

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

Nilai-nilai Kearifan Lingkungan dalam Antologi Cerpen *Temukan Warna Hijau* Karya Reni Erina (Kajian Ekokritik Sastra)

Oleh

DEBBI SINTIA RAHIM
NIM 311415053

telah Diperiksa dan Disetujui untuk Diuji
Tanggal 26 April 2019

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. Ellyana Hinta, M.Hum.
NIP 196208231988032001



Dr. Herson Kadir, S.Pd., M.Pd.
NIP 198111032006041002

Mengetahui:
Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd.
NIP 196808061997021002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

Nilai-nilai Kearifan Lingkungan dalam Antologi Cerpen *Temukan Warna Hijau* Karya Reni Erina (Kajian Ekokritik Sastra)

Oleh

DEBBI SINTIA RAHIM
NIM 311415053

telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Hari, tanggal : Jumat, 26 April 2019
Waktu : Pukul 13.00 - 13.45 Wita

Penguji:

1. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum.
NIP 196308301989032002

(.....)

2. Dr. Munkizul Umam Kau, S.Fil.I., M.Phil.
NIP 19760329005011001

(.....)

3. Dr. Ellyana Hinta, M.Hum.
NIP 196208231988032001

(.....)

4. Dr. Herson Kadir, S.Pd., M.Pd.
NIP 198111032006041002

(.....)

Gorontalo, 26 April 2019

**DEKAN**
FAKULTAS SAstra DAN BUDAYA
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO
Dr. Harto Malik, M.Hum.
NIP 196610041993031010

ABSTRAK

Debbi Sintia Rahim. 311415053. 2019. “Nilai-nilai Kearifan Lingkungan dalam Antologi Cerpen *Temukan Warna Hijau* Karya Reni Erina (Kajian Ekokritik Sastra)”. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Dr. Ellyana Hinta, M.Hum. Pembimbing II: Dr. Herson Kadir, S.Pd., M.Pd.

Lingkungan merupakan sumber kehidupan utama bagi manusia. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai kearifan lingkungan yaitu 1) sikap hormat terhadap alam; 2) sikap tanggung jawab moral terhadap alam; 3) sikap solidaritas terhadap alam; 4) sikap kasih sayang dan kepedulian terhadap alam; dan 5) sikap tidak mengganggu kehidupan alam dalam antologi cerpen *Temukan Warna Hijau* Karya Reni Erina.

Penelitian ini menggunakan teori ekokritik sastra model kajian berperspektif etis yaitu teori yang memfokuskan pada nilai-nilai kearifan lingkungan atau etika ekokritik. Metode penelitian ini adalah metode deskriptif. Data penelitian berupa kutipan, kalimat, dan paragraf yang menggambarkan nilai-nilai kearifan lingkungan terwujud dalam sikap hormat terhadap, sikap tanggung jawab moral, sikap solidaritas, sikap kasih sayang dan kepedulian terhadap alam, serta sikap tidak mengganggu kehidupan alam. Sumber data adalah antologi cerpen *Temukan Warna Hijau* karya Reni Erina. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara pembacaan dan pencatatan. Teknik analisis data dilakukan dengan cara mengklasifikasi data, menganalisis, mendeskripsikan, dan menginterpretasi data.

Hasil penelitian dan pembahasan menunjukkan bahwa yang pertama, sikap hormat terhadap alam tercermin melalui tokoh dalam antologi cerpen *Temukan Warna Hijau* sesuai dengan etika ekokritik; kedua sikap tanggung jawab moral terhadap alam sangat relevan dengan etika ekokritik. Hal tersebut dapat dilihat dari perilaku tokoh dalam antologi cerpen *Temukan Warna Hijau*; ketiga, sikap solidaritas terhadap alam dipresentasikan oleh tokoh dalam antologi cerpen *Temukan Warna Hijau* sesuai dengan kehendak etika ekokritik; keempat sikap kasih sayang dan kepedulian terhadap alam tercermin melalui tokoh dalam antologi cerpen *Temukan Warna Hijau* sangat relevan dengan etika ekokritik; kelima sikap tidak mengganggu kehidupan alam sangat sesuai dengan kehendak etika ekokritik. Sikap tersebut digambarkan melalui perkataan dan tindakan para tokoh dalam antologi cerpen *Temukan Warna Hijau*. Dengan demikian, dapat dinyatakan bahwa sikap tokoh dalam antologi cerpen *Temukan Warna Hijau* karya Reni Erina secara etika ekokritik telah mempresentasikan nilai-nilai kearifan lingkungan.

Kata-kata kunci: nilai-nilai, kearifan lingkungan, antologi cerpen, ekokritik sastra.

ABSTRACT

Rahim, Debbi Sintia. 311415053. 2019. The Values of Environmental Wisdom in the Anthology of Short Stories, *Temukan Warna Hijau*, by Reni Erina (a Study of Ecocritical Literature). Undergraduate Thesis. Department of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Letters and Cultures, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Dr. Ellyana Hinta, M. Hum. Co-Supervisor: Dr. Herson Kadir, S.Pd., M.Pd.

Environment is the main source of human life. This research is aimed at describing the values of environmental wisdom, namely 1) respect for nature; 2) moral attitude towards nature; 3) attitude of solidarity in nature; 4) compassion and concern for nature; and 5) non-disruptive behavior in the anthology of a short stories, *Temukan Warna Hijau* (Find the Green Color), by Reni Erina.

This study employed the literary ecocritical theory of ethical perspective study model that focuses on the values of environmental wisdom or ecocritical ethic. This research also used the descriptive method. Moreover, the data were in the form of excerpts, sentences, and paragraphs; all data described the values of environmental wisdom in respect for nature, moral responsibility, solidarity, compassion and concern for nature, and attitudes of not harming natural life. The data source was an anthology of short stories, *Temukan Warna Hijau*, by Reni Erina. The data were collected by reading and recording. Further, the data analysis techniques were done by classifying, analyzing, describing, and interpreting data. The results reveal that first, respect for nature is reflected through the characters in the Anthology of *Temukan Warna Hijau* that is in accordance with ecocritical ethics; second, the attitudes of moral responsibility towards nature are pertinent to ecocritical ethics. It can be seen from the behavior of the characters in the anthology; third, the attitudes of solidarity in nature are presented by the figures in anthology relevant with the will of ecocritical ethics; fourth, the attitudes of compassion and concern for nature are reflected through the characters in the anthology germane to ecocritical ethics; and fifth, the attitudes of not harming natural life are consistent with the will of ecocritical ethics. This attitude is illustrated through the dictions and actions of the characters in the anthology. Thus, it can be stated that the attitudes of the characters in the anthology of short stories, *Temukan Warna Hijau*, by Reni Erina in ecocritical ethics have presented the values of environmental wisdom.

Keywords: values, environmental wisdom, anthology of short stories, ecocritical literature.

