

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai nilai-nilai karakter dalam budaya mandi shafar di Kecamatan Atinggola Kabupaten Gorontalo Utara diperoleh data bahwa dalam pelaksanaan budaya mandi shafar terdapat pembelajaran tentang nilai-nilai karakter religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, demokratis, cinta tanah air, bersahabat/komunikatif, peduli lingkungan, tanggung jawab.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, maka dapat dikemukakan beberapa saran sesuai dengan manfaat penelitian sebagai berikut:

1. Bagi Guru Bimbingan dan Konseling agar senantiasa memperhatikan perkembangan lingkungan sekitar yang memungkinkan adanya stimulasi ilmu pengetahuan tentang pengembangan karakter baik melalui kegiatan sosial maupun budaya sehingga selalu kreatif dan inovatif dalam melaksanakan program bimbingan konseling di sekolah.
2. Bagi pemerintah agar kiranya lebih memperhatikan perkembangan ilmu pengetahuan terutama nilai-nilai karakter yang dapat berkembang melalui kegiatan-kegiatan kebudayaan sehingga membawa pengaruh positif pada perkembangan dunia pendidikan dimasa depan.

3. Bagi pemerintah selanjutnya, sebaiknya mengadakan seminar adat dan budaya yang bertujuan untuk mengenalkan kembali kepada masyarakat betapa pentingnya mempelajari makna budaya yang berkembanga di daerah.
4. Bagi peneliti selanjutnya dapat memperdalam tentang nilai-nilai karakter yang dapat dipelajari melalui budaya mandi shafar agar dapat diterapkan dalam pelaksanaan layanan Bimbingan dan Konseling.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Amin, dkk. 2013. *Mengukuhkan Jati Diri. Dinamika Pembentukan Provinsi Gorontalo*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Gobel, Noldi. 2013. *Perubahan Ritual Budaya Mandi Shafar di Kecamatan Atinggola Kabupaten Gorontalo Utara*. Skripsi. Gorontalo: Universitas Negeri Gorontalo.
- Kurniawan, Syamsul. 2016. *Pendidikan Karakter. Konsepsi & Implementasinya Secara Terpadu di Lingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi, dan Masyarakat*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Muchson dan Samsuri. 2013. *Dasar-dasar Pendidikan Moral (Basis Pengembangan Pendidikan Karakter)*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Prastowo, Andi. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pulumoduyo, S. 2010. *Alternatif Pemunculan Budaya “Mandi Shafar”. Mengawal Kelestarian Adat Pohala'a Atinggola*. Makalah. Atinggola: Kecamatan Atinggola. Tidak diterbitkan.
- Ranjabar, Jacobus. 2013. *Sistem Sosial Budaya Indonesia Suatu Pengantar*. Bandung: Alfabeta.
- Samani, Muchlas. 2013. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Shoelhi, Mohammad. 2015. *Komunikasi Lintas Budaya Dalam Dinamika Komunikasi Internasional*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- Sugiarto, Eko. 2015. *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Suaka Media
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2011. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

- Tohopi, Ridwan. 2012. *Budaya Islam Lokal Gorontalo Tradisi Perayaan Isra Mi'raj*. Gorontalo: Sultan Amai Press.
- Uno, Hamzah B. 2013. *Landasan Pendidikan. Sebuah Pemikiran Komprehensif Landasan Pendidikan Berbasis Karakter di Indonesia*. Gorontalo: Ideas Publishing.
- Yusuf, Juntika Nurihsan. 2011. *Landasan Bimbingan dan Konseling*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.