

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang tokoh dan penokohan serta analisis karakter tokoh utama dalam novel *Ayahku (Bukan) Pembohong* karya Tere Liye, dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Tokoh dan penokohan pada novel *Ayahku (Bukan) Pembohong* karya Tere Liye ada begitu banyak seperti : Johan, Ibu Taani, Wade, Petugas perpustakaan, Penjaga pintu gerbang, Para penonton di Stadion, teman-teman klub renang, Tim pemburu, para penduduk dan teman-teman sekolah. Namun hanya tokoh-tokoh yang dimaksud adalah Dam, Ayah, Ibu Taani (Istri Dam), Zas dan Qon, Jarjit, Retno, Pak pelatih, dan Kepala Sekolah Akademi Gajah. Kesembilan tokoh tersebut mempunyai berbagai macam karakter. Masing-masing tokoh memiliki lebih dari satu karakter yang patut ditiru ataupun baik untuk diikuti oleh pembaca.
2. Dari hasil analisis tokoh dan penokohan maka ditemukan karakter tokoh utama bermacam-macam watak yang ada di tokoh-tokoh tersebut

#### **5.2 Saran**

Berdasarkan simpulan di atas, maka saran dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- 1) Kepada peneliti yang hendaknya mampu mengembangkan penelitian ini dengan mengkaji unsur yang lain dalam novel.
- 2) Bukan hanya pembaca novel tetapi pembaca karya fiksi yang lain seperti cerpen dapat menggunakan metode yang berbeda dengan penelitian ini.

3) Untuk mengetahui dan mengkaji karakter tokoh dalam novel hendaknya tidak meninggalkan unsur lain yang saling berkaitan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Tere Liye. 2011. *Ayahku (Bukan) Pembohong*, PT Gramedia Pustaka Utama.
- Tuloli, Nani. 2000. *Teori Fiksi*. Gorontalo: BMT Nurul Janah.
- Tuloli, Nani. 2000. *Kajian Sastra*. Gorontalo: BMT Nurul Janah.
- Nurgiantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Didipu, Herman. 2013. *Teori Pengkajian Sastra: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Didipu, Herman. 2013. *Teori Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mindrop, Albertine. 2005. *Metode Karakter Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Mindrop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.