

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

**DEGRADASI NILAI-NILAI SPIRITUAL
DALAM NOVEL *KAMBING DAN HUJAN* KARYA MAHFUD IKHWAN**

Oleh

**SINTIA R. HASAN
NIM 311 415 007**

**telah Diperiksa dan Disetujui,
Tanggal 20 Mei 2020**

Pembimbing I,

Pembimbing II,


**Dr. Ehyana Hinta, M.Hum.
NIP. 19620823 198803 2 001**


**Dr. Sitti Rachmi Masie, M.Pd.
NIP. 19800408 200501 2 002**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,


**Dr. Salam, S.Pd., M.Pd.
NIP 19770806 200312 1**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

**DEGRADASI NILAI-NILAI SPIRITUAL
DALAM NOVEL *KAMBING DAN HUJAN* KARYA MAHFUD IKHWAN**

Oleh

**SINTIA R. HASAN
NIM 311415007**

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

**Hari, Tanggal : Senin, 06 Juli 2020
Waktu : 11:21-12:11WITA**

**1. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum.
NIP. 196308301989032002**

(.....)

**2. Dr. Fatmah AR. Umar, M.Pd.
NIP. 196001041988032002**

(.....)

**3. Dr. Ellyana Hinta, M.Hum.
NIP. 196208231988032001**

(.....)

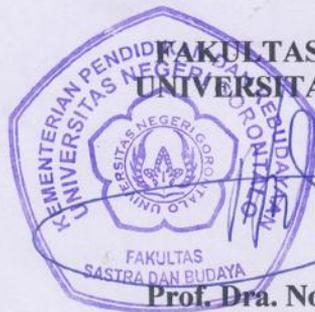
**4. Dr. Sitti Rachmi Masie, M.Pd.
NIP. 198004082005012002**

(.....)

Gorontalo, 06 Juli 2020

DEKAN

**FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**



**Prof. Dra. Nonny Basalama, MA., Ph.D.
NIP 196803101994032003**

ABSTRAK

Sintia R. Hasan, 2020. *Degradasi Nilai-nilai Spiritual dalam Novel Kambing dan Hujan Karya Mahfud Ikhwan.* Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Dr. Ellyana Hintia, M.Hum., dan Pembimbing II: Dr. Sitti Rachmi Masie, M.Pd.

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mendeskripsikan degradasi nilai-nilai spiritual dalam novel *Kambing dan Hujan* karya Mahfud Ikhwan. Fokus penelitian yaitu, 1) wujud nilai-nilai spiritual yang terdapat dalam novel *Kambing dan Hujan* karya Mahfud Ikhwan, dan 2) wujud degradasi nilai-nilai spiritual yang dialami tokoh-tokoh dalam novel *Kambing dan Hujan* karya Mahfud Ikhwan.

Penelitian ini menggunakan teori struktur novel model Robert Stanton yang berfokus pada pengungkapan masalah melalui fakta-fakta cerita. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif analisis. Data penelitian berupa kutipan, kalimat, dan paragraf yang menggambarkan fakta-fakta cerita dalam hal ini adalah karakter, serta kutipan-kutipan yang menggambarkan nilai-nilai spiritual dan wujud degradasi yang dialami tokoh-tokoh. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik baca dan teknik catat. Data yang diperoleh dianalisis dengan cara menganalisis data kutipan kalimat yang termasuk pada wujud degradasi nilai spiritual karakter dalam novel.

Hasil penelitian dan pembahasan menunjukkan bahwa, *pertama* novel *Kambing dan Hujan* karya Mahfud Ikhwan menghadirkan nilai-nilai spiritual yakni nilai akidah berupa iman kepada Allah dan iman kepada kitab Allah; nilai syariat berupa salat, puasa, berdoa, menuntut ilmu, berzakat, dan bersedekah; serta nilai akhlak berupa penyayang, tolong-menolong, toleransi, sabar dan adil. Nilai-nilai spiritual yang diperoleh, dijadikan sebagai landasan untuk melihat adanya wujud degradasi nilai-nilai spiritual tokoh dalam cerita. Wujud degradasi nilai-nilai spiritual digambarkan melalui karakter (tokoh-tokoh) yang melakukan tindakan-tindakan yang keluar dari nilai akidah, syariat, dan akhlak. Tokoh-tokoh yang mengalami degradasi nilai spiritual di dalam novel *Kambing dan Hujan* karya Mahfud Ikhwan adalah Pak Iskandar yang mengalami degradasi nilai spiritual akhlak, orang Centong yang mengalami degradasi nilai spiritual akidah dan syariat, dan perangkat desa yang mengalami degradasi nilai spiritual akhlak.

Kata-kata kunci: degradasi, nilai-nilai, spiritual, novel, tokoh.

ABSTRACT

Hasan, Sintia. 2020. *Degradation of Spiritual Values in Kambing dan Hujan Novel by Mahfud Ikhwan* Undergraduate Thesis. Department of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Letters and Cultures, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Dr. Ellyana Hinta, M.Hum. Co-supervisor: Dr. Sitti Rachmi Masie, M.Pd.

Literary works have values to be expressed to the readers, one of which is spiritual values. The spiritual values in the *Kambing dan Hujan* novel by Mahfud Ikhwan are interesting to study as some of the characters experience problems because their thoughts and behaviors have downgraded in terms of the spiritual values. Problems also arise as a form of a decline in spiritual values. This study aimed to describe the degradation of spiritual values in the novel *Kambing dan Hujan* by Mahfud Ikhwan. The focuses of the study were on 1) the manifestation of spiritual values contained in the novel, and 2) the form of spiritual values degradation experienced by the characters.

This present study relied on Robert Stanton's structural analysis model; it focused on the disclosure of the problem through the facts of the story. The method used was descriptive analysis method. Further, all data were in the form of excerpt, sentences, and paragraphs that described and illustrated the facts of the story (characters), the spiritual values and forms of degradation experienced by the characters. The data were collected from reading and note-taking techniques. Those data were further examined by scrutinizing each sentence highlighting the degradation of the spiritual values of characters in the novel.

The results showed that firstly the novel *Kambing dan Hujan* by Mahfud Ikhwan presented spiritual values i.e., the value of faith (faith in God and faith in the Holy book); Sharia (praying, fasting study, zakat, and alms-giving; and moral values (mercy, help, tolerance, patience and righteousness). The spiritual values obtained served as a foundation to view the existence of the degradation of the spiritual values of the characters in the story. Moreover, the manifestation was illustrated by the characters (figures) who acted out of line with the values of faith, Sharia, and morals. The figures who experienced the degradation of spiritual values in the novel were Pak Iskandar (experiencing a moral degradation), Centong (the spiritual values of faith and Sharia, and the village officials (moral spiritual values degradation).

Keywords: degradation, values, spiritual, novel, characters.

