

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **1.1 Kesimpulan**

Pembelajaran pada anak usia sekolah dasar sangat membutuhkan media pembelajaran yang dapat membantu guru dalam menyampaikan materi sehingga dapat dipahami oleh siswa. Khususnya pada pembelajaran SBdP, materi karya ekspresi 3 dimensi yang dimana media pembelajaran *papercraft* sangat cocok pada materi karya ekspresi 3 dimensi.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa, dengan melalui media pembelajaran *papercraft* dapat meningkatkan kemampuan siswa pada materi karya ekspresi 3 dimensi pada siswa kelas III SDN 3 Bulango Utara Kabupaten Bone Bolango. Hal ini dapat dilihat dari hasil setiap siklus, pada observasi awal dari 11 orang siswa belum ada yang mampu (0%) dalam membuat karya seni 3 dimensi dengan media pembelajaran *papercraft*. Pada siklus I pertemuan 1 dan 2 mengalami peningkatan yaitu dari 11 orang siswa terdapat 6 orang siswa (54,5%) yang mampu atau sudah memiliki nilai yang baik, sedangkan terdapat 5 orang siswa (45,5%) yang belum mampu atau masih memiliki nilai yang kurang, kemudian pada siklus II mengalami peningkatan lagi yang dimana terdapat 9 orang siswa (82,9%) yang sudah mampu dalam membuat karya seni 3 dimensi dan memperoleh nilai yang sangat baik, sedangkan 2 orang siswa (18,2%) memperoleh nilai yang cukup. Dengan demikian dalam hal ini dapat dinyatakan telah mencapai indikator kinerja yang sudah ditetapkan yaitu 75%..

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa dengan menggunakan media pembelajaran *papercraft* dapat meningkatkan kemampuan siswa pada materi karya ekspresi 3 dimensi,

## **1.2 Saran**

Berdasarkan kesimpulan di atas maka dapat dikemukakan beberapa saran yaitu:

1. Diharapkan dapat memberikan motivasi kepada siswa dalam proses belajar seni budaya dan prakarya (SBDP), khususnya pada materi karya ekspresi 3 dimensi.
2. Agar hasil belajar siswa dalam proses pembelajaran meningkat membutuhkan media pembelajaran yang menarik.
3. Kepada pihak sekolah kiranya dapat memberikan fasilitas yang memadai baik sarana dan prasarana dalam melaksanakan pembelajaran guna meningkatkan proses belajar mengajar.
4. Diharapkan kepada peneliti lain dapat melaksanakan penelitian tindakan kelas yang serupa dengan menggunakan media-media pembelajaran lainnya yang dapat memotivasi dan meningkatkan kemampuan siswa pada materi karya ekspresi 3 dimensi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, (2019). *Buku Ajar Pendidikan dan Perkembangan Motorik*, Sudiwarjo: Awais Inspirasi Indonesia, h. 10.
- Amin, (2017). *Revolusi Sehari-hari*, Jakarta: Pustaka Indonesia Press, h 17.
- Arsyad, (2013). *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, h. 3-5.
- Enion, (2004). *Permainan Cerdas untuk Anak Usia 2-6 Tahun*, Indonesia: PT Gelora Aksara Pratama, h. 90.
- Febriana, (2012). *38 Kreasi Dari Barang Bekas*, Jakarta: Cikal Aksara, h. 3.
- Febriani, Seprina (2019). *Kemampuan Motorik Halus Anak melalui Kegiatan Melipat Kertas Origami*. *Journal of Islamic Early Childhood Education*. Volume 2 Nomor 2, h. 5.
- Feri, Johan, (2013). *Papercraft dari Design Kreatif Hingga Bisnis*, Jakarta: PT Elex Media Komputindo, h.2
- Hamid, Dkk, (2020) *Media Pembelajaran*, Yayasan Kita Menulis, h. 7.
- Hayati. (2008/2009). *Jurnal Penelitian Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Melalui Penggunaan Media Gambar Bagi Siswa Kelas V Semester II*. Karanganyar.
- Indra, (2019). *Cara Mudah Memahami Metodologi Penelitian*, The Publish Pulbisher, h. 2.
- Khadijah, Nurul, (2020). *Perkembangan Fisik Morotik Anak Usia Dini*, Jakarta: Kencana, h. 2-9 dan 42-43.
- Kurniawan, (2017). *Penelitian Tindakan Kelas (PTK)*, Yokyakarta: CV Budi Utama, h. 7-9.
- Kustandi, Daddy, (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, h. 5-6

- Mais, (2016). *Media Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus*, Jawa Timur: CV Pustaka Abadi, h. 1
- Mamik, (2015). *Metodologi Kualitatif*, Sidoarjo: Zifatama Publisher, h. 44.
- Mardani, dkk. (2020). *Buku Modul Tema 15 Analisis Karya Seni Rupa 3 Dimensi*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus.
- Margianti & Endang. *Jurnal Studi Komparasi Penggunaan Media Papercraft Dan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa SD*. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar FKIP Untan Pontianak. Volume 7 Nomor 9, 2018.
- Nurhadiat, (2004). *Pendidikan Seni Rupa SMP Kelas 2*, Jakarta: PT Grasindo, h. 2-4
- Pagappong, (2015), *Jurnal Peningkatan Disiplin Kerja Pegawai Pada Kantor Kelurahan Harapan Baru Kecamatan Loa Janan Ilir Samarinda Seberang, Jurnal Ilmu Pemerintah*, Samarinda, h. 3.
- Pandiangan, (2019). *Penelitian Tindakan Kelas (Sebagai Upaya Peningkatan Kualitas Pembelajaran, Profesionalisme Guru dan Kompetensi Belajar Siswa)*, Yogyakarta: CV Budi Utama, h. 7.
- Parnawi, (2020). *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research)*, Yogyakarta: PT Bud Utama, h. 2 & 3.
- Prihatin, (2017). *Seni Rupa Indonesia Dalam Perspektif Sejarah*, Sumatra Barat: Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
- Pulukadanga, (2018). *Pembelajaran Terpadu*, Gorontalo: Ideas Publishing, h 13.
- Robbins, dkk, (2003). *Buku Perilaku Organisasi Edisi 12I*, Jakarta: Salemba Empat, h. 57.
- Roflin, dkk, (2021). *Populasi Variabel Dalam Penelitian Kedokteran*, Jateng: PT. Nasya Expanding Management, h. 5
- Rondhi. (2017), *Apresiasi Seni dalam Konteks Pendidikan Seni*. Semarang. *Jurnal Imajinasi*. Volume XI Nomor 1.

- Rustiyarso, dkk, (2020). *Panduan dan Aplikasi Penelitian Tindakan Kelas*, Yogyakarta: Noktah, h. 19 & 20.
- Saleh & M. Sarlin, (2017). *Media dan Sumber Belajar*, Gorontalo, h. 28-29.
- Sari, dkk. (2019). *Pelatihan Melipat Papercraft Bagi Guru Dan Anak-Anak Tk Pertiwi Ii Kantor Gubernur Kota Padang Sumatera Barat*. Sumatra Barat. Indonesia. Gorga: Jurnal Seni Rupa. Volume 08 Nomor 02.
- Siti, dkk, (2020). *Perkembangan Motorik AUD*, Indonesia: Guepedia, h. 24-26.
- Siyato, (2015). *Daar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Literasi Media Publishing, h. 50.
- Suripto, (2020). *Jurnal Pendidikan Empirisme.*, h. 115.
- Telumbenua, (2021). *Belajar teori dan Praktik Dalam Penelitian Tindakan Sekolah*, Malang: Ahlimedia Press, h.. 13-14
- Wiratsiwi, (2019). *Jurnal Tingkat Keefektifan Media Papercraft Struktur Bumi Dan Matahari Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas V Sdn Gedongombo III Kecamatan Semanding Kabupaten Tuban*, Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara. Volume 5. Nomor 1.
- Yaumin, (2018). *Media dan Teknologi Pembelajaran*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Rahadi, (2021). *Pengertian Papercraft Contoh dan Cara Membuat*. Diakses pada Februari 2021, dari (<https://rekreartive.com/pengertian-papercraft/>)