

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa kemampuan berpikir kreatif matematis siswa pada materi system persamaan linear tiga variabel menggunakan pembelajaran daring di SMA Negeri 1 Gorontalo ditetapkan pada kategori sedang (S) dengan persentase 44,29%.

Adapun hasil tes kemampuan berpikir kreatif matematis siswa ditinjau dari masing-masing indikator yaitu:

1. Indikator *fluency* telah tergolong kategori Tinggi (T) dengan persentase sebesar 62,92%.
2. Indikator *flexibility* tergolong pada kategori Rendah (R) dengan persentase 29,17%.
3. Indikator *originality* tergolong pada kategori Rendah (R) dengan persentase 40,83%
4. Indikator *elaborasi* tergolong pada kategori Rendah (R) dengan persentase 40,44%

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian, pembahasan hingga kesimpulan yang teruraikan sebelumnya, maka peneliti menyarankan agar:

1. Diharapkan kepada siswa untuk memperbanyak latihan menjawab soal-soal untuk mengembangkan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa. Dengan berpikir kreatif siswa dapat menyelesaikan soal-soal dengan tidak hanya terpaku pada

satu cara penyelesaian dan dapat melihat permasalahan dari sudut pandang yang berbeda.

2. Untuk dapat mengetahui perbedaan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa dalam pembelajaran daring dan pembelajaran luring perlu dilakukan kajian lebih lanjut oleh peneliti lain.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid. (2006) *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Azhari, 2013. *Peningkatan Kemampuan berpikir Kreatif Matematik Siswa melalui Pendekatan Konstruktivisme di Kelas VII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 2 Banyuwasin III*. Jurnal Pendidikan Matematika Volume 7 No. 2 Juli 2013.
- Choki Barhomi. 2015. “*The Effectiveness of Whatsapp Mobile Learning Activities Guided by Activity Theory on Students Knowledge Mangement*”. Contemporary Educational Technology, Vol 6, No 3, hlm 221-238
- Hamzah Uno. 2012. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hamzah Uno, Masri Kudrat, dkk. 2014. *Variabel Penelitian dalam Pendidikan dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Ina Publikatama.
- Kusuma dan Hamidah. 2020. “*Perbandingan Hasil Belajar Matematika Dengan Penggunaan Platform Whatsapp Group dan Wbinar Zoom Dalam Pembelajaran Jarak Jauh Pada Masa Pandemi Covid 19*”. Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Volume 5, Nomor 1, P-ISSN: 2502-7638; E-ISSN: 2502-8391
- Mann, E.L. 2006. *Creativity; The Essence of Mathematics*. Journal for the Education of the Gifted. Vol 30 dalam <http://www.prufrock.com>. Diakses pada 28 Desember 2019.
- Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. 2020. *Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran Covid-19*” Surat Edaran No.20 Tahun 2020
- Munandar, Utami. 2009. *Pengembangan Kreatifitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munandar , Utami. (2014). *Pengembangan Kreatifitas Anak Berbaka 3*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Musdalifah. Arif Tiro, Djadir, dkk. 2012. *Deskripsi Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis dalam Memecahkan Masalah Open-Ended Pada Siswa Kelas X di SMKN 1 Suli*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha. *Jurnal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha*, Volume 3 Tahun 2012. Diakses tanggal 23 Agustus 2020 di <http://bastind.fkip.upg.ac.id/wp-content/uploads/2013/dammop.pdf>.

- Pomalato, Sarson W, Dj. 2006. *Mengembangkan Kreativitas Matematik Siswa dalam Pembelajaran Matematika Melalui Pendekatan Model Treffinger*. No.1/XXV/2006. Universitas Negeri Gorontalo.
- Riduwan. 2014. *Pembelajaran Sainifik Untuk Impelementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Riduwan. 2017. *Pengantar Statistika Untuk Penelitian Pendidikan, Sosial, Komunikasi, Ekonomi*. Bandung: Alfabeta.
- Riyana, “*Konsep Pembelajaran Online*”. Modul Pembelajaran Universitas Terbuka, diakses tanggal 04/07/2020 <http://www.pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/TPEN4401-M1.pdf>
- Roestiyah, 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Roida Pakpahan dan Yuni Fitriani. 2020. “*Analisis Pemanfaatan Teknologi Informasi dalam Pembelajaran Jarak Jauh di Tengah Pandemi Virus Corona Covid-19*. Jurnal Information System, Applied, Management, Accounting and Research, Vol 4, No 2, Mei 2020. E-ISSN: 2598-8719, P-ISSN: 2598-8700.
- Sani, Ridwan Abdullah. 2019. *Strategi Belajar Mengajar*. Depok. PT Raja Grafindo Persada.
- Soeyono, Y. 2013. *Mengasah Keampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Siswa Melalui BahanAjar Matematika dengan Pendekatan Open-Ended*. In pp. 640-648.
- Sudarma. 2013. *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sudjana, 2005. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sugiyono. 2012. *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: CV Alvabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV Alvabeta.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung : Alfabeta.
- Sukardi, 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Sumarmo, Heris, dkk. 2017. *Hard Skills dan Soft Skills Matematik Siswa*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Supardi, dkk. 2012. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Suprayogi, dkk. 2012. *Penelitian Tindakan Kelas salam Pendidikan Nonformal*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Walgito, Bimo. 2004. *Pengantar Psikologi Umum*, Yogyakarta: Andi.