

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan pada bab sebelumnya, maka langkah selanjutnya yang dilakukan peneliti yaitu penarikan kesimpulan. Awal gagasan penelitian ini pada dasarnya bertujuan untuk mengetahui bagaimana etika akuntan bila ditinjau melalui *batanga pomaya*, *harata potumbulo*, *nyawa podungalo* sebagai bentuk dari realitas komunitas adat Gorontalo. Pada akhirnya peneliti menyimpulkan bahwa nilai-nilai etika yang lahir dari prinsip *batanga pomaya*, *harata potumbulo*, *nyawa podungalo* dapat dijadikan sebagai landasan dalam pengusulan rekonstruksi prinsip etika akuntan Indonesia yang berbasis nilai kebudayaan lokal.

Nilai-nilai yang dimaksud diantaranya, yaitu: (1) *Motimamango*. *Motimamango* merupakan sikap saling menghormati yang dapat dijadikan sebagai penguat prinsip kerahasiaan karena dengan ada sikap *motimamango* seorang akuntan dapat menghargai hak orang lain termasuk menghormati kerahasiaan informasi yang diperoleh selama melakukan jasa profesional. (2) *Dulohupa*. *Dulohupa* artinya musyawarah, Sikap musyawarah dapat menjadi *support system* untuk dapat memudahkan akuntan dalam menyelesaikan permasalahan-permasalahan yang ditemui pada saat bekerja. (3) *Mopoma'alumu*, yang merupakan simbol memberitahu atau memaklumkan. Dengan sikap

memberitahu sebagai wujud dari pelaporan informasi seorang akuntan dapat memenuhi tanggungjawabnya sehingga dapat meningkatkan kompetensi atau keahlian yang dimilikinya. (4) *Moleato*, yang artinya sikap lincah atau gesit dalam bidang pekerjaan, (5) *Basalata*, yaitu sikap tidak membeda-bedakan, (6) *Palebohu*, yaitu sikap saling menasehati, (7) *Dembulo*, yaitu sebagai sikap tolong menolong yang dilakukan secara sukarela, (8) *Timoa*, yaitu sikap saling memberi hadiah penghargaan, (9) Nilai Keyakinan Kehadiran Allah SWT, (10) Amanah.

Dengan demikian, hadirnya nilai-nilai etika yang diadopsi melalui budaya lokal dapat memberikan kesadaran diri bagi etika akuntan untuk lebih bersikap humanis, memiliki unsur spiritual yang tinggi, jujur, adil, setia serta bertanggung jawab. Dan tentunya hal ini akan mendorong para akuntan agar lebih profesional dalam bekerja.

5.2 Saran

Terlepas dari keterbatasan yang ada, implikasi dari penelitian ini untuk menunjang penelitian selanjutnya agar lebih baik di masa mendatang, yaitu: pertama, untuk kedepannya harus lebih menggali informasi lebih mendalam tentang keseluruhan budaya lainya yang akan diinternalisasikan kedalam etika profesi akuntan sehingga mampu menjadi penguat karakter akuntan dan dapat menjadi pelengkap dari prinsip etika akuntan. Kedua, pentingnya melakukan pendekatan dengan informan agar data yang ditemukan dapat lebih mendalam dan menghasilkan suatu temuan yang menarik dan memiliki “rasa”. Untuk itu, peneliti menyarankan

untuk melakukan observasi aktif atau terlibat langsung dengan informan sehingga hasil yang ditemukan tidak hanya sebatas kasat mata namun benar-benar merasakan apa yang di alami oleh informan.

Harapan terbesar bagi peneliti, semoga penelitian ini dapat memberikan inspirasi dan manfaat kepada orang lain baik secara teoritis maupun secara praktis.

DAFTAR PUSTAKA

Al-Quran dan Hadist

- Agoes, Sukrisno. 2012. *Auditing Petunjuk Praktis Pemeriksaan Akuntan oleh Akuntan Publik, Edisi 4, Buku 1*. Penerbit: Salemba Empat, Jakarta.
- Amaliah, Tri Handayani. 2014. Konsep Harga Jual Berbasis Nilai-Nilai Budaya Komunitas Papalele Masyarakat Maluku. *Disertasi*. Universitas Brawijaya. Malang.
- _____. 2016. Nilai-nilai Budaya *Tri Hita Karana* dalam Penetapan Harga Jual. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*. Vol 7, No 2, Hal 156-323.
- Anwar, Fitria, Tri Handayani Amaliah dan Sahmin Naholo. 2015. Internalisasi Nilai-nilai Budaya Gorontalo *Rukuno Lo Taaliya* Dalam Penetapan Harga Jual Pada Pedagang Tradisional di Kota Gorontalo. *Jurnal Akuntansi dan Auditing*. Vol 12, No 2, Hal 89-109.
- Assyidiq, Gisma Geiant Ginanjar. 2013. Dimensi Pelanggaran Etika Praktik Akuntansi. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*. Vol 4, No 2, Hal 165-329.
- Badjuri, Achmad. 2008. Pendekatan Psikologi dan Komunikasi Audit Dalam Mendukung Penugasan Profesional Audit. *Fokus Ekonomi*. Vol 7, No 3, Hal 164-172.
- Badroen, Faisal, Arief Mufraeni, Suhendra, dan Ahmad D. Bashori. 2006. *Etika Bisnis Dalam Islam*. Penerbit: Prenadamedia Group, Jakarta.
- Badu, S. Ronald dan Imran R. Hambali. 2017. Konstruksi Model Adat bersendikan syara, syara bersendikan Kitabullah dalam Teori Akuntansi: sebuah kritik atas Akuntansi Orientalis dari realitas masyarakat suku Gorontalo. UNG, Gorontalo.
- Basrowi dan Sudikin. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif Perspektif Mikro*, Cetakan Pertama. Penerbit: Insan Cendikia, Surabaya.
- Botutihe, Medi dan Parha Daulima . 2003. *Tata Upacara Adat Gorontalo, Dari Upacara Kelahiran, Perkawinan, Penyambutan Tamu, Penobatan dan pemberian Gelar Adat Samapi Upacara Adat Pemakaman*.

- Didipu, Herman dan Salam. 2013. Kearifan Lokal Masyarakat Gorontalo Dalam Sastra Lisan Tujai. *Prosiding*.
- Dimiyati, Mochammad. 2000. *Penelitian Kualitatif: Paradigma, epistemologi, Pendekatan, Metode dan Terapan*. Universitas Negeri Malang. Malang.
- Emzir. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Penerbit: PT. Rajagrafindo Persada, Jakarta.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Budaya*. Penerbit: Gajah Mada University Priess, Yogyakarta
- Halim, Abdul. 2015. *Auditing Dasar-Dasar Audit Laporan Keuangan, Edisi Kelima*. Penerbit: STIM YKPN, Yogyakarta.
- Hilber, R.A. (2012). Etnometodologi dan Teori Sosial. In Turner, B.S. *Teori Sosial dari Klasik sampai Postmodern*. Pustaka Pelajar, Yogyakarta.
- Ibrahim, M. A. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Penerbit: Alfabet, Bandung.
- Ikatan Akuntan Indonesia. 2016. *Exposure Draft Kode Etik Akuntan Profesional*. Penerbit: Komtore Etika IAI, Jakarta.
- Jusup, Al. Haryono. 2001. *Auditing (Pengauditan)*. Penerbit: STIE YKPN, Yogyakarta.
- Kamayanti, Ari. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif Akuntansi, Pengantar Relegiogitas Keilmuan*. Cetakan Ketiga. Penerbit: Yayasan Rumah Peneleeh, Jakarta Selatan.
- Keraf, A. Sonny. 1998. *Etika Bisnis - Tuntutan dan Relevansinya*. Penerbit: Kanisius, Yogyakarta.
- Kompas. 2010. Akuntan Publik Diduga Terlibat. Tersedia online <http://regional.kompas.com/regional/read/2010/05/18/21371744/akuntan.publik.Diduga.terlibat> Diakses tanggal 14 November 2017
- _____. 2011. Gayus Terbukti Korupsi PT. SAT. Tersedia online <http://nasional.kompas.com/nasional/read/2011/01/19/13033828/gayus.terbukti.korupsi.pt.sat>. Diakses tanggal 03 Januari 2018
- _____. 2015. Bos Toshiba DiLaporkan Terlibat Skandal Penyimpangan Akuntansi. Tersedia Online <http://ekonomi.kompas.com/nasional/read/2015/07/21/161317026/bo>

s.toshiba.dilaporkan.terlibat.skandal.penyimpangan.akuntansi
Diakses pada tanggal 03 Januari 2018

- _____. 2017. Irjen Kemendes didakwa Menyuap Auditor BPK Rp. 240 Juta demi opini WTP. Tersedia online <http://nasional.kompas.com/nasional/read/2017/08/16/11441951/irjen-kemendes-didakwa-menyuap-auditor-bpk-rp-240-juta-demi-opini-wtp> . Diakses pada tanggal 03 Januari 2018)
- Ludigdo, Unti. 2007. *Paradoks Etika Akuntan*. Penerbit: Pustaka Pelajar, Yogyakarta.
- _____. 2012. *Memaknai Etika Akuntan Indonesia dengan Pancasila*. Naskah Pidato Pengukuhan Guru Besar pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis. Universitas Brawijaya. 24 April 2012.
- Ludigdo, Unti dan Ari Kamayanti. 2012. Pancasila as Accountant Ethics Imperealism Liberator. *World Journal of Social Sciences*. Vol 2, No 6, Hal 159- 168.
- Maran, Rafael Raga. 2002. *Manusia dan Budaya Dalam Perspektif, Ilmu Budaya Dasar*. Penerbit : PT. Rineka Cipta, Jakarta.
- Moleong, Lexi J. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Edisi Revisi*. Cetakan Ke-31. Penerbit: PT.Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Mulyadi. 2002. *Auditing, Edisi Keenam, Buku Dua*. Penerbit: Selemba Empat, Jakarta.
- Putri, Ike Nurkusuma dan Ari Kamayanti. 2014. Etika Akuntan Indonesia Berbasis Budaya Jawa,Batak, dan Bali: Pendekatan antropologis. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa FEB*. Vol 2, No 1.
- Raharjo, Evie Mutiara Tandyo. 2013. Pengaruh Locus of control, Pengalaman Kerja dan Sistem Reward Terhadap Perilaku Etis Auditor. *Jurnal Akuntansi Bisnis FEB*. Vol 11, No 22.
- Ritzer, George. (2015). *Etnometodologi dalam Ilmu Sosial*. Penerbit: Kreasi Wacana, Yogyakarta.
- Siagian.S.P. 1996. *Etika bisnis*. Penerbit: PT. Pustaka Binaan Pressindo, Jakarta.
- Sirajudin. 2013. Interpretasi Pancasila dan Islam Untuk Etika Profesi Akuntan Indonesia. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*. Vol 4, No 3, Hal 330-507.

- Soelaeman, M, Munandar. 1987. *Ilmu Budaya Dasar, Suatu Pengantar*. Penerbit: PT. Refika Aditama, Bandung.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Penerbit: Alfabeta, Bandung.
- _____. 2016. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Cetakan Keduabelas. Penerbit: Alfabeta, Bandung.
- Susilo, Daniel. 2017. Etnometodologi Sebagai Pendekatan Baru dalam Kajian Ilmu Komunikasi. *Jurnal Studi Komunikasi*. Vol 1 Hal 62-72.
- Suwardjono. 2011. *Teori Akuntansi Perekayasaan Pelaporan Keuangan* (Edisi ke Tiga). BPF. Yogyakarta.
- Syamsiyatun, Siti dan Nurhayatul Wafiroh. 2013. *Filsafat, Etika, dan Kearifan Lokal untuk Konstruksi Moral Kebangsaan*. Penerbit: Globethics. Net Focus.
- Triyuwono, Iwan. 2000. *Organisasi dan Akuntansi Syariah*. Yogyakarta: LkiS.
- _____. 2009. *Perspektif, Metodologi, dan Teori Akuntansi Syariah*. Penerbit: PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Tunggal. 2008. *Etika Bisnis, Suatu Pengantar*. Penerbit: Harvindo, Jakarta.
- Una, Bachrudin, K. 2016. Menyelisik Nilai-Nilai Kode Etik Profesi Akuntan Indoneia Dalam Perspektif Budaya Gorontalo. *Skripsi*. UNG, Gorontalo.
- Velasquez, Manuel G. 2005. *Etika Bisnis, Konsep dan Kasus*, Edisi 5. Penerbit: Andi, Yogyakarta.
- Yasin, Zohra, Ismail Puhi, Moh. Ihsan Husna, dan Mashadi. 2013. *Islam, Tradisi dan Kearifan Lokal Gorontalo*. Penerbit: Prenadamedia Group, Jakarta.
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Edisi Pertama. Penerbit: Sultan Amai Press.