

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan uraian-uraian diatas hasil penelitian dan pembahasan yang telah dikemukakan pada Bab-Bab sebelumnya, ada beberapa hal yang menjadi Kesimpulan sebagai berikut:

1. Kesenian Tradisi *Turunai* dalam Adat Perkawinan Gorontalo di Desa Buntuliah Tengah telah mengalami Pergeseran, Waktu, Tempat, dan Bentuk Penyajiannya, di mana Modernisasi merupakan salah satu penyebab dari Pergeseran Kesenian Tradisi *Turunani* dalam Adat Pernikahan. Modernisasi membawa perubahan baru dalam pengadaan pertunjukan *Turunani* dalam Adat Pernikahan di Desa Buntulia Tengah.
2. Faktor-Faktor yang mempengaruhi Perubahan Budaya Tradisional di Desa Buntulia Tengah ada beberapa Factor yang mempengaruhinya adalah Faktor dari dalam dan Faktor dari luar diantaranya yaitu:
  1. Rasa Solidaritas Masyarakat mulai berkurang yang disebabkan oleh kesibukan masing-masing.
  2. Mencari hal yang praktis untuk menghemat waktu dan biaya.
  3. Kemajuan Zaman atau Perkembangan Zaman
  4. Faktor ekonomi, karena kalau mengadakan memerlukan banyak biaya yang mesti dikeluarkan untuk membayar orang yang melaksanakan turunani tersebut, selain itu bukan hanya satu dua orang saja yang

memainkan melainkan banyak, dan juga pelaksanaannya terlalu lama, hanya membung-buang waktu saja, yang pada akhirnya hanya terbuang sia-sia. Walaupun Faktor Ekonomi bukan hal yang mutlak penyebab orang tidak lagi mengadakan *Turunani*.

5. Tercampur Budaya dan Seni Yang Baru

6. Perkembangan Agama

## 5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan dari Hasil Penelitian “Pergeseran Tradisi *Turunani* dalam Adat Perkawinan Gorontalo di Desa Buntulia Tengah, Kecamatan Buntulia, Kabupaten Pohuwato”, peneliti mengajukan saran sebagai berikut:

1. Masyarakat Desa Buntulia Tengah agar tetap menjaga dan melestarikan Kesenian Tradisi *Turunani* dalam Adat Perkawinan karena merupakan Tradisi warisan nenek moyang kita.
2. Masyarakat Desa Buntulia Tengah supaya menjadikan Kesenian Tradisi *Turunani* dalam Adat Pernikahan sebagai Warisan Budaya Turun-Temurun dengan mengajarkan kepada anak cucu mereka, mengingat saat ini banyak generasi mudah yang tidak mengetahui Kesenian Tradisi *Turunani* dalam Adat Pernikahan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Niode S.A. 2007. *Gorontalo perubahan nilai-nilai budaya dan pranata social*. (Ed Ke-1). PT. Pustaka Indonesia Press.
- Maran.R, R. (2007). *manusia dan kebudayaan dalam prespektif ilmu budaya dasar*. (Ed. Ke-3). Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Digdoyo.E. (2015). *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. (Ed Ke-1). Bogor: GhaliaIndonesia
- Soekanto Soerjono. (2005). *Sosiologi Suatu Pengantar*. (Ed Ke 38). Jakarta:PT Raja Grafindo Persada.
- Tohopi Ridwan. (2012). *Budaya Islam Lokal Gorontalo*. (Ed ke-01). Limboto: Sultan Amai Press
- John W. Creswell, *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*, Edisi Ke Tiga, Cetakan Ketiga, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2013, (Hlmn.4)
- Cartwright dan Cartwright dalam Suharsaputra. (2012). *Metode Penelitian “Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*.Bandung : Refika Aditama. Hal.209
- Cartwright dan Cartwright dalam Suharsaputra. Op. Cit., Hal. 264. Singarimbun, I. (1989). *Teknik Wawancara*. Jakarta: LP3ES. Hal 71.
- Nasution dan Moleong dalam Suharsaputra, Uhar. (2012).*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*. Bandung : Refika Aditama. Hal. 216
- Nasution dan Moleong dalam Suharsaputra. Op. Cit., Hal. 221

### Referensi Lain

- Sri Fatma Podungge. 2015, *Presepsi Masyarakat Tentang Tradisi BA,DO Ketupat*, : FIS, ung, (hal 2)
- Mukolil, Fauzy. (2015). “*Turunani Dalam Adat Molapi Saronde Pada Upacara Pernikahan Di Provinsi Gorontalo*, : Jurnal Ilmiah Mahasiswa Etnomusikologi.
- Fiqram Paneo. 2016, *Kedudukan Turunani dalam upacara adat Pernikahan pada Masyarakat Gorontalo*, : Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik. UNG (hal 3).

Niken Gelorawati. 2013, *Pergeseran Tradisi Pasang Tuwuhan Di Kecamatan Ngombol Kabupaten Purworejo*, : Pendidikan Sosiologi. FIS. Universitas Negeri Yogyakarta

**Internet**

<http://www.Downlods/how/Analisis/PerubahanSosial/Budaya/Komunikasi/dalam/EraGlobalisasi.htm>. diakses 14 februari 2017

<http://www.Downloads/How/Perbedaan/Tradisi/dan/Budaya.htm>. diakses 11 oktober 2016

<http://www.Downloads/PENGERTIAN/TRADISI/Tasik/Untan.htm> di akses 12 oktobe

[http://www.Academia.Edu/5449167/BAB 111 Metode Penelitian](http://www.Academia.Edu/5449167/BAB_111_Metode_Penelitian), Diakses (10 oktober 2016)

<http://www.pergeseran/nilai/masyarakat/tradisional/moderen.htm>, diakses (10 april 2017)

<http://www.Indriana/Zulfaidah/PERGESERAN/NILAINILAI/MASYARAKAT.htm>, diakses 13 april 2017)

<http://www.FAKTORFAKTOR/YANG/MEMPENGARUHI/KEBUDAYAAN/DAN/PERGESERAN/BUDAYA.htm>, diakses 15 mei 2017