

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

PROYEK : TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI SARJANA  
TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL : STADION OLAHRAGA DI KOTA GORONTALO  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR  
METAFORA

PENYUSUN : EFENDI TAHIR


NIM : 551 413 012

PERIODE UJIAN : 15 Januari 2020

Menyetujui,

DOSEN PEMBIMBING I

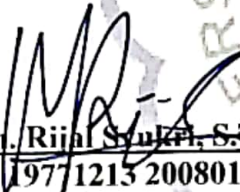
DOSEN PEMBIMBING II


  
Zuhriati A. Djailani, S.T., M.T.  
NIP : 19740219 200312 2 001

  
Lydia S. Tatura, S.T., M.Si  
NIP : 19670207 199202 2 001


DOSEN PENGUJI I

DOSEN PENGUJI II

  
Ir. Muh. Rijal Syukri, S.T., M.Si  
NIP : 19771215 200801 1 001

  
Berni Idji, S.T., M.Sc  
NIP : 19681010 200312 1 001

Mengetahui,  
DEKAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO

  
Dr. Sardi Salim, M.Pd  
NIP : 19680705 199702 1 001

**PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

**STADION OLAHRAGA DI KOTA GORONTALO  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR METAFORA**

Oleh

**EFENDI TAHIR**

**NIM. 551 413 012**

Telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo

**DOSEN PEMBIMBING I**



**Zuhriati A. Djailani, S.T., M.T**  
**NIP : 19740219 200312 2 001**

**DOSEN PEMBIMBING II**



**Lydia S. Tatura, S.T., M.Si**  
**NIP : 19670207 199202 2 001**

**Megetahui,**  
**▲Ketua Jurusan Teknik Arsitektur**  
**Fakultas teknik**  
**Universitas Negeri Gorontalo**



**Elvie F. Mokodongan, S.T., M.T**  
**NIP. 19800602 200501 2 001**

## INTISARI

**Efendi Tahir, 2020. Stadion Olahraga di Kota Gorontalo dengan Pendekatan Arsitektur Metafora. Sarjana Skripsi. Jurusan Teknik Arsitektur. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Zuhriati A. Djailani, S.T., M.T. Pembimbing II: Lydia S. Tatura, S.T., M.Si.**

Stadion adalah sebuah bangunan yang umumnya digunakan untuk menyelenggarakan acara olahraga dan konser, yang didalamnya terdapat lapangan atau pentas yang dikelilingi tempat berdiri atau tempat duduk bagi penonton. Perencanaan bangunan stadion mengacu pada persyaratan teknis keolahragaan yang digunakan untuk sepak bola, atletik atau kegiatan olahraga lainnya.

Kota Gorontalo mempunyai potensi yang besar untuk dibangun sebuah stadion bertaraf Internasional. Kota Gorontalo merupakan kota pariwisata, sehingga dengan dibangunnya stadion bertaraf Internasional ini diharapkan mampu membuat Kota Gorontalo menjadi salah satu kawasan kota pariwisata dan olahraga yang dikenal dunia Internasional. Desain stadion olahraga terletak di Jl. Prof Dr. H. John Ario Katili, Kec. Kota Tengah, Kota Gorontalo.

Proses tahap desain dimulai dengan pengumpulan data yang terdiri dari studi literatur dalam bentuk mengumpulkan informasi tentang aturan desain stadion, menerapkan tema pada hasil desain, dan studi banding yang kemudian diamati untuk menentukan lokasi perencanaan yang sesuai. Tahap selanjutnya adalah tahap analisis kegiatan seperti jenis kegiatan, sifat kegiatan, serta pelaku kegiatan. Analisis selanjutnya adalah analisis lokasi atau perencanaan lokasi, yang mencakup analisis pencapaian, sirkulasi, orientasi, pandangan, kebisingan, pola ruang luar, dan zonasi. Analisis akhir meliputi analisis massa bangunan, sirkulasi bangunan, bentuk bangunan, struktur bangunan, sirkulasi bangunan, dan utilitas bangunan. Semua proses kemudian diterapkan ke dalam desain 2D, 3D, animasi, dan sketchup.

Kata kunci: *Stadion Olahraga di Kota Gorontalo Dengan Pendekatan Arsitektur Metafora.*

## ABSTRACT

**Tahir, Efendi. 2020. Stadiums in Gorontalo City with Metaphorical Architecture Approach. Undergraduate Thesis. Department of Architectural Engineering, Faculty of Engineering, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Zuhriati A. Djailani, S.T., M.T. Co-supervisor: Lydia S. Tatura, S.T., M.Si.**

Stadiums are buildings that are generally used for sports, concerts, and other events, which provide a field or stage surrounded by a place for the audience. Planning stadium construction is based on technical requirements for sports such as soccer, athletics, etc.

As a tourism city, Gorontalo city has great potential to build an international stadium expecting that the city will be recognized for its tourism and sports worldwide. The stadium design is located on Jl. H. John Ario Katili, Kota Tengah District, Gorontalo City.

The design process began with data collection consisting of literature studies (stadium design rules information collection), design themes application, and comparative studies (observing and determining the appropriate planning location). Then, it was continued to the analysis stage; first analysis was activity analysis (type, nature of activity, implementer); the second analysis was location and plan analysis, which included the analysis of achievements, circulation, orientation, views, noise, space patterns, and zoning; and the final analysis were analysis of building mass, circulation, shape, structure, and utility. Furthermore, all processes were then applied to 2D, 3D, animation, and Sketchup designs.

*Keywords: Stadium in Gorontalo City with Metaphorical Architecture Approach.*

