

LEMBAR PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING

**GAMBARAN PERLAWANAN TOKOH PEREMPUAN DALAM NOVEL
MARYAM KARYA OKKY MADASARI DAN RELEVANSI NILAI
PENDIDIKAN KARAKTER PADA PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

TESIS

Disusun dan diajukan oleh:

**Suleman Hamzah
NIM 708517010**

Menyutujui:

Pembimbing I

Dr. Muslimin, S.Pd, M.Pd
NIP 197708172005011 004

Pembimbing II

Dr. Sitti Rachmi Masie, S.Pd, M.Pd
NIP 198004082005012002

Gorontalo, 18 Juni 2021
Mengetahui

Ketua
Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Dr. Muslimin, S.Pd, M.Pd
NIP 197708172005011 004

LEMBAR PENGESAHAN

TESIS

GAMBARAN PERLAWANAN TOKOH PEREMPUAN DALAM NOVEL MARYAM KARYA OKKY MADASARI DAN RELEVANSI NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA (Tinjauan Feminisme dan Relevansinya pada pembelajaran Sastra di SMA)

OLEH

SULEMAN HAMZAH
NIM 708517010

Telah Dipertahankan Didepan Dewan Pengaji

Hari/Tanggal : 18 Juni 2021
Waktu : 09.00 s/d 10.00 Wita

1. Dr.Muslimin, S.Pd, M.Pd (Ketua Prodi)
NIP. 19770817 200501 1 004
2. Dr.Muslimin, S.Pd, M.Pd (Pembimbing I)
NIP. 19770817 200501 1 004
3. Sitti Rachmi Masie, S.Pd, M.Pd (Pembimbing II)
NIP. 19800408 200501 2 002
4. Prof. Dr.H.Nani Tuloli (Pengaji I)
NIP.
5. Prof. Dr.Moh. Karmin Baruadi, M.Hum (Pengaji II)
NIP. 195810261986031004

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

Gorontalo, Juni 2021

Mengetahui,

Dekan Pascasarjana

Universitas Negeri Gorontalo



Pror. Dr. Asna Aneta. M.Si
NIP. 19591227 198603 2 003

ABSTRAK

Suleman Hamzah. 2021. Gambaran Perlawanan Tokoh Perempuan Dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari dan Relevansi Nilai Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Sastra di SMA. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pascasarjana Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Dr. Dr.Muslimin, M.Pd, Pembimbing II Dr. Sitti Rachmi Masie, S.Pd, M.Pd

Objek penelitian ini adalah novel Maryam karya Okky Madasari. Novel ini mengupas tentang perlawanannya yang tokoh perempuan bernama Maryam dalam mempertahankan kepercayaannya sebagai pemeluk Agama Islam Ahmd. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran perlawanannya tokoh Maryam dalam novel Maryam karya Okky Madassari dan pendidikan karakter sebagai relevansinya ke pembelajaran sastra di SMA. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif-analisis. Data penelitian berupa kutipan-kutipan kalimat yang berkaitan dengan permasalahan perlawanannya tokoh Maryam dan nilai pendidikan karakter yang bersumber dari novel Maryam karya Okky Madassari, yang diterbitkan oleh Gramedia Pustaka Utama, tahun 2012. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan studi kepustakaan, hal ini diperoleh dari novel yang diteliti dengan langkah-langkah yaitu membaca, simak, dan catat, sedangkan teknik analisis data dalam penelitian ini berupa (1) mengidentifikasi; (2) mengklasifikasi; (3) menganalisis; (4) menyimpulkan hasil penelitian tentang perlawanannya tokoh perempuan dan di relevansikan pada pembelajaran sastra di SMA.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perlawanannya tokoh perempuan dalam novel Maryam karya Okky Madassari yaitu mengarah pada bentuk perlawanannya terbuka dan bentuk perlawanannya tertutup dan nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat pada novel Maryam karya Okky Madasari. Serta relevansinya ke pembelajaran sastra di SMA. Simpulan penelitian menunjukkan bahwa perlawanannya tokoh perempuan dalam novel Maryam karya Okky Madassari meliputi: perlawanannya terbuka yang mengakibatkan perpecahan antara Maryam dan kelompok Non Ahmd dan perlawanannya tertutup dengan cara meminta keadilan kepada Gubernur Lombok sampai menyurati Presiden Selanjutnya nilai pendidikan tokoh Maryam meliputi religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggung jawab.

Kata-kata kunci: perlawanannya, tokoh perempuan, novel, Maryam, nilai pendidikan

ABSTRACT

Suleman Hamzah. 2021. Description of the Resistance of Female Character in Maryam Novel by Okky Madassari and Its Relevance to the Character Education's Value in Literature Learning of High School Students. Master's Degree Program in Indonesian Language and Literature Education, Post-graduate Program, State University of Gorontalo. The principal supervisor is Dr. Muslimin, M.Pd, and the Co-supervisor is Sitti Rachmie Masie, S.Pd., M.Pd.

The object of this research is the novel Maryam by Okky Madassari, which is published by Gramedia Pustaka in 2021. This novel explores the resistance of a female character named Maryam in maintaining her belief as a follower of Islam. This study aims to find out the description of the resistance of Maryam as the female character in the novel Maryam by Okky Madassari and the value of character education, which can be learned as its relevance to literary learning in high school students. This study adopted a descriptive analysis method. The data of this research were obtained from sentence excerpts related to the form of resistance of Maryam's character and also the value of character education within this novel. The data collection technique used a literature study which was carried out through reading, listening, and taking notes. The data were analyzed through identification, clarification, analysis, and conclusion of research results about the resistance act of Maryam in this novel.

The results showed that the resistance of the character Maryam in the novel Maryam by Okky Madassari was conducted in two forms, namely open resistance and closed resistance. The open resistance was carried out openly, causing a quarrel between Maryam and the Non-Ahmad group. Meanwhile, the closed resistance was carried out by demanding the governor of Lombok and by writing letters to the president for justice. Therefore, the values of character education that can be learned from the novel Maryam is concluded as follows: religious values, honesty, tolerance, discipline, hard work, creativity, independence, democracy, curiosity, environmental awareness, social care, and responsibility values.

Keywords: Resistance, Female Character, Novel, Maryam, Educational Value

