

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

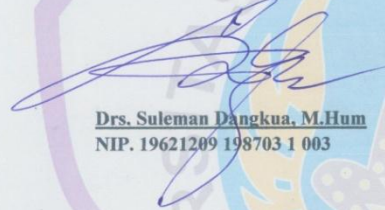
SKRIPSI YANG BERJUDUL
PENGARUH PENGETAHUAN TEORI WARNA TERHADAP
HASIL PEWARNAAN BATIK PADA SISWA KELAS XII KRIA
TEKSTIL SMK NEGERI 4 GORONTALO

Oleh

NUR AFNI DUNGGIO
NIM. 544 412 018

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Pembimbing I



Drs. Suleman Dangkua, M.Hum
NIP. 19621209 198703 1 003

Pembimbing II



Hasmah, S.Pd, M.Sn
NIP. 19780425 200312 2 001

Mengetahui
Ketua Jurusan Seni Rupa Dan Desain



Ulin Naini, S.Pd, M.Sn
NIP. 19800506 200501 2 003

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI YANG BERJUDUL "PENGARUH PENGETAHUAN TEORI
WARNA TERHADAP HASIL PEWARNAAN BATIK PADA SISWA
KELAS XII KRIA TEKSTIL SMK NEGERI 4 GORONTALO"

Oleh:

NUR AFNI DUNGGIO

NIM: 544 412 018

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Hari/Tanggal : Kamis, 11 Januari 2018

Waktu : 13.00-14.30 WITA

Penguji:

1. Ulin Naini, S.Pd, M.Sn
NIP. 19800506 200501 2 003

2. Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn
NIP. 195740513 200604 2 007

3. Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum
NIP. 19621209 198703 1 003

4. Hasmah, S.Pd, M.Sn
NIP. 19780425 200312 2 001

1.

2.

3.

4.

Gorontalo, Januari 2018

Dekan Fakultas Teknik



Moh. Hidayat Konivo, ST, M.Kom

NIP: 19730416 200112 1 001

ABSTRAK

Nur Afni Dunggio 2017. *Pengaruh pengetahuan teori warna terhadap hasil pewarnaan batik pada siswa kelas XII Kria Tekstil SMK Negeri 4 Gorontalo.* **Skripsi**, S1 Pendidikan Seni Rupa, Jurusan Seni Rupa dan Desain, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing: (1) **Drs. Suleman Dangkua M.hum**, (2) **Hasmah S.Pd, M.Sn**.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh pengetahuan teori warna terhadap hasil pewarnaan batik pada siswa kelas XII Kria Tekstil SMK Negeri 4 Gorontalo. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kuantitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan tes dan observasi. Dapat disimpulkan Pengaruh Pengetahuan Teori Warna Terhadap hasil Pewarnaan Batik memiliki koefisien korelasi sebesar 0.60, yaitu termasuk pada kategori kuat ini berarti 60 % dari jumlah siswa yang di uji memiliki pengetahuan teori warna yang mempengaruhi hasil pewarnaan batik dengan rincian 14 orang dari 24 orang siswa. Kemudian diyakinkan dengan korelasi determinasi dengan nilai sebesar 0.36 yang artinya 36 % atau sejumlah 9 siswa (hasil pembulatan dari 8.64) yang nilai hasil pewarnaannya ditentukan oleh pengetahuan teori warnanya. Selanjutnya dikuatkan dengan hasil dari t dengan nilai 3.51, dilanjutkan dengan menguji signifikansi korelasi *product moment* diterima pada taraf nyata α 0.05, yang notasinya $t_{hit} < t_{tab}(\alpha 0.05, dk n-1) < t_{hitn} = -3.51 < 2.07 < 3.51$ dengan demikian menolak H_0 bahwa pengetahuan teori warna tidak berpengaruh terhadap hasil pewarnaan batik pada siswa kelas XII kria tekstil smk negeri 4 gorontalo, dan menerima H_a yaitu pengetahuan teori warna berpengaruh terhadap hasil pewarnaan batik pada siswa kelas XII kria tekstil smk negeri 4 gorontalo.

Kata Kunci :Kria Tekstil, Teori Warna, Hasil Pewarnaan Batik

ABSTRACT

Nur Afni Dunggio. 2017. The Influence of Color Theory Knowledge on Batik Coloring Result at students of Class XII of Kria Tekstil at SMK Negeri 4 Gorontalo. Skripsi. Bachelor Study Program of Fine Art, Department of Fine Art and Design, Faculty of Engineering, State University of Gorontalo. Principal supervisor is **Drs. Suleman Dangkua, M.Hum.,** and Co-supervisor is **Hasmah, S.Pd.,M.Sn.**

This research aims to investigate to what extent the influence of color theory knowledge on batik coloring result at students of class XII of KriaTekstil at SMK Negeri 4 Gorontalo. It applies quantitative method in which test and observation are applied to collect the data. In conclusion, the Influence of Color Theory Knowledge on Batik Coloring Result has correlation coefficient for 0.60 which is included at strong category or 60% of total of tested students have color theory knowledge that influences result of batik coloring as described in 14 and 24 students. Then, the previous data are supported by value of determination coefficient for 0.36 that means 36% or 9 students (result of rounding from 8.64) as their coloring result score is determined by the color theory knowledge. Then, another supporting data reveals that finding of t is 3.51 at significance level for product moment correlation at α 0.05 and its notation is $t_{count} < t_{table}(\alpha$ 0.05, df $n-1)$ $t_{count} = -3.51 < 2.07 < 3.51$. Therefore, H_0 is rejected as color theory knowledge does not influence batik coloring result at students of class XII of KriaTekstil at SMK Negeri 4 Gorontalo and H_a is accepted as color theory knowledge influences batik coloring result at students of class XII of KriaTekstil at SMK Negeri 4 Gorontalo.

Keywords: KriaTekstil, Color Theory, Batik Coloring Result

