

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**FUNGSI KULING'TANG PADA UPACARA ADAT KEMATIAN DI
KABUPATEN BOLAANG MONGONDOW PROVINSI SULAWESI
UTARA**

Oleh
RAY DAMO
NIM. 341 414 011


Telah dipertahankan di depan dewan penguji :

Hari/Tanggal : **Senin, 28 Desember 2020**

Waktu : **09:00 WITA S/d Selesai**

Penguji

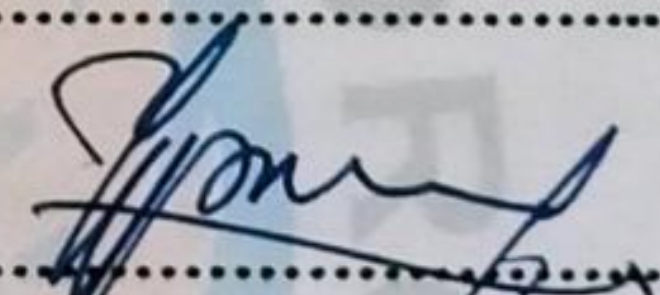
1. Rahmawati Ohi, S.Pd, M.Sn
NIP. 19740508 200501 2001

1.....

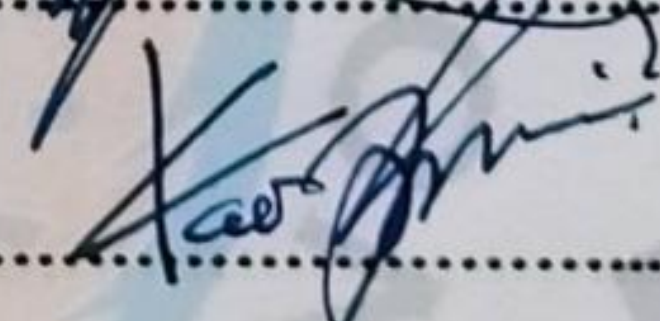
2. Trubus Semiaji, S.Sn, M.Sn
NIP. 19761225 200801 1010

2.....?


3. Ipong Niaga, S.Sn, M.Sn
NIP. 19810808 200812 1 001

3.....

4. La Ode Karlan, S.Pd, M.Sn
NIP.19810925 200801 1 012

4.....

Dekan Fakultas Sastra dan Budaya
Universitas Negeri Gorontalo


Prof. Nonny Basalama, MA., Ph.D

NIP. 19680310 199403 2003

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**FUNGSI KULING'TANG PADA UPACARA ADAT KEMATIAN DI KABUPATEN
BOLAANG MONGONDOW PROVINSI SULAWESI UTARA**

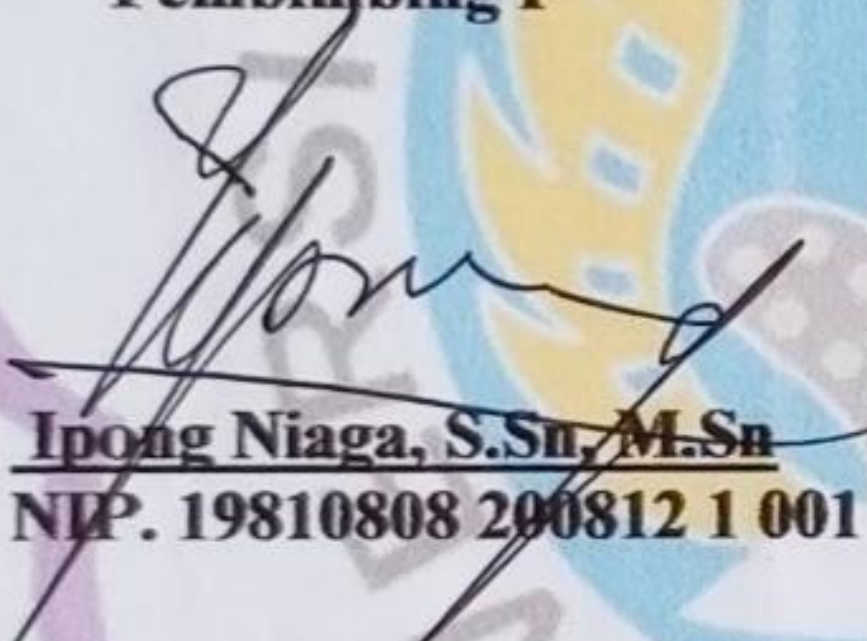
Ray Damo


Nim : 341 414 011

Telah diperiksa dan disetujui untuk di uji

Pembimbing I

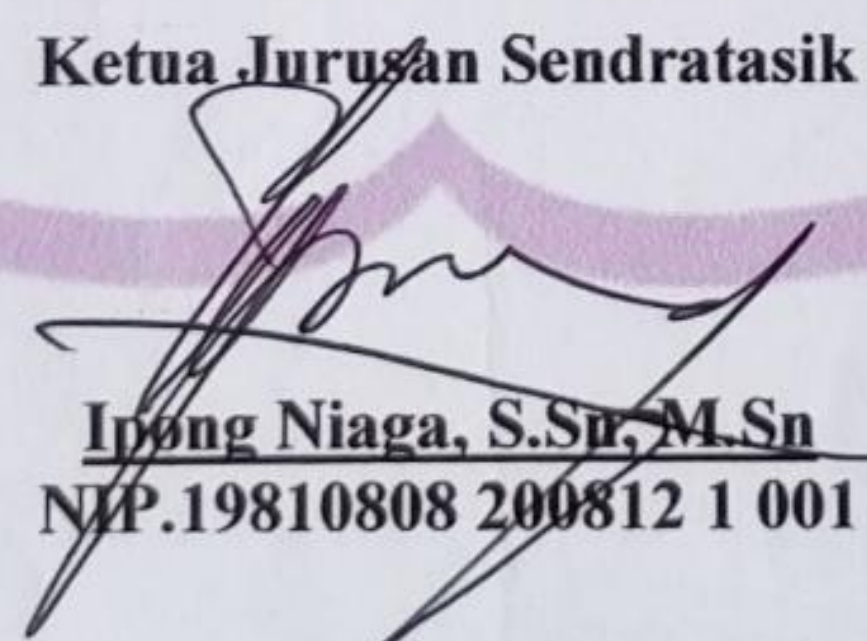
Pembimbing II


Ipong Niaga, S.Sn, M.Sn
NIP. 19810808 200812 1 001


La Ode Karlan, S.Pd, M.Sn
NIP. 19810925 200801 1 102

Mengetahui :

Ketua Jurusan Sendratasik


Ipong Niaga, S.Sn, M.Sn
NIP.19810808 200812 1 001

ABSTRAK

Ray Damo, 2014. Fungsi *Kuling'tang* pada Upacara Adat Kematian di Kabupaten Bolaang Mongondow Provinsi Sulawesi Utara. Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1 Ipong Niaga S.Sn., M.Sn., dan Pembimbing 2 La Ode Karlan S.Pd., M.Sn

Fungsi merupakan kegunaan suatu objek yang mempunyai tujuan dan manfaatnya. Permasalahan dalam penelitian ini adalah apa fungsi *kuling'tang* pada upacara kematian. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui fungsi *Kuling'tang* pada upacara kematian dan mendeskripsikan fungsi *kuling'tang* pada upacara kematian. Objek penelitian yaitu fungsi *Kuling'tang* pada upacara kematian di Kabupaten Bolaang Mongondow Provinsi Sulawesi Utara.

Untuk menjawab permasalahan dalam penelitian ini menggunakan teori Alan Perner yang terkait tentang fungsi. Pendekatan yang dipakai dalam penelitian ini adalah kualitatif, data yang digunakan dalam penelitian ini melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Fungsi *kuling'tang* dalam upacara kematian sebagai sarana komunikasi, pengesahan institusi sosial dan ritual keagamaan, kontribusi terhadap kesatuan komunitas, dan kontribusi terhadap kelestarian dan stabilitas kebudayaan.

Kata Kunci : *Kuling'tang*, Fungsi,

ABSTRACT

Damo, Ray. 2014. The Function of *Kuling'tang* in the Traditional Funeral Ritual in Bolaang Mongondow Regency, North Sulawesi Province. Undergraduate Thesis, Department of Drama, Dance, and Music Education, Faculty of Letters and Cultures, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor Ipong Niaga S.Sn., M.Sn., and Co-Supervisor La Ode Karlan S.Pd., M.Sn

Function is an object's usability that possesses purposes and benefits. The research problem was about the function of *Kuling'tang* at the funeral rituals and it was employed to discover and describe the function of *Kuling'tang* in funeral rituals. The research object was the function of *Kuling'tang* in funeral rituals in Bolaang Mongondow Regency, North Sulawesi Province.

Alan Pemeriam's theory is used to answer the research problems due to being related to function. The research employed qualitative approach and the data were collected through observation, interviews, and documentation.

In conclusion, *Kuling'tang* functioned as a means of communication during the funeral rituals, legalization of social institutions and religious rituals, contribution to community unity, the preservation and stability of culture.

Keywords: *Kuling'tang*, Function,

