

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

PEMBELAJARAN BERNYANYI PADUAN SUARA MELALUI STRATEGI
"STUDENT TEAM ACHIEVEMENT DIVISION" DI KELAS VII BP 1

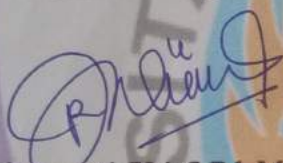
MTsN 1 KABUPATEN GORONTALO

Arvain Damiti

Nim : 341 414 019

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

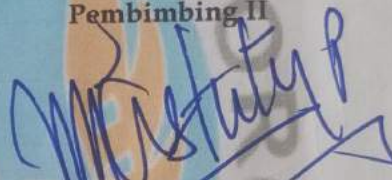
Pembimbing I



Rahmawati Ohi, S.Pd, M.Sn

NIP. 197405082005012001

Pembimbing II

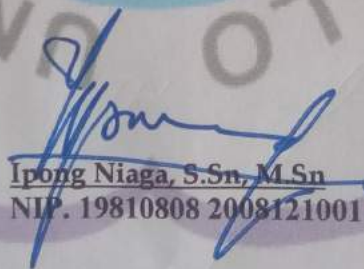


Mimy Astuty Pulukadang, S.Pd, M.Sn

NIP.19780127 200501 2 002

Mengetahui :

Ketua Jurusan Sendratasik



Ipong Niaga, S.Sn, M.Sn

NIP. 19810808 2008121001

LEMBAR PENGESAHAN

PEMBELAJARAN BERNYANYI PADUAN SUARA MELALUI STRATEGI
STUDENT TEAM ACHIEVEMENT DIVISION DI KELAS VII-BP 1 MTS NEGERI 1
KABUPATEN GORONTALO

Oleh

Arvain Damiti

NIM. 341 414 019

Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji

Hari/Tanggal : Senin, 28 Desember 2020

Waktu : 08.00 s/d Selesai

Penguji/Pembimbing

1. La Ode Karlan, S.Pd., M.Sn 1.....
NIP. 19810925008011012
2. Ipong Niaga, S.Sn., M.Sn 2.....
NIP. 19810808 2008121001
3. Rahmawati Ohi, S.Pd., M.Sn 3.....
NIP. 197405082005012001
4. Mimy A. Pulukadang, S.Pd., M.Sn 4.....
NIP. 19780272005012002

Gorontalo, 2020

Dekan

Fakultas Sastra dan Budaya
Universitas Negeri Gorontalo



Prof. Nonny Basalama, MA, Ph.D
NIP. 19680310 199403 2003

ABSTRAK

Arvain Damiti, 2014. *Pembelajaran Bernyanyi Paduan Suara Melalui Strategi Student Team Achievement Division Di Kelas VII-BP 1 MtsN 1 Kabupaten Gorontalo*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1 Rachmawaty Ohi S.Pd., M.Sn., dan Pembimbing 2 Mimy Astuty Pulukadang S.Pd., M.Sn.

Bernyanyi paduan suara merupakan proses berlatih secara kelompok yang melibatkan beberapa orang yang meliputi proses pembelajaran teori, serta proses pembelajaran praktek yang bertujuan agar terciptanya pengetahuan siswa mengenai bernyanyi paduan suara baik secara teori maupun praktek.

Dalam pelaksanaan pembelajaran Bernyanyi paduan suara peneliti menggunakan strategi student team achievement division. Strategi ini merupakan sistem kerja kelompok, yang bertujuan memecahkan masalah dengan berlatih secara berkelompok. Pelaksanaan pembelajaran ini melalui 4 kali pertemuan, dalam 4 kali pertemuan ada 2 kali pertemuan untuk evaluasi hasil belajar.

Dari hasil akhir pembelajaran penilaian individu dari 3 kelompok, bobot nilai maksimal 100. Kelompok 1 memperoleh nilai rata-rata 90. Kelompok 2 memperoleh nilai rata-rata 86,25. Dan kelompok 3 memperoleh nilai rata-rata 85. Dan untuk penilaian kelompok, secara keseluruhan siswa belum mencapai standar indikator penilaian, Namun sebagian telah mencapai indikator penilaian. Dengan demikian dapat dinyatakan bahwa pembelajaran bernyanyi banyak suara melalui strategi student team achievement division cukup meningkatkan pengetahuan kreatifitas siswa.

Kata Kunci : Pembelajaran, Paduan Suara, *student team achievement division*.

ABSTRACT

Damiti, Arvain. 2014. Choral Singing Learning Through the Strategy of Student Team Achievement Division in Class VII-BP 1 of Mts 1 State Islamic Senior High School in Gorontalo Regency. Undergraduate Thesis, Study Program of Drama, Dance, and Music Education, Faculty of Letters and Culture, Universitas Negeri Gorontalo. Principal Supervisor: Rachmawaty Ohi S.Pd., M.Sn. Co-Supervisor: Mimy Astuty Pulukadang S.Pd., M.Sn.

Choral singing is a group practice process that involves several people. It includes a theoretical learning process and a practical learning process that aims to create student knowledge about choral singing, both theoretically and practically.

In implementing choir learning, the study employed the student team achievement division strategy. This strategy is a group work system, which aims to solve problems by practicing in groups. It was implemented through four meetings, in which two meetings to evaluate learning outcomes.

From the final results of individual assessment learning of the three groups, the maximum score was 100. Group 1 obtained an average score of 90, group 2 received an average score of 86.25, and group 3 obtained an average score of 85. Further, for group assessments, only some of the students had reached the assessment indicators. Thus, it can be stated that choral singing learning through the student team achievement division strategy was sufficient to increase students' creative knowledge.

Keywords: Learning, Choir, student team achievement division.

