

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

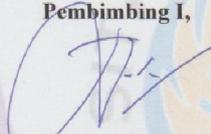
Fungsi Folklor dalam Kumpulan Cerita Rakyat Buol

Oleh

**ANDRE BASTIAN
NIM 311 415 044**

**telah Diperiksa dan Disetujui untuk Diuji,
Tanggal 11 April 2019**

Pembimbing I,



**Dr. Munkizul Umam Kau, S. Fil. I, M.Phil
NIP 197603292005011001**

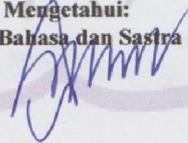
Pembimbing II,



**Zilfa Achmad Bagtayan, S.Pd, M.A
NIP 19860401 200812 2002**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,



**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP 19680806 199702 1 002**

PERSETUJUAN PERBAIKAN

Skripsi yang Berjudul

Fungsi Folklor dalam Kumpulan Cerita Rakyat Buol

Oleh

**ANDRE BASTIAN
NIM 311 415 044**

telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji,

**Hari/Tanggal : Kamis, 11 April 2019
Waktu : 08:00-08:45**

**1. Prof. Dr. H. Moh. Karmin Baruadi, M.Hum
NIP 195810261986031004**

1.

**2. Dr. Herman Didipu, S.Pd, M.Pd
NIP 198301112008121002**

2.

**3. Dr. Munkizul Umam Kau, S. Fil. I, M.Phil
NIP 197603292005011001**

3.

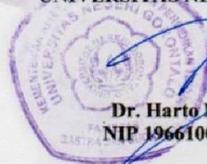
**4. Zilfa Achmad Bagtayan, S.Pd, M.A
NIP 19860401 200812 2002**

4.

Gorontalo, 11 April 2019

Mengetahui:

**Dekan Fakultas Sastra Dan Budaya
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**



**Dr. Harto Malik, M.Hum
NIP 19661004 1999303 1 01**

ABSTRAK

Andre Bastian. 2019. *Fungsi Folklor dalam Kumpulan Cerita Rakyat Buol.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Dr. Munkizul Umam Kau, S. Fil. I, M.Phil. Pembimbing II: Zilfa Achmad Bagtayan, S.Pd., M.A.

Permasalahan dalam penelitian ini, yaitu bagaimana fungsi folklor dalam kumpulan cerita rakyat Buol. Tujuan dalam penelitian ini adalah mendeskripsikan fungsi folklor dalam kumpulan cerita rakyat Buol.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori fungsi folklor William R. Bascom. Metode yang digunakan yaitu deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan wawancara, teknik baca dan teknik catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara: (1) mengidentifikasi kalimat-kalimat yang terdapat pada kumpulan cerita rakyat Buol. (2) Mengklasifikasi (3) menganalisis (4) mendeskripsikan (5) melakukan penarikan kesimpulan dari berbagai data yang diperoleh.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa empat fungsi folklor William R. Bascom yang terdapat dalam kumpulan cerita rakyat Buol yaitu, (1) fungsi sebagai visi, misi, penghormatan dan perjuangan para leluhur masyarakat Buol, (2) melegitimasi pranata dan kebudayaan masyarakat Buol, (3) sarana pendidikan yaitu, pembelajaran budaya, sejarah dan toleransi dalam masyarakat Buol, (4) alat pemaksa, yaitu menaati aturan adat masyarakat Buol.

Simpulan dalam penelitian ini adalah kumpulan cerita rakyat Buol terdapat fungsi folklor yang menunjukkan, disetiap cerita rakyat memiliki fungsi folklor masing-masing yang sesuai dengan konteks cerita rakyat Buol yaitu: (1) sebagai cerminan bahwa masyarakat Buol memiliki refleksi filsafat kehidupan, membangun pemukiman, bidang bercocok tanam, dan mapalus (2) perjudohan, perdagangan, pengobatan tradisional dan budaya masyarakat Buol, (3) sistem pendidikan yang mengajarkan nilai-nilai sosial, religius dan moral, (4) berlakunya sistem norma hukum, kesusilaan dan adat yang mengatur masyarakat, keluarga dan individu dalam masyarakat Buol.

Kata-kata Kunci: fungsi, folklor, sastra lisan, cerita rakyat, kumpulan cerita rakyat Buol.

ABSTRACT

Bastian, Andre. 2019. *The functions of Folklore in the Collection of Buol Folklores.* Undergraduate Thesis. Department of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Letters and Cultures, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Dr. Munkizul Umam Kau, S.Fil.I, M.Phil. Co-supervisor: Zilfa Achmad Bagtayan, S.Pd., M.A.

The purpose of this research is to describe the function of folklore in a collection of Buol folklore which is based on the problem of the research.

This descriptive qualitative employed a theory of folklore function William R. Bascom. Its data were collected through interviews, reading techniques and note taking techniques. Further, the data analysis technique was carried out by: (1) identifying the sentences found in a collection of Buol folklores. (2) Classifying (3) analyzing (4) describing (5) drawing conclusions from various data obtained.

The results showed that the four folklore functions of William R. Bascom contained in the collection of Buol folklore were, (1) functioned as a vision, mission, respect and competition for the ancestors of the Buol community, (2) to regulate Buol community institutions and culture, (3) educational facilities, namely cultural learning, history and tolerance in the Buol community, (4) a means of coercion, namely adhering to the customary rules of the Buol community.

Overall, the collection of functions of Buol folklore shows that each Buol folklore has its own folklore function according to its context, namely: planting, and mapalus (2) matchmaking, trade, traditional medicine and culture, (3) system education that teaches values social, religious and moral values, (4) the enactment of a system of legal norms, politeness and habits that regulate communities, families and individuals in the Buol community.

Keywords: functions, folklore, oral literature, Buol folklore collection.

