

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan penelitian dengan judul “Pembelajaran *Paduan Suara* melalui metode *Demonstrasi* pada Siswa Kelas VII<sup>A</sup> di Smp Negeri 1 Kabila Kabupaten Bone-Bolango” sudah tepat. Karena dengan adanya metode demonstrasi, siswa lebih mudah untuk memahami bernyanyi lebih dari satu suara.

Hal tersebut dapat dilihat dari hasil yang diperoleh dalam pelaksanaan tes tertulis dan tes praktek pada siswa. Meskipun ada beberapa kendala yang menghambat proses pelaksanaan penelitian, peneliti berupaya mengatasi kendala tersebut dengan berbagai cara.

#### **5.2 Saran**

1. Untuk menunjang aktivitas berkesenian serta pembelajaran seni bagi siswa, hendaknya pihak sekolah menyediakan ruang kesenian, dan buku-buku yang berisi teori seni di perpustakaan sekolah.
2. Guru pengajar yang kurang berkompeten dalam bidang seni seharusnya lebih mengasah diri dan memperbanyak mengenal dasar pendidikan seni.
3. Perlu adanya metode yang tepat untuk membelajarkan siswa pada mata pelajaran seni budaya, karena keberhasilan pembelajaran juga merupakan ketepatan pemilihan metode.

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Sumber Tertulis

- Aldra, Dilla. 2014. *Pembelajaran Ekstrakurikuler Paduan Suara* di SMP 8 Payakumbuh . Universitas Negeri Padang :FSB, Program Studi Pendidikan Sendratasik.
- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Dasar- dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : PT Bumi Aksara.
- Badu, Syamsu. 2013. *Panduan Karya Tulis Ilmiah*. Gorontalo: Universitas Negeri Gorontalo.
- Darmadi. 2017. *Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Deepublish.
- Fathurrohman, Mohammad. 2016. *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- PML A-22. 2013. *Menjadi Dirigen III*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi Yogyakarta.
- Satori, Djam'an, Dkk. 2009. *Metodeologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Simanungkalit. 2008. *Tehnik Vokal Paduan Suara*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono.2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Widaningsih, Ening. 2014. *Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Menumbuhkan Kecerdasan Moral Secara Kompetitif*. CIBURU: UPI, Pgsd.

### B. Sumber Internet

- Rialdi, Muchlisin. *Pengertian, Langkah- langkah dan Kelebihan Serta Kekurangan MetodeDemonstrasi*.Diakses.dari:  
<http://www.wawasanpendidikan.com/2014/09/Pengertian-Langkah-Langkah-dan-Kelebihan-serta-Kekurangan-Metode-Demonstrasi.html>. Hari/ Tanggal: Kamis, 16 November 2017, Pukul: 18.45