HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK	:	**TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR**
JUDUL	:	**REDESAIN PASAR SATYA PRADJA MENJADI PASAR WISATA BERBASIS *HYBRID* ARSITEKTUR**
PENYUSUN	:	**ROMIANSYAH IBURA**
NIM	:	**551 416 006**
PERIODE UJIAN	:	**30 DESEMBER 2021**

Menyetujui,

DOSEN PEMBIMBING I	**DOSEN PEMBIMBING II**
Moh. Faisal Duuggio, ST., MT	**Berni Idji, ST., M.Sc**
NIP : 19710218 200501 1 001	**NIP : 19681010 200312 1 001**
DOSEN PENGUJI I	**DOSEN PENGUJI II**
Ernawati, ST ., MT	**Abdi Gunawan Djafar, ST., MT**
NIP : 19741019 200501 2 001	**NIP : 19870323 201903 1 011**

Mengetahui,
DEKAN FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO

Dr. Sardi Salim, M.Pd
NIP : 19680705 199702 1 001

Dipindai dengan CamScanner

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

REDESAIN PASAR SATYA PRADJA MENJADI PASAR WISATA

BERBASIS *HYBRID* ARSITEKTUR

Oleh

Romiansyah Ibura

NIM. 551 416 006

Telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo

DOSEN PEMBIMBING I	DOSEN PEMBIMBING II
Moh. Faisal Dunggio, ST., MT	**Berni Idji, ST., M.Sc**
NIP : 19710218 200501 1 001	**NIP : 19681010 200312 1 001**

Megetahui,
Ketua Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas teknik
Universitas Negeri Gorontalo

Elvie F. Mokodongan, ST., MT
NIP. 19800602 200501 2 001

Dipindai dengan CamScanner

REDESAIN PASAR SATYA PRADJA MENJADI PASAR WISATA BERBASIS HYBRID ARSITEKTUR

Romiansyah Ibura, Tugas Akhir, Program Studi S1 Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo

Pembimbing :

(1) Moh. Faisal Dunggio, ST.,MT (2) Berni Idji, ST.,M.Sc

Email : romiansyahibura98@gmail.com

ABSTRAK

Saat ini kehadiran Pasar Setya Pradja menjadi salah satu bukti perkembangan Kota Gorontalo. Pasar Setya Pradja awalnya merupakan pasar tradisional yang dulunya menjadi pusat perdagangan bahan rempah-rempah dan kebutuhan rumah tangga. Namun seiring berkembangnya Kota Gorontalo, pasar tradisional ini mulai berpindah ke beberapa tempat. Sehingga pasar tradisional Setya Pradja, kini tidak lagi berfungsi sebagai pusat perdagangan bahan rempah dan kebutuhan rumah tangga lainnya. Pasar Setya Pradja saat ini masih menjadi tempat hunian dan area perdagangan kebutuhan barang dan jasa. Kondisi tersebut dapat dilihat dari adanya toko-toko pakaian dan barang-barang yang sudah jarang ditemui hingga adanya gedung baru yang menjadi hunian bagi para penjahit senior maupun pedagang kuliner yang masih bertahan di Pasar Setya Pradja.

Melihat kondisi bangunan yang mulai usang dan tidak terawat lagi, serta potensi pasar yang dapat menjadi Pasar Wisata bagi masyarakat, maka perancang bermaksud untuk melakukan "Redesain Pasar Setya Pradja Menjadi Pasar Wisata Berbasis Hybrid Arsitektur." Mencoba untuk mengatasi permasalahan yang ada

dengan pola hybrid arsitektur yang diwujudkan dengan integrasi fungsi antara hunian dan pasar wisata, serta mengangkat arsitektur kolonial pada perkembangan Kota Gorontalo.

Kata kunci : Redesain, Pasar Wisata, Arsitektur Hybrid

REDESIGN FOR SATYA PRADJA MARKET INTO HYBRID ARCHITECTURE-BASED TOURISM MARKET

Romiansyah Ibura, Undergraduate Thesis of Bachelor's Degree Program In Architectural Engineering, Faculty of Engineering, State University of Gorontalo

The Supervisors :

(1) Moh. Faisal Dunggio, ST.,MT (2) Berni Idji, ST.,M.Sc

Email : romiansyahibura98@gmail.com

ABSTRACT

The presence of Setya Pradja Market is a prove of Gorontalo City's development, which was originally a traditional market and trading center for spices and household needs. The city development relocated the market in several places, which results in the market no longer serve as its previous functions. The market remains as a residence and trading area for varying goods and services, which can be seen from clothing shops and items rarely found to new buildings as a residence for senior tailors or hawkers who remain in the Setya Pradja market.

Based on the building's obsolete, untreated condition, and the market's potential to be a Tourism Market for the community, the designer would like to commence Redesign for Setya Pradja Market into Hybrid Architecture-Based Tourism Market" to solve existing hybrid architecture design with function integration between residence and tourism market, as well as raising the colonial architecture in Gorontalo City Development.

TRANSBAHASA SK MENTERI HUKUM & HAM RI NO. AHU-0009641.AH.01.07.2017 TRUST IN TRANSLATION

Keywords: Re-design, Tourism Market, Hybrid Architecture.