

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan uraian pembahasan maka berikut ini dipaparkan simpulan penelitian sebagai berikut.

- a. Etika penulisan berita di media cetak harian Gorontalo Post edisi 2017 dilihat dari penulisaannya yakni etika dalam bentuk hemat kata secara gramatikal. Upaya penghematan itu dengan memanfaatkan sarana morfologis dan sintaksis. Salah satu upaya hemat kata secara morfologi adalah upaya menggunakan afiks (imbuhan) secara konsekuen, menurut kaidah gramatikal yang ada, meskipun dalam berbahasa sehari-hari tidak atau belum digunakan orang. Sedangkan secara sintaksis kita dapat melaksanakan prinsip hemat kata dengan cara melepas satu unsur kalimat atau lebih sehubungan dengan adanya kesamaan kalimat (klausa) itu dengan kalimat (klausa) yang lain.
- b. Etika penulisan berita di media cetak harian Gorontalo Post edisi 2017 dilihat dari bahasanya yakni mengenai bentuk ejaan kata baku, dan penggunaan tanda baca.

- c. Etika penulisan berita di media cetak harian Gorontalo Post edisi 2017 dilihat dari segi latar belakang penulis yakni terlihat dari narasumber J dan G, tuturannya mengungkapkan tidak dapat membuat berita berdasarkan opini, seperti halnya berita bohong, berita sadis, dan SARA. Bahkan menjadi seorang wartawan yang jujur dalam mencari berita, tidak melakukan plagiat, tidak menerima suap baik itu barang, uang dan sebagainya. Tidak membuat berita yang menghakimi, bohong, fitnah, atau bahkan cabul.
- d. Faktor-faktor yang menyebabkan permasalahan etika pada penulisan berita di media cetak yaitu: a) masih ada orang atau pihak lain; b) hubungan kepercayaan; c) profesi yang mengatur diri sendiri (*self-regulating*); d) efek peran professional dan etik pada content.
- e. Faktor-faktor yang menyebabkan permasalahan etika pada penulisan berita di media cetak yaitu faktor ketidaksengajaan dan faktor kesengajaan.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian di atas mengemukakan saran sebagai berikut.

- a. Saran bagi penulis, media cetak harian Gorontalo Post harus menyadari adanya etika

jurnalistik serta menggunakannya sebagai pedoman dan tidak menyepelkan etik dengan dalih kebebasan pers

- b. Penulisan dalam harian Gorontalo Post agar lebih teliti sebelum mempublikasikan kepada khalayak, dikoreksi lebih detil berulang-ulang agar penulisannya tidak terdapat kesalahan yang menjadi tolak ukur dimensi etika, baik dari kata, ejaan, tanda baca, gaya bahasa dan pengambilan sumber berita.
- c. Oleh adanya Kode Etik Jurnalistik sepatutnya bias menjadi patokan yang diperhatikan oleh setiap penulis
- d. Agar koran harian Gorontalo Post bersikap netral dalam memberitakan sesuatu fakta dan tidak memihak pada pihak manapun sehingga tidak ada yang dirugikan. Hendaknya koran harian Gorontalo Post menggunakan pilihan kosa kata dan ejaan kata yang tepat sehingga tidak memojokkan atau merugikan seseorang terutama korban dari tindakan kriminal.

DAFTAR PUSTAKA

Alya, Qonita. 2009. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* Jakarta Barat: PT INDAHJAYA.

Alwi, Hasan. 1993. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* Jakarta: Balai Pustaka.

- Charnley, Mitchel V. 1975. *Reporting*. Edisi III. Holt Rinehart and Winston: New York.
- Chaer, Abdul. 2010. *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: PT RINEKA CIPTA.
- Deni, Elliott. 2009. *Ethical Challenges: Creating an Ethics Toolkit*, Authorhouse
- Djuhari dan suherli. 2005. *Hal-hal yang Perlu Diperhatikan Dalam Menyusun Berita*
- Djuraid, Husnun N. 2006. *Panduan Menulis Berita*. Malang: UPT Universitas Muhammadiyah Malang.
- Junaedhi, Kurniawan. 1991. *Ensiklopedi Pers Indonesia*. Jakarta.
- Kusumaningrat, H. K. (2005). *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Merrill, John C. 1980. *Ethics: A Worldview for the Journalist*. The Netherlands: State University of Utrecht.
- Mitchell Stephens 2004. *History of Newspaper*.
<http://www.nyu.edu/classes/sthepens/Collier's%20page.htm>
- Moeliono, Anton M. 1997. *Kamus Ungkapan Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz-Media.
- Nasution, Zulkarimein. 2015. *Etika Jurnanisme (Prinsip-prinsip Dasar)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Onong, Uchajana Effendi. 1990. *Radio Siaran: Teori dan Praktek*. Bandung: Bandar

Maju.

Reh, Danuta. 2000. *The Language of Newspaper*. New York: Routledge.

Salim, Peter. 1989. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press

Sarwoko, Tri Adi. 2007. *Inilah Bahasa Indonesia Jurnalistik*. Yogyakarta: CV ANDI OFFSET.

Suparmo, A. (2011). *Kesantunan Berbahasa di Media*. Jakarta: RMBOOKS.

Sumadiri, A.S. Haris. 2006. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Suranto Aw. 2010. *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Ward, Stephen J.A., 2009. *Journalism Ethics* "In *The Handbook of Journalism Studies* edited by Karin Wahl-Jørgensen and Thomas Hanitzsch, pp. 259-309. New York: Routledge.

Wijana, I Putu Dewa dan Muhammad Rohmadi. 2013. *Sosiolinguistik (Kajian Teori dan Analisis)*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR OFFSET.