

BAB V

PENUTUP

1.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa *finger painting* dapat digunakan untuk meningkatkan kemampuan pengenalan warna pada anak kelompok B di TK Dahlia Tabongo Barat Kecamatan Tabongo Kabupaten Gorontalo, hal ini ditunjukkan oleh peningkatan kemampuan mengenal warna melalui *finger painting* pada anak kelompok B yang dilihat dari indikator menyebutkan warna yang berbeda, menunjukkan benda berdasarkan warna dan mengelompokkan benda berdasarkan warna. Setelah dilakukan tindakan kelas siklus I pertemuan I terdapat 5 orang anak (25%) yang berkembang sesuai harapan dan setelah dilaksanakan kegiatan siklus I pertemuan II meningkat menjadi 8 anak (40%) yang berkembang sesuai harapan.

Kemampuan mengenal warna melalui *finger painting* pada anak kelompok B setelah dilaksanakan tindakan kelas di siklus II terjadi peningkatan yang dilihat dari indikator yaitu menyebutkan warna yang berbeda, menunjukkan benda berdasarkan warna dan mengelompokkan benda berdasarkan warna. Setelah dilaksanakan siklus II tahap I terjadi peningkatan menjadi 12 orang anak (60%) yang berkembang sesuai harapan dan setelah dilaksanakan kegiatan siklus II tahap II meningkat menjadi 17 orang anak (85%) yang berkembang sesuai harapan.

1.2 Saran

Sehubungan dengan kesimpulan di atas, peneliti dapat memberikan beberapa saran kepada beberapa pihak yaitu sebagai berikut:

a. Anak

Anak sebaiknya dapat berusaha untuk mengenal warna melalui berbagai permainan

b. Guru

Sebaiknya guru harus dapat menguasai berbagai cara atau teknik pembelajaran sehingga lebih mudah merangsang motivasi belajar anak khususnya pada proses pengenalan warna

c. Sekolah

Pihak sekolah sebaiknya menyediakan fasilitas belajar yang dapat menunjang kegiatan pembelajaran

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Susanto. 2011 *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Arikunto. 2006. Cara Penulisan Karya Ilmiah. Bandung: Rineka Cipta
- Brewster.(2012). *Jenis-Jenis Warna*. Jakarta: Kencana.
- Anita Yus, *Pengembangan Belajar Anak Taman Kanak-Kanak*, Jakarta: Kencana Prenada Media
- Dadan Suryana,2016. *Pendidikan Anak Usia Dini Dan Aspek Perkembangan*. Jakarta : Kencana.
- Deborah marr, Sharon Cermak, Ellen S. Cohn & Anne Henderson, 2004, The Relationship Between Fine Motor Play and Fine Motor Skill, NHH Dialog : A Research to practice Journal for the childhood field, P.85
- Fatkurohmah (Purwanti), (2013). *Metodologi Penelitian Pendidikan* Jakarta: Rineka Cipta
- [yulitasusanti.blogspot.com/2018/02/peningkatan-kemampuan-pengenalan warna.html](http://yulitasusanti.blogspot.com/2018/02/peningkatan-kemampuan-pengenalan-warna.html)
- Hidayat, A., Dkk. 2004 *Bidang Warna Seri Contoh Pembelajaran PAUD untuk Anak Usia 2-6 Tahun*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional. Direktorat Jenderal Pendidikan Luar Sekolah dan Pemuda. Direktorat Pendidikan Anak Dini Usia (PADU)
- Irfan Sugianto,2010. *Meodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Karya Press)
- Izzati Eka Rita, dkk. 2008. *Mengenal Kognitif Pada Anak*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Jusuf Soewadi,2012 *Pengantar Metode Penelitian* (Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Lexy J. Moleong 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Margono. 2011, *Metodologi Penelitian Pendidikan* Jakarta: Rineka Cipta.
- Mardhiyah. 2014. *Seni dan Kreativitas*. Bandung : Kalimedia
- Mastija dan Wiwik Widajati. (2012). *Meningkatkan Kemampuan Mengenal Konsep Warna Melalui Permainan Edukatif Dengan Styrofoam Pada Anak Usia Dini Kelompok A di TK Islam AL-Fajar Surabaya,Surabaya*.
- Mulyani, Novi. 2016. *Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*,Jakarta:Kalimedia

- Munandar (Susanto). (2011). *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana
- Nugraha. 2008. *Seni mengenal warna*, Jakarta:Universitas Terbuka
- Pamadhi, H. dan S.S., Evan. 2010. *Seni Keterampilan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Pamadi, 2008:05 *Seni Keterampilan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Rasyid Harun dkk. (2012). *Meodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Karya Press)
- Sastra, R. 2007. *Mengenal Warna*. Klaten:PT. Intan Pariwara
- Sastra R. 2017. *Seni dan Kreativitas*. Bandung : Kalimedia
- Sugihartono, dkk. 2007. *Mengenal Kognitif Pada Anak*. Jakarta:Rineka Cipta
- Suparno Paul. 2001. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana
- Suryanto Slamet. (2016). *Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*,Jakarta:Kalimedia
- repository.radenintan.ac.id/ *Penerapan Finger painting Untuk Mengembangkan Kreativitas Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Ra At-Tamam Sukarame Bandar Lampung*. diakses pada tanggal 18 November 2019.03:31
- Wibowo. (2013). *Seni mengenal warna*, Jakarta:Universitas Terbuka
- Widia Pakerti. 2009. *Finger Painting*. Surabaya: PT. Intan Pariwara