

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

PROYEK : TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI SARJANA
TEKNIK ARSITEKTUR.

JUDUL : PASAR SENTRAL LIMBOTO (ARSITEKTUR
MODERN)

PENYUSUN : AFRIYANTO PANGESTU YUSUF

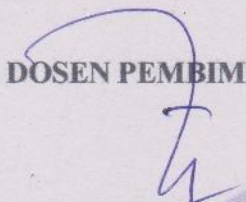
NIM : 551 414 030


PERIODE UJIAN : 24 Juli 2019

Menyetujui,

DOSEN PEMBIMBING I

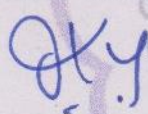
DOSEN PEMBIMBING II

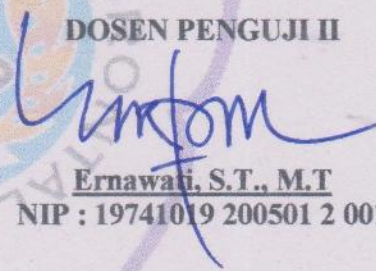

Berni Idji, S.T., M.Sc
NIP : 19681010 200312 1 001


Satar Saman, S.T., M.Sc
NIP : 19681130 200312 1 001

DOSEN PENGUJI I

DOSEN PENGUJI II


Nurnaningsih N. Abdul, S.T., M.T
NIP : 19730716 200501 2 001


Ernawati, S.T., M.T
NIP : 19741019 200501 2 001

Mengetahui,



PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

**PASAR SENTRAL LIMBOTO
(ARSITEKTUR MODERN)**

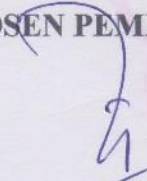
Oleh

AFRIYANTO PANGESTU YUSUF


NIM. 551 414 030

Telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo

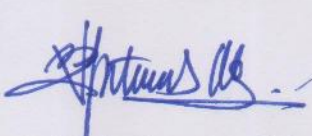
DOSEN PEMBIMBING I


Berni Idji, ST., M.Sc
NIP : 19681010 200312 1 001

DOSEN PEMBIMBING II


Satar Saman, ST., M.Sc
NIP : 19681130 200312 1 001

Megetahui,
**Ketua Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas teknik
Universitas Negeri Gorontalo**


Elvie F. Mokodongan, ST., MT
NIP. 19800602 200501 2 001

INTISARI

Afriyanto Pangestu Yusuf 2019, Pasar Sentral Limboto dengan pendekatan tema Arsitektur Modern, Skripsi Program Studi S1, Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Berni Idji, S.T.,M.Sc dan Pembimbing II Satar Saman, S.T.,M.Sc

Pasar sentral Limboto beralamat di Jalan Deliana Hippi Kelurahan kayubulan, kecamatan Limboto, Kabupaten Gorontalo. Di pasar ini terdapat 282 pedagang yang terdiri dari 48 pedagang yang menempati bangunan 2 lantai, 167 pedagang harian, 41 pedagang kuliner, dan 26 pedagang pelataran/tempelan dengan bangunan 2 lantai. Banyaknya permasalahan dan ditinjau dari sisi kelayakannya kondisi pasar sentral limboto ini sudah tidak memberikan kenyamanan dan keamanan bagi pengunjung. Sehingga akan dilakukan perbaikan desain pasar sentral Limboto yang diharapkan akan mampu memecahkan masalah terhadap pasar sentral Limboto.

Dalam penelitian tugas akhir ini dimana Pasar Sentral Limboto akan dipadukan dengan tema Arsitektur Modern dimana bentuk bangunan terdiri dari bentuk-bentuk aneh akan tetapi memiliki bentuk dasar segi empat, memperlihatkan struktur, interior dan eksterior bangunan terdiri dari garis-garis vertical dan horizontal, lebih banyak penggunaan material kaca dan penggunaan material yang terbaru.

Proses dari tahapan dari desain dengan melakukan studi literatur, untuk menghasilkan teori, data studi banding, serta peraturan-peraturan yang berhubungan dengan pasar yang kemudian observasi di lapangan untuk memperoleh data mengenai keadaan lokasi pasar sentral Limboto. Pada tahap Analisa yang digunakan yaitu Analisa kegiatan untuk menganalisa aktivitas pengguna, jenis ruang, sifat ruang, hubungan ruang, dan besaran ruang. Analisa tapak untuk menganalisa site, kebisingan, klimatologi, sirkulasi dan pencapaian. Analisa bangunan untuk menganalisa bentuk dan tampilan bangunan, ruang luar, ruang dalam, struktur bangunan, dan utilitas bangunan. Sehingga akan menghasilkan desain pasar sentral Limboto yang lebih modern dan kekinian.

Kata Kunci : *Pasar Sentral Limboto (Arsitektur Modern)*

ABSTRACT

Yusuf, Afriyanto Pangestu. 2019. Limboto Central Market with Modern Architecture Approach. Undergraduate Thesis. Department of Architecture. Faculty of Engineering. Universitas Negeri Gorontalo. Supervisor: Berni Idji, S.T., M.Sc. Co-supervisor: Satar Saman, S.T., M.Sc

Limboto central market is located on Jalan Deliana Hippi, Kayubulan, Limboto, Gorontalo Regency. In this market, there are 282 merchants who, consist of 48 merchants occupying 2-story buildings, 167 daily merchants, 41 culinary merchants, and 26 yard merchants in 2-storey buildings. The number of problems and in terms of eligibility, the condition of the Limboto central market is no longer providing comfort and security for visitors. So that improvements will be made to the design of the central market Limboto which is expected to be able to solve problems with the central market Limboto.

In this final project research, Limboto Central Market will be integrated with the theme of Modern Architecture where the building form consists of strange shapes but has a rectangular base shape, showing the structure, interior and exterior of the building consisting of vertical and horizontal lines, will use more glass material and the latest material.

The process of the design stage is to conduct a literature study, produce theories, comparative study data, and regulations related to the market and then field observations to obtain data on the condition of the central market location of Limboto. The analysis phase used is the activity analysis to analyze user activity, the type of space, the nature of the space, the relationship of space, and the amount of space. Site analysis to analyze site, noise, climatology, circulation and achievement. Buildings analysis to analyze the shape and appearance of buildings, outside space, interior space, building structures, and building utilities. So, it will produce a more modern Limboto central market design.

Keywords: *Limboto Central Market (Modern Architecture)*

