

PESETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

Kriminalitas dalam Novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown

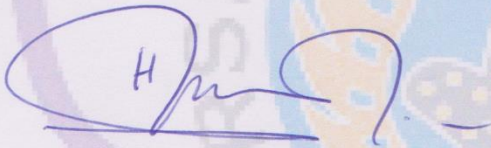
Oleh

**UYAN SAIPI
311 416 107**

**telah Diperiksa dan Disetujui untuk Diuji,
Tanggal, 18 Januari 2021**

Pembimbing I,

Pembimbing II,



**Dr. Herson Kadir, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198111032006041002**



**Jafar Lantowa, S.Pd., M.A.
NIP. 198804082015041002**

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**Dr. Salam, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197708062003121003**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

Kriminalitas dalam novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown

Oleh

**UYAN SAIPI
311 416 107**

telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Hari, tanggal : Kamis, 11 Februari 2021

Waktu : 14.41 - 15.31WITA

**1. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum
NIP. 196308301989032002**

1.

**2. Dr. Herman Didipu S.Pd., M.Pd
NIP. 198301112008121002**

2.

**3. Dr. Herson Kadir, S.Pd., M.Pd
NIP. 198111032006041002**

3.

**4. Jafar Lantowa, S.Pd., M.A.
NIP. 198804082015041002**

4.

Gorontalo, 15 Februari 2021

DEKAN

**FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**



**Prof. Dra. Nonny Basalama, M.A., Ph.D.
NIP. 196803101994032003**

ABSTRAK

Uyan Saipi. 311416107. 2021. “Kriminalitas dalam Novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown”. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1. Dr. Herson Kadir, S.Pd.M.Pd. Pembimbing II. Jafar Lantowa, S.Pd., M.A.

Kriminalitas merupakan perbuatan seseorang yang melukai orang lain, sertlain melanggar aturan yang berlaku. Penelitian ini dilakukan dengan mendeskripsikan kriminalitas dalam Novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown. Fokus masalah penelitian yaitu 1) bentuk-bentuk kriminlitas dalam novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown. 2) Faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi kriminalitas dalam novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown.

Penelitian ini menggunakan kajian sosiologi sastra. Metode penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini adalah berupa kata-kata, kalimat, dan paragraf yang mengungkapkan adanya kriminalitas berupa tindak kekerasan konvensional: kekerasan fisik, kekerasan psikologis, kekerasan deprivasi. Sumber data adalah novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara pembacaan dan pencatatan. Teknik analisis data dilakukan dengan cara memeriksa kembali data, mengidentifikasi, mengkategorisasi, menganalisis, menginterpretasi, menyimpulkan hasil penelitian.

Hasil penelitian dan pembahasan menunjukan bahwa yang pertama, kekerasan fisik dalam novel *Perjanjian Rahasia* karya Sandra Brown. adalah berupa pemasangan alat *cervical cup* ke dalam tubuh tokoh yang berfungsi sebagai penahan cairan semen beku agar tokoh bisa hamil yang dilakukan seorang dokter kepada istrinya sendiri. Kedua, kekerasan psikologis, berupa membuat tokoh merasa ketakutan. Ketiga, kekerasan deprivasi menelantarkan anak berupa pembiaran anak ketika sakit serius, dan juga merasa tidak peduli terhadap anak yang meninggal tidak ada rasa duka terhadap anak sendiri. Adapun faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya kriminalitas di dalam novel ini terbagi atas dua yaitu (1) faktor Ekonomi dan (2) faktor dalam diri.

Kata kunci: Kriminalitas, Novel *Perjanjian Rahasia* Karya Sandra Brown, Sosiologi Sastra

ABSTRACT

Saipi, Uyan. 311 416 107. 2021. "Criminality in *Perjanjian Rahasia* (translation of the English novel *A Secret Splendor*) By Sandra Brown". Undergraduate Thesis. Department of Indonesian Language and Literature Education. Faculty of Letters and Cultures, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Dr. Herson Kadir, S.Pd., M.Pd. Co-supervisor: Jafar Lantowa, S.Pd., M.A.

Criminality is an act of violating the law by harming others. This research was conducted by describing the criminality in the novel "A Secret Splendor" by Sandra Brown. This research focused on two problems, namely 1) the types of crime in the novel. 2) the factors that influenced the crime itself.

This research used a sociological study of literature and a qualitative descriptive method as the research method. The research data were words, sentences, and paragraphs containing the existence of criminality in the form of conventional: physical, psychological, and deprivation violence. The source of the data was Sandra Brown's novel "A Secret Splendor", where the data were collected by reading and note-taking. The data were analyzed by re-checking, identifying, categorizing, analyzing, interpreting, and concluding research results.

The results showed several types of crime. The first was physical violence by a doctor to his wife as he inserts a cervical cup into her body, which functions as a buffer for frozen semen in order to impregnate her. The second crime was psychological violence, which took the form of fear projection into the characters. The third crime was deprivation violence, which was in the form of neglecting the severely ill children and left their children to die without showing any remorse. Furthermore, the factors that caused crime in this novel consist of the economic and internal factors.

Keywords: Criminality, "A Secret Splendor" A Novel by Sandra Brown, Sociology of Literature

