

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat ditarik kesimpulan dan saran sebagai berikut.

1. Dalam proses pelaksanaan upacara adat Monuni terdapat beberapa proses pelaksanaan yang pertama yaitu pelaksanaan upacara adat monuni Secara besar-besaran yang melibatkan raja Buol dan semua pemangku adat yang ada di kabupaten Buol dan Pelaksanaan kedua yaitu upacara adat Monuni secara kekeluargaan yang hanya melibatkan keluarga dan dukun adat apabila sudah ada persiapan.
2. Dalam pelaksanaan upacara adat Monuni setiap bahan dan alat yang mereka gunakan memiliki Nilai soila dalam kehidupan sehari-hari mereka.
3. Upacara adat Monuni telah mengalami pergeseran baik dari segi bahan yang digunakan, dengan adanya pengalihan pemerintahan yang dulunya dipimpin oleh seorang Madika (raja) kini sekarang sudah dipimpin oleh pemerintahan sekarang yang dikenal sebagai Bupati. Kini upacara Adat monuni yang dulunya sangat dipopulerkan oleh Raja. Tetapi sekarang sudah bergeser dikarenakan pengalihan kepemimpinan pemerintahan Bupati. Nilai-nilai gotong royong yang sangat dijunjung tinggi didalam upacara adat Monuni kini telah luntur bersama upacara adat yang dulunya dipimpin oleh Madika (raja).

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian ini maka penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Penelitian ini merupakan awal dari pengungkapan persepsi masyarakat etnik Buol tentang upacara adat Monuni dan perubahan kondisi sosial budaya yang terjadi, kiranya karya ilmiah ini dapat di jadikan sebagai bahan acuan yang berguna bagi pentingnya pemererat sosial budaya masyarakat desa Baturata.
2. Kepada Pemerintah kabupaten Buol yang dalam ini seharusnya terus menjadi agen pendukung upaya pelestarian nilai-nilai budaya Etnik Buol khususnya upacara adat Monuni budaya asli entik Buol. Sehingga identitas tradisi suku Buol masi terpelihara dengan baik sebab merupakan kebanggaan suku-suku lain bahwa suku Buol merupakan suku yang menjunjung tinggi nilainilai budaya yang ada didalamnya adalah simbol persatuan yang kuat (tutuyungan, bobotukan akumopio) yang artinya tolong-menolong dalam kebaikan, sebagai filsafat hidup yang dijadikan pedoman dalam hidup bermasyarakat.

DAFTAR PUSTAKA

Keesing, M. R. 1992. *Antropologi Budaya: Suatu Prespektif Kontemporer*. Jakarta: Erlangga.

Koentjaraningrat, 1985. *Masyarakat dan Kebudayaan Indonesia*. Jakarta: Djambatan.

[http://hartokambaton.blogspot.com/2012/03/kabupaten buol.html](http://hartokambaton.blogspot.com/2012/03/kabupaten_buol.html) 21:30 11 septem

ber 2018

Poerwadinata W.J.S. 1990. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta Balai Pustaka.

Koentjaraningrat, 1992. *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*, Jakarta: Gramedia.

Fatonah dkk, 2003, Bahan Ajar KLB semi que V, Jur. Ilmu Komunikasi

Spradley, James, 1997. *Metode Etnografi*, Yogyakarta: Tiara Wacana

Siwu. 1986. *Adat, kitab injil dan Pancasila: Pelajaran Kebudayaan Minahasa dan keagamaan Kristen dalam rangka Modernisasi Masyarakat Indonesia*.

United States: Tesis

Geertz, Clifford, 1992, *Tafsir Kebudayaan*, Kanisius, Yogyakarta, 1992, Kebudayaan dan Agama, Kanisius, Yogyakarta

Herusatoto, Budiono, 2001. *Simbolisme Dalam Budaya Jawa*, Hanindita, Yogyakarta

Samovar, Larry A, Porter, Richard E, McDaniel, Edwin R, 2010, *Komunikasi Lintas Budaya*, Salemba Humanika, Jakarta

Depdikbud, *Upacara Tradisional Dalam Kaitannya Dengan Pariwisata Alam dan Keadaan Sekitar*, Yogyakarta 1983/1984

- Depdikbud**, *Peranan Keb. Daerah Dalam Perwujudan Masyarakat Industri Pariwisata di DIY*, 1999/2000
- Maran, Rafael Raga**. 2009. *Manusia dan Kebudayaan Dalam Prespektif IlmuBudaya Dasar*. Rineka Cipta. Jakarta
- Bertens, K.** 2005. *Etika*. Gramedia. Jakarta
- Melalatoa, Junus**. 1989. *Sistem Budaya Indonesia*. Jakarta Pamor.
- Koentjaraningrat**. 1990. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta
- Horton, Paul B. dan Hunt, Chester L.** 1999. *Sosiologi; Edisi Keenam Jilid I*. Jakarta: PT Erlangga.
- Sudrajat, Ajat**. (2014). *Nilai-Nilai Budaya Gotong Royong Etnik Betawi Sebagai Sumber Pembelajaran IPS*. Disertasi, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Setiadi, E. dan Kolip, Usman**. (2011). *Pengantar Sosiologi: Pemahaman Fakta dan Gejala Permasalahan Sosial: Teori, Aplikasinya, dan Prencanaannya*. Jakarta: Kencana.
- Koentjaraningrat**. 1974. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.