

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dalam penggunaan metode karya wisata terhadap kemampuan menulis karangan bebas pada siswa kelas V SD Negeri 2 Bulango Timur Kabupaten Bone Bolango. Berarti metode yang digunakan di kelas V sangat efektif sehingga mendapatkan hasil yang maksimal. Hal ini dapat dilihat pada tes awal (*pretest*) dan tes akhir (*posttest*). Dari hasil perolehan data menyatakan dengan ditolaknya H_0 dan diterimanya H_a . Dari pengujian hipotesis uji t pada taraf signifikan (α) = 0,05 dengan t_{hitung} (24,51) dan t_{tabel} (2,09). Maka dari hasil tersebut terlihat perbedaan yang signifikan. Peningkatan siswa juga dapat dilihat dari nilai rata-rata test awal (*pretest*) yaitu 34,52 meningkat menjadi 75,95. Dengan demikian, pemberian perlakuan berupa metode karya wisata mendapatkan hasil sesuai dengan harapan.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan diperoleh, maka dikemukakan saran sebagai perbaikan dimasa mendatang:

Diharapkan agar siswa lebih serius dan tidak terlalu banyak bergurau dalam kelas sehingga kemampuan siswa dalam menulis lebih baik lagi, selain itu kepada guru agar dapat menggunakan metode karya wisata sebagai salah satu alternatif pembelajaran Bahasa Indonesia. Khususnya menulis, kemudian untuk sekolah diharapkan lebih menekankan kepada guru untuk menggunakan metode yang bervariasi dalam pembelajaran yang dapat mengembangkan minat siswa dalam pembelajaran, serta bagi peneliti hasil penelitian ini dijadikan sebagai pengalaman dengan menggunakan metode karya wisata, dapat dijadikan sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya serta perlu adanya penelitian lebih lanjut lagi untuk mengetahui kemampuan menulis karangan dengan menggunakan metode karya wisata kepada siswa yang lain.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2013. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung:Refika Aditama.
- Aqib, Zainal. 2013. *Model-Model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (inovatif)*. Bandung:YramaWidya.
- Arifin, Zainal. 2011. *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Rosda
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Awalluddin, dkk. 2010. *Statistika Pendidikan*. Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Kementerian Pendidikan Nasional.
- Badu, S. Q. 2013. *Panduan Karya Tulis Ilmiah*. Universitas Negeri Gorontalo.
- Barnawi, M. Arifin. 2015. *Teknik Penulisan Karya Ilmiah*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Cahyani, Isah. 2007. *Kemampuan Berbahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Bandung: UPI PRESS
- Djamarah, Sayful Bahri. 2007. *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edikasi*. Jakarta:Unika Atma Jaya
- _____. 2010 . *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Datau, Riyani Vivi. 2015. *Meningkatkan Kemampuan Siswa Menulis Karangan Melalui Gambar Seri di kelas III Duingi Kota Gorontalo*. Gorontalo : Universitas Negeri Gorontalo. (diakses pada pukul 10:25 wita, 12 Februari 2018).
- Fauzi, A. 2015. *Pintar Bahasa Indonesia Pengetahuan Sastra dan Tata Bahasa*. Jakarta: MahirSindo Utama
- Hamdayama, Jumanta. 2016. *Metodologi Pengajaran*. Jakarta:BumiAksara.
- Hauken, Adolf. 2008. *Teknik Mengarang edisi Ketiga*. Yogyakarta:Kanisius
- Iriani, Sri. 2012. *Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Bebas Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Melalui Metode Karyawisata Pada Siwa Kelas V Kayumas Jatinom, Klaten*. Surakarta : Universitas Muhamadiyah. (diakses pada pukul 20.15 wita, 29 Januari 2018).
- Mulyasa, 2009. *Menjadi Guru Professional*. Bandung:Remaja Rosda

- Maswan, 2015. *Membangun Karsa Menjadi Penulis Populer*. Yogyakarta:Deepublish.
- Musaba, Z. 2003. *Terampil Menulis dalam Bahasa Indonesia yang Benar*. Banjarmasin: Sarjana Indonesia
- Nurjamal, Daeng. Dkk. 2011. *Terampil Berbahasa Menyusun Karya Tulis Akademi, Memandu Acara (MC-Moderator) dan Menulis Surat*. Bandung: Alfabeta.
- Nursisto, 2000. *Penuntun Mengarang*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Roestiyah, 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Resmini, dkk. 2006. *Membaca dan Menulis Di SD*. Bandung: UPI PRESS.
- Suprihatiningrum, Jamil. 2016. *Strategi Pembelajaran, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Ar-ruzz media.
- Suronoto, E. T. 2015. Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Menggunakan Model Tugas Proyek Pada Siswa Kelas IV SDN 76 Kota Tengah Kota Gorontalo. Universitas Negeri Gorontalo.
- Sugiyono, 2016. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung : Alfabeta.
- _____. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susanto, H. 2014. *Keterampilan Menulis Paragraf Narasi*. Jurnal. <https://google.co.id/amp/s/baganwanabiyasa.wordpress.com/2016/01/09/media-pembelajaran-gambar-seri/amp/>. di akses tanggal 8 April 2018
- Suparno & Mohammad Yunus. 2007. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tarigan, H. G. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wiyanto, Asul. 2004. *Terampil Menulis Paragraf*. Jakarta: Grasindo
- Yunus. M, dkk. 2016. *Materi Pokok Keterampilan Menulis*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Yusuf, A. M. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana. *Perpustakaan Nasional*.