

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa kreativitas guru pada pembelajaran sejarah di SMA Negeri 1 Bunobogu pada masa pandemi sangatlah penting untuk keefektifan dalam pembelajaran daring dengan menggunakan model-model pembelajaran yang kreatif dan mendapat dukungan dari pihak sekolah dan orang tua, pembelajaran menggunakan smarthpon yang memanfaatkan aplikasi whatsapp, google classroom, Facebook, dan aplikasi mengedit video dalam proses kreativitas guru dalam pembelajaran, masing-masing aplikasi tersebut memiliki fungsi yang berbeda, RPP yang digunakan selama pembelajaran dari yaitu RPP selebar yang disesuaikan dengan masa pandemi covid-19, evaluasi yang diberikan oleh guru yaitu dengan memberikan tugas kepada siswa-siswi, antusias dan keaktifan siswa pada saat pembelajaran itu hanya diawal saja semakin kesini para siswa sudah mulai bosan dengan pembelajaran daring yang mengakibatkan mereka tidak aktif lagi ketika proses pembelajaran berlangsung.

Adapun faktor pendukung Pelaksanaan kreativitas guru pada pembelajaran sejarah pada saat daring yaitu sekolah sangat mendukung kreativitas guru dalam pembelajaran Pelaksanaan kreativitas guru pada pembelajaran daring juga memiliki kelebihan yaitu guru dapat mengkreasikan model-model pembelajaran yang akan diterapkan pada saat pembelajaran berlangsung, sedangkan faktor penghambat

kegiatan kreativitas guru dalam pembelajaran yaitu siswa yang tidak memiliki handphone, jaringan yang terkadang kurang bagus, tidak memiliki kuota online membuat siswa terkadang tidak dapat mengikuti pembelajaran yang sedang berlangsung, serta semakin hari semakin sedikit siswa yang hadir dalam proses pembelajaran dan ada juga siswa yang tidak mengumpulkan tugasnya.

B. Saran

Saran terkait dengan Implementasi Kreativitas Guru Pada Pembelajaran Sejarah di SMA Negeri 1 Bunobogu Pada Masa Pandemic yaitu, kepada guru agar tetap menerapkan kreativitas pada saat pembelajaran, tetap membimbing dengan sabar melakukan pendekatan meskipun tidak bertatap muka agar para siswa tidak takut atau malu untuk bertanya ketika proses pembelajaran dan juga tetap memberikan motivasi serta semangat untuk mengikuti pembelajaran daring selama pandemic covid 19. Kepada peserta didik SMA Negeri 1 Bunobogu untuk tidak patah semangat dalam melaksanakan pembelajaran daring (online) dan juga jangan malu untuk bertanya ketika ada yang kurang dimengerti. Kepada orang tua siswa agar selalu memberikan perhatian, semangat, motivasi dan tetap mengawasi anak-anak selama belajar dirumah.

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Asmani Ma'mur Jamal. 2009. *Tips Menjadi Guru Inspiratif, Kreatif dan Inovatif*. Banguntan Jogjakarta : Diva Press
- Ali Imron. 1995. *Pembinaan Guru di Indonesia*. Jakarta : PT Dunia Pustaka Jaya
- Dirman, Cicih Juarsih. 2014. *Teori Belajar dan Prinsip-prinsip Pembelajaran yang Mendidik*. Jakarta. PT Rineka Cipta
- Dimiyati, Mudjiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta. PT Rineka Cipta.
- Oemar Hamalik. 2008. *Perencanaan Pengejaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*. Jakarta : PT Bumi Aksara
- Rusman. 2011. *Model-model Pembelajaran-Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Cetakan ke Empat. Jakarta : PT. Rajagrafindo Persada
- Sudirman. 2006. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta : PT Rajagrafindo Persada
- Suryonobroto. 2002. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Syaiful Bahri Djamarah, Aswan Zain. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Tajalan Guntur. 2012. *Menumbuhkan Kreativitas dan Prestasi guru*. Yogyakarta : LaksBang PRESSindo.
- Utami, Munadar. 2004. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta. PT Rineka Cipta

Sumber Skripsi

Dewinta Ibrahim. *Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Sejarah (Studi Kasus di SMA Negeri 1 Mananggu)*.2014