

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil pembahasan di atas mengenai nilai humanitas ditinjau dari aspek sosial dan aspek religi dalam novel anak *Mata dan Rahasia Pulau Gapi* karya Okky Madasari, maka dapat disimpulkan;

- a. Nilai humanitas ditinjau dari aspek sosial dalam novel anak *Mata dan Rahasia Pulau Gapi* karya Okky Madasari terdapat tiga poin pendukung yakni, aksi, interaksi, dan fenomena sosial dengan jumlah data keseluruhan terdapat dua belas data di antaranya; empati, aktif berpartisipasi, sikap ramah dan berwibawa, peduli lingkungan, menjaga kelestarian budaya, berkontribusi dalam pendidikan, bertanggung jawab, tolong-menolong, gotong-royong, belas kasih, berbagi antar sesama, dan kasih sayang terhadap makhluk hidup. Kehadiran nilai humanitas dalam novel anak tersebut menggambarkan ataupun mewakili pesan yang condong pada kesadaran setiap insan agar menyadari maksud menjadi manusia seunggul-unggulnya dan imbasnya kepada orang lain.
- b. Nilai humanitas ditinjau dari aspek religi dalam novel anak *Mata dan Rahasia Pulau Gapi* karya Okky Madasari memiliki beberapa poin pendukung yakni, aspek pengetahuan, aspek keyakinan, aspek praktek, aspek

perasaan, aspek konsekuensi dengan beberapa data di antaranya, berdoa, menghafal doa-doa, salat, belajar mengaji. Gambaran data yang diwakilkan mampu menjawab serta mendorong manusia memiliki kesadaran bahwa menjadi manusia seunggul-unggulnya adalah sadar akan kewajiban sebagai pemeluk agama yang telah diyakini.

## 5.2 Saran

Berdasarkan simpulan yang telah dipaparkan di atas, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut.

- a. Penelitian ini fokus pada penemuan serta pengkajian nilai humanitas ditinjau dari aspek sosial dan nilai humanitas ditinjau dari aspek religi. Oleh karena itu, perlu adanya penelitian selanjutnya terhadap novel anak *Mata dan Rahasia Pulau Gapi* karya Okky Madasari ataupun novel anak lainnya dalam pengkajian humanitas dari aspek yang berbeda.
- b. Perlunya tinjauan lebih dalam mengenai literatur-literatur berbau sastra anak dalam sebuah pengkajian menggunakan berbagai macam teori. Khususnya teori humanitas.
- c. Dibutuhkan keseriusan dalam menggali serta mempelajari kembali hubungan antara kurikulum, sastra secara umum dan sastra dalam ruang lingkup anak. Selain itu perlunya mencari temuan-temuan seperti penelitian yang berbeda untuk dibanding-bandingkan demi mencapai kesimpulan dan

maksud dari hasil para peneliti. Sehingga, rujukan yang akan digunakan dalam penelitian ataupun hal lainnya semakin jelas.

Penelitian mengenai pengkajian nilai humanitas tidak hanya menjadi pajangan semata sebagai bentuk tulisan ilmiah setiap peneliti, melainkan dapat diimplementasikan kepada para mahasiswa melalui kurikulum yang berlaku khususnya pada mata kuliah sastra anak.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abimanyu, Larasati. 2017. *Menimbang Sastra Humanitas*. Yogyakarta: Morfalinglingua
- Al-Fandi, Haryanto. 2017. *Desain Pembelajaran yang Demokratis dan Humanis*. Cetakan kedua. Jogjakarta: Ar- Ruzz Media
- Aminuddin. 2015. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Cetakan ketiga belas. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Anggito, Albi & Setiawan, Johan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Cetakan Pertama. Jawa Barat: CV Jejak
- Asih. 2010. *Perilaku Prososial Ditinjau dari Empati dan Kematangan Emosi*. Jurnal. Volume 1, Nomor 1
- Bala, Alexander. 2017. *Membaca "Titik" Mengonstruksi Habitus Baru Kemanusiaan (Apresiasi Cerpen "Titik" Karya Yosephina Leto Lapilia)*. Yogyakarta: Morfalingua
- Bali. 2017. *Model Interaksi Sosial dalam Mengelaborasi Keterampilan Sosial*. Jurnal Pedagogi. Volume 04, Nomor 01.
- Budi, Ening. 2017. *Tafsir Sastra Humanitas*. Yogyakarta: Morfalingua
- Darmodiharjo, Darji. 2006. *Pokok-pokok Filsafat Apa dan Bagaimana Filsafat Hukum Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Didipu, Herman. 2014. *Apresiasi Sastra dan Orientasi Pembelajarannya dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Deepublish
- Didipu, Herman. 2017. *Leningo, Sastra Humanitas Gorontalo. Proceeding International Conference On Literature XXVI. Literature and Humanity*.
- Endraswara, Suwardi. 2017. *Sastra Humanitas Konsep dan Praktik Pemaknaan*. Yogyakarta: Morfalingua
- Fauziah dkk, 2017. *Psikologi Pendidikan Aplikasi Teori Indonesia*. Malang; Universitas Brawijaya Press UB Press
- Fridayanti. 2015. *Religiusitas, Spritualitas dalam Kajian Psikologi dan Urgensi Perumusan Religiusitas Islam*. Jurnal Ilmiah Psikologi. Volume 2, Nomor 2
- Imron, Ilmawati Fahmi. 2018. *Fenomena Sosial*. Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy Genteng Bantuwangi

- Madasari, Okky. 2018. *Mata dan Rahasia Pulau Gapi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Muarif, Quthfi. 2011. *Implikasi Konsep Humanisme dalam Pendidikan Islam (Telaah Filosofis Atas Pemikiran Ali Syari'ati)*. Skripsi.
- Muliadi. 2017. *Nilai-nilai Kemanusiaan dalam Sastra Lokal. Proceeding International Conference On Literature XXVI. Literature and Humanity*.
- Muniroh. 2015. *Perkembangan Moral Santri Anak Usia Dini*. Jurnal Penelitian. Volume 12, Nomor 2
- Mursini. 2010. *Bimbingan Sastra Anak-anak*. Medan: USU Press
- Mustafa, Jejen. 2015. *Manajemen Pendidikan Teori, Kebijakan, dan Praktik*. Jakarta: Kencana
- Mustofa dkk. 2018. *Studi Al Quran Teori dan Aplikasinya dalam Penafsiran Ayat Pendidikan*. Yogyakarta: Diandra Kreatif
- Nurgiyantoro, Burhan. 2016. *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Cetakan keempat. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan kesepuluh. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Riyanto, Nokman. 2018. *7 Karya 1 Buku*. Cetakan Pertama. Jawa Tengah: Penerbit CV. Pelita Gemilang Sejahtera (PGS)
- Roesmiati. 2018. *Meneroka Aspek Religi Drama Grafito Karya Akhudiat*. Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra dan Pembelajarannya Paramasastra. Volume 05, Nomor 1.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Sarumpaet, Riris K. Toha. 2010. *Pedoman Penelitian Sastra Anak*. Edisi Revisi 1. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Sayuti, Suminto A. & Wiyatmi & Dwi Budiyanto. 2017. *Membaca Nilai Kemanusiaan dalam Novel Autobiografi Indonesia. Proceeding International Conference On Literature XXVI Literature and Humanity*.
- Semi, Atar. 1990. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa Bandung
- Setianingsih, Desi. 2016. *Aspek Sosial dalam Novel Orang-Orang Pulau Karya Giyan: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas*. Skripsi

- Sugiarto, Eko. 2015. *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif Skripsi dan Tesis*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Suaka Media
- Sujaya, I Made. 2017. *Humanitas dalam Dinamika Lintas Budaya: Representasi Relasi Antaretnik di Bali dalam Novel Indonesia*
- Teew, A. 2003. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Yusuf, Muri. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: PT Fajar Interpretama Mandiri
- Yosodipuro, Arif. 2011. *The Miracle Of Shalat Hajat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama