

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dari apa yang penulis jabarkan di atas, penulis dapat menarik kesimpulan bahwa, penggunaan *smartphone* pada fotografi memberikan kemudahan kepada masyarakat. Selain praktis dibawa kemana-mana *smartphone* atau ponsel pintar memudahkan pengguna untuk mengambil foto secara langsung kemudian meng-*upload*nya di sosial media mereka. Sedangkan jika memakai kamera digital, penggunaannya harus memindahkan *filenya* dulu ke laptop kemudian ke *smartphone* atau ponsel pintar dan kemudian di *upload* di sosial media kita.

*Smartphone* juga memudahkan penggunaannya untuk memotret tanpa perlu ketinggalan momen ketika harus ribet membawa peralatan banyak seperti kamera digital dan segala peralatan pendukung lainnya. Serta tidak membuat orang disekitarnya merasa terganggu ketika harus menggunakan kamera yang super besar. *Smartphone* yang semakin baik dari segi kualitasnya membuat masyarakat semakin banyak pilihan terhadap *gedget* yang dapat mereka pilih sesuai dengan tingkat kebutuhannya. Aktivitas fotografi saat ini tidak lagi harus menggunakan kamera khusus, memotret bisa dilakukan di mana saja, kapan saja atau bahkan dalam situasi apapun.

#### 5.2 Saran

Dari adanya uraian di atas yang menjelaskan terkait Fenomena *Smartphone Photography dalam Dunia Fotografi* maka penulis juga dapat melihat segala

kekurangan yang ada pada penggunaan *smartphone* untuk keperluan fotografi.

Untuk itu, penulis mempunyai saran sebagai berikut:

1. Ada baiknya sang fotografer mengetahui jenis fotografi apa saja yang cocok saat menggunakan kamera *smartphone* maupun DSLR. Karena tidak semua jenis fotografi cocok menggunakan *smartphone*
2. Hendaknya dalam menghasilkan foto yang bagus menggunakan kamera *smartphone*, perlu adanya latihan yang banyak serta pemahaman mengenai teknik dan referensi foto.

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku:**

Berger R Charles, Rolof E Michael, Roskos R David. *Handbook Ilmu Komunikasi*. (Bandung: Nusa Media, 2014)

Lestari I Laely, Paulus Edison. *Buku Saku Fotografi*. (Jakarta: Elex Media Komputindo, 2013)

Oktavia, Ariana. *Smartphone Photography*. (Jakarta: Gagas Media, 2018)

Gani Rita, Kusumalestari R Ratna. *Jurnalistik Foto Suatu Pengantar*. (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2013)

Santoso, Budhi. *Bekerja Sebagai Fotografer*. (Jakarta: Penerbit Erlangga, 2010)

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2018).

Triadi, Darwis. *Indonesia Photo: Making Picture, Not Taking Picture*. (Jakarta: Gramedia, 2014)

### **Jurnal & Skripsi:**

Daniel Kurniawan Salamoan. "*Instagram, Ketika Foto Menjadi Mediator Komunikasi Lintas Budaya Di Dunia Maya*". Skripsi. 2013. (Diakses, 16 September 2019 pukul 10.00)

Darmayana Putu Pande, Hardiman, Rediasa Nyoman. "*Fotografi Smartphone Komunitas Instagram @gadgetgrapher*". Jurnal PDF. 2017 (Diakses, 16 September 2019 Pukul 10.00)

Hartono Hendri, Bonafix Nunnun D. “*Fenomena Aplikasi Pengolahan Foto Digital Pada Ponsel Pintar Di Masyarakat Kota*”. Jurnal. Vol. 6. No. 1. 2016. (Diakses, 16 September 2019 pukul 09.10)

Indah Maardhiyaton. “*Pengguna Smartphone Dalam Meningkatkan Minat Berkonsultasi Sisa SMAN 2 Wonosari*”. Skripsi. 2015. (Diakses, 16 September 2019 pukul 12.00)

Ken Bestari. “*Fenomena Mengunggah Foto Makanan Pada Pengguna Media Sosial*”. Skripsi. 2014. (Diakses, 16 September 2019 pukul 09.29)

Mahameruaji N Jimi. “*Fenomena Konstruksi Identitas Pada Foto Pre-Wedng*”. Jurnal. Vo. 2. No. 1. 2014. (Diakses, 16 September 2019 09.35)

#### **Artikel & Sumber Lain:**

Badan Pusat Statistik. Maret 2019, Presentase Penduduk Miskin Gorontalo 15,52%. Situs: <https://gorontalo.bps.go.id/pressrelease/2019/07/15/658/maret-2019--persentase-penduduk-miskin-provinsi-gorontalo-15-52-persen.html>

(Diakses, 25 Juni 2020 Pukul 08.23)

Pakar Komunikasi. Teori Difusi Inovasi-Konsep dan Perkembangannya. Situs: <https://pakarkomunikasi.com/teori-difusi-inovasi> (Diakses, 25 Juni Pukul 08.31)

PikiranRakyat.com. Fotografi *Smartphone* Semakin Menantang. Situs: <https://www.pikiran-rakyat.com/teknologi/pr-01306850/fotografi-smartphone-semakin-menantang> (Diakses, 25 Juni Pukul 08.34)

Slamet Mulya. Teori Difusi Inovasi. Situs: <https://wsmulyana.wordpress.com/2009/01/25/teori-difusi-inovasi/> (Diakses, 25 Juni 2020 pukul 08.19)

Suara.com. 'Mencintai Dengan Sederhana' Foto Ayah Memotret Anak Pakai

HP Jadul Viral. Situs:

<https://www.suara.com/news/2020/06/20/193140/mencintai-dengan-sederhana-foto-ayah-memotret-anak-pakai-hp-jadul-viral> (Diakses, 25 Juni pukul 08.25)

Tempo.co. 10 Ponsel Dengan Kamera Terbaik 2019. Situs:

<https://tekno.tempo.co/read/1288943/10-ponsel-dengan-kamera-terbaik-2019> (Diakses, 25 Juni Pukul 09.00)