

APPROVAL SHEET

Name : Dwi Novita Sari Baruwadi

Students' ID : 321 413 029

Department : English Education Study Program

Faculty : Letters and Culture Faculty

**Title : Describing Students' Stuttering in International Students'
Conference 2016**

1st Advisor



Indri Wirahmi Bay, S.Pd,M.A

NIP. 19800820 200501 2003

2nd Advisor

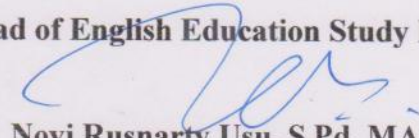


Nurlaila Husain, S.S, M.Pd

NIP. 197908212005012003

Legalized By:

The Head of English Education Study Program



Novi Rusnarty Usu, S.Pd, MA

NIP. 19800111 200501 2 00

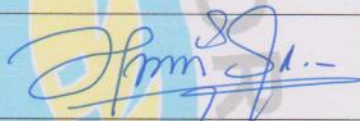

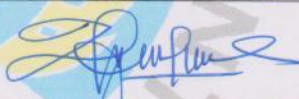

LEGALIZATION SHEET

Date : April 6th, 2018

Time : 11.00 a.m

Examinee : Dwi Novita Sari Baruwadi

Students' ID : 321 413 029

NO.	EXAMINERS	SIGNATURE
1.	Prof. Dr. Kartin Lihawa, M.Pd	
2.	Prof. Dr.Hj. Moon Otoluwa, M.Hum	
3.	Indri Wirahmi Bay, S.Pd., M.A.	
4.	Nurlaila Husain, S.S, M.Pd	

Dean of Letters and Culture Faculty

Dr. H. Harto S. Malik, M.Hum.

NIP. 19661004 199303 1 010

ABSTRACT

Dwi Novita Sari Baruwadi. 321 413 029. 2018. “Describing Students’ Stuttering in International Students’ Conference 2016” Undergraduated Thesis. Department of English Language Education, Faculty of Letters and Culture, Universitas Negeri Gorontalo. The first advisor is Indry Wirahmi Bay, S.Pd, M.A and second advisor is Nurlaila Husain, S.S, M.Pd.

This research is aimed to find out the types of stuttering in International Students’ Conference 2016. The types of stuttering are the main data in this research. Watching the International Students’ Conference video, selecting the participants, watching the participants’ video, and classifying the types of their stuttering are the steps in collecting the data. It was found in the video that there were 5 participants doing the stuttering. Types of stuttering are derived from the theory Yairi (1996); Yairi & Ambrose (1992); Yairi, Ambrose, & Niermann (1993); Yairi et al., (1996); Yaruss, (1997) that the types of stuttering are divided into 5 types that are word repetition, syllable repetition, sound repetition, prolongation, and block. The result showed that the participants produced the stuttering for 207 times. Word repetition was the most dominated stuttering produced by students for 108 times, block produced for 47 times. However, there were 3 types of stuttering which were no produced by 3 participants; syllable repetition, sound repetition, and prolongation. Syllable repetition, prolongation, and sound repetition occurred respectively for 36 times, 11 times, and 5 times. In addition the common factors that influences students’ stuttering are the anxiety of public speaking and lack of confidence. Thus, in avoiding these stuttering errors, students should concentrate more and practice again to improve the ability to speak English.

Keywords: Types of Stuttering, International Students’ Conference 2016

ABSTRAK

Dwi Novita Sari Baruwadi. 321 413 029. 2018. "Penggambaran Kegagapan Siswa di Konferensi Pelajar Internasional 2016" Tesis Pasca Sarjana. Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing pertama: Indry Wirahmi Bay, S.Pd, M.A dan Pembimbing kedua: Nurlaila Husain, S.S, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan mengetahui jenis-jenis gagap yang ditemukan pada Konferensi Pelajar Internasional 2016. Jenis-jenis gagap tersebut merupakan data utama penelitian ini. Langkah-langkah yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah menonton video Konferensi Pelajar Internasional, memilih peserta yang akan diteliti, menonton video para peserta yang terpilih, dan mengklasifikasikan jenis-jenis gagap yang terjadi pada para peserta tersebut. Hasil yang didapat menunjukkan bahwa terdapat 5 peserta di video tersebut yang mengalami kegagapan. Jenis-jenis gagap yang dimaksud berasal dari teori Yairi (1996); Yairi & Ambrose (1992); Yairi, Ambrose, & Niermann (1993); Yairi dkk., (1996); Yaruss, (1997) yang menyatakan bahwa jenis-jenis gagap terbagi ke dalam 5 jenis yakni Pengulangan Kata, Pengulangan Suku Kata, Pengulangan Suara, Prolongasi (pemanjangan), dan Terhenti/tertahan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa para peserta mengalami gagap sebanyak 207 kali. Jenis gagap yang paling sering terjadi adalah pengulangan kata, yakni sebanyak 108 kali dan terhenti/tertahan sebanyak 47 kali. Namun demikian, terdapat 3 jenis gagap yang tidak dialami oleh tiga partisipan lainnya, yakni pengulangan suku kata, pengulangan suara dan prolongasi (pemanjangan). Adapun jenis gagap seperti pengulangan suku kata terjadi sebanyak 36 kali, prolongasi sebanyak 11 kali, dan pengulangan suara sebanyak 5 kali. Selain itu, diketahui pula faktor-faktor yang mempengaruhi terjadinya kegagapan pada siswa yakni rasa cemas saat berbicara di depan umum dan kurangnya rasa percaya diri. Dengan demikian, upaya yang dapat dilakukan untuk menghindari kegagapan adalah para siswa harus lebih bisa berkonsentrasi dan berlatih lagi agar kemampuan berbahasa Inggris mereka meningkat.

Kata kunci: Jenis-jenis Gagap, Konferensi Pelajar Internasional 2016

