

**HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI**

**PROYEK** : TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI SARJANA  
TEKNIK ARSITEKTUR

**JUDUL** : GORONTALO ELECTRONIC CENTRE

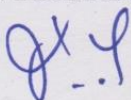
**PENYUSUN** : RISKE YASIN

**NIM** : 551 412 023

**PERIODE UJIAN** : 26 Juli 2019

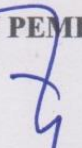
Menyetujui,

**DOSEN PEMBIMBING I**



Nurnaningsih N. Abdul, S.T., M.T  
NIP : 19730716 200501 2 001

**DOSEN PEMBIMBING II**



Berni Idji, ST., M.Sc  
NIP : 19681010 200312 1 001

**DOSEN PENGUJI I**



Elvie F. Mokodongan, S.T., M.T  
NIP : 19800602 200501 2 001

**DOSEN PENGUJI II**



Lydia S. Tatura, S.T., M.Si  
NIP : 19670207 199202 2 001

Mengetahui,

**DEKAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**



Dr. Eng. Rifadli Bahsuan, S.T., M.T  
NIP : 19740403 200112 1 003

**PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

**GORONTALO ELECTRONIC CENTRE**

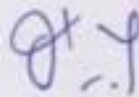
Oleh

Riske Yasin

NIM. 551 412 023

Telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo

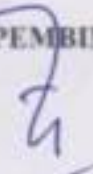
**DOSEN PEMBIMBING I**



Nurnaningsih N. Abdul, S.T., M.T

NIP : 19730716 200501 2 001

**DOSEN PEMBIMBING II**

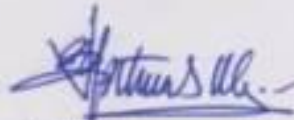


Berni Idji, ST., M.Sc

NIP : 19681010 200312 1 001

Megetahui,

**Ketua Jurusan Teknik Arsitektur  
Fakultas teknik  
Universitas Negeri Gorontalo**



Elvic F. Mokodongan, ST., MT

NIP. 19800602 200501 2 001

# GORONTALO ELECTRONIC CENTRE

Riske Yasin, Tugas Akhir Program Studi S1 Teknik Arsitektur,  
Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo

Pembimbing :

(1)Nurnaningsih N. Abdul, ST., MT (2)Berni Idji, ST., M.Sc

Email : [riskeyasin89@gmail.com](mailto:riskeyasin89@gmail.com)

## INTI SARI

Gorontalo *Electronic Centre* merupakan tempat kegiatan promosi dan perdagangan produk elektronik yang mampu memberikan solusi atau pemecahan masalah akan pemenuhan kebutuhan barang elektronik, serta dikelola sebagai suatu kesatuan unit dalam satu wadah pengelolaan. Rumusan masalah yang dikaji adalah bagaimana mendesain bangunan Gorontalo *Electronic Centre* yang mampu memberikan alternatif kepada masyarakat dalam melakukan jual beli elektronik. Tujuan dari perancangan ini adalah mendesain bangunan Gorontalo *Electronic Centre* yang mampu memberikan kenyamanan kepada masyarakat dalam melakukan jual beli barang elektronik sehingga dapat memenuhi kebutuhan masyarakat dengan ditunjang usaha berbentuk promosi sebagai salah satu usaha memperkenalkan barang elektronik itu sendiri Metode penelitian yang digunakan dalam perancangan ini adalah dengan melakukan studi lapangan, yaitu melihat lokasi yang sesuai untuk perancangan, studi literature, studi banding objek sejenis dan studi kasus dengan melihat perkembangan konsumen di Kota Gorontalo. Kemudian mengidentifikasi permasalahan yang terjadi dengan melihat peraturan setempat dan criteria perancangan yang harus dicapai. Dari hasil identifikasi kemudian dianalisis dan menghasilkan konsep perancangan dengan tema Arsitektur Modern yaitu meliputi pemikiran mengenai konsep bentuk, ruang, fungsi dan konstruksi yang lebih ditekankan pada bentuk dan ruang. Hasil laporan berupa konsep perancangan dan penerapannya pada rancangan sebagai pedoman untuk melanjutkan perancangan Gorontalo *Electronic Centre*.

**Kata Kunci** : *Elektronik, Perdagangan, Arsitektur Modern*

## ABSTRACT

Gorontalo Electronic Center is a place to facilitate people who want to sell electronic goods to those who need such commodities. This place is organized under one management unit. The study is devoted to exploring the problem of designing a suitable building of Gorontalo Electronic Center; the location is to offer alternatives for people who wish to sell or purchase electronic products. Further, the output of this study is a design of the building that ensures both sellers and customers' convenience during the transaction. This condition, along with efforts in promoting the products offered, contributes to the fulfillment of the customers' needs.

This field study investigated a site specifically selected to be the location of the building. Additionally, reviewing literature, conducting a comparative study and case study were also involved in the procedure to identify the development of customers in the city of Gorontalo. Following these stages was the identification of the current issues by examining the local regulation and the objectives of the design criteria. The result of the identification was further analyzed to produce a design concept with a specific theme called Modern Architecture, which encompassed the ideas of shape, space, function, and construction; the theme puts more emphasis on the concept of shape and space. The output of the report, i.e., the concept design and its implementation in the building blueprint functions as a reference to continue the development of Gorontalo Electronic Center.

**Keywords:** *Electronics, Trade, Modern Architecture*

