as follows: (1) identify the intrinsic elements of the novels based on the problem comparison of the *expansion* and *conversion* aspect; (2) analysis; and (3) drawing up the conclusion of the results of comparison.

The results reveal that the intertextuality of the novels consists of *expansion* on parts, i.e., setting, plot, characters, characterization, and language style. Furthermore, the *conversion* aspect also comprises the same parts, such as setting, plot, characters, characterization, and language style.

In conclusion, the novel "5 Cm" by Donny Dhirgantoro contains *expansion* aspect involving development, extension, and change of the story, while the novel "Travelers Tale Belok Kanan Barcelona", by Aditya Mulya & co. is seen from elements, such as setting, plot, character, characterization, and language style. In addition, there is a plot twist within "5 Cm" similar to the second novel by Aditya Mulya & co.

Keywords: analysis, intertextuality, *expansion*, *conversion*, novel

